

Årsberetning Ishøj Lokalhistoriske Arkiv 2020

af arkivleder Troels Torp Øhlenschläger – november 2020

Administration og netværk

Den 28. november 2019 afholdtes årligt møde om samarbejdet mellem Thorslunde-Ishøj Lokalhistoriske Forening (TILF) og Kultur og Fritidscentret (KF). Her aftales årlige aktiviteter der udgår fra arkivet og fra Bredekærgård . Der koordineres med Kroppedal Museum og skoletjenestens aktiviteter i øvrigt og årsberetning og virksomhedsplan godkendes.

Arkivlederen har i det forløbne år indgået i muséets faglige forum for Nyere Tids arbejde. I dette forum indgår for indeværende museumschef, museumsinspektør for Nyere Tid og 2 arkivledere for øvrige arkiver knyttet til Kroppedal Museum. Heri har vi i 2020 integreret udviklingen af den faglige indsats for Nyere Tids arbejdet med en sikring af vidensdeling om lokale forhold til brug for museets arbejde efter museumslovens kapitel 8 og en mulighed for vidensdeling med Ishøj Kommunes afdeling for plan og udvikling til støtte for kommunens kulturhistoriske udpegninger.

Indsamling

I 2020 har vi lavet 31 nye og 42 indkomstjournaler i alt i Arkibas pr. dags dato, se statistik forneden for registrering for udviklingen i dette. Forskellen skyldes sideløbende journalisering af ældre sager – se registrering og bevaring

Vi skrev i årsberetningen sidste år at vi ville arbejde med strategisk indsamling i 2020. Det er fortsat et fokusområde – hvor vi har drøftet et projekt med indsamling af arkivalier fra grundejerforeninger. Vi har modtaget 2 arkiver fra grundejerforeninger i 2019 – herunder en protokol fra Jægerkroens Grundejerforening, den tidligste grundejerforening i byen. Vi har digitaliseret protokollerne fra sidstnævnte. Vi er dog ikke for alvor kommet i gang med outreach til grundejerforeningerne på grund af fokus på efterslæb og vi arbejder i stedet på at komme på sporet igen i 2021 – og vil formulere en plan herfor der foreligger i januar 2021. Vi har derimod modtaget store billedsager fra Ishøj Sejlklub og er enige om at idrætsforeninger skal være et sideløbende fokus.

Vi har også modtaget en række større fotosamlinger i 2020, bl.a. et digitaliseret arkiv fra pressefotografen Ole Rasch på anslået 3000 billeder og dias og negativer fra turistforeningen. Rasch arkivet vil give os Ishøj billeder fra perioden 1971-1976 m billeder vi i høj grad har savnet på arkivet.

Registrering og bevaring

Vi har ompakket og registreret ældre arkivsager fra journalniveau til arkivfonde. De er lagt i egen kasser eller flettet ind i eksisterende arkivfonde. Vi har arbejdet koncentreret på at minimere ældre journalsager ved at registrere dem - de journalsager der fortsat ikke er registreret er stadig tilgængelige på lige fod med registreret materiale – vi skal bare kigge to steder efter dem. Der er i 2020 registreret 20 arkivfonde (nye arkiver), der er registreret 309 billeder, 23 billedserier. Vi er løbende i gang med klargøringsarbejde, dvs. scan af ældre fotografisk materiale. Vi har arbejdet i større billedserier og i opkvalificering af registrering, hvilket er en del af forklaringen på de langt lavere tal, Hovedårsagen til at tallene er dykket i 2020 skyldes corona-nedlukning og sygdom og siden dødsfald i frivilligruppen af arkivets mangeårige registrator af enkeltbilleder Jørgen Mortensen.

I august 2017 har TILF og arkivet nedsat en frivilligruppe der arbejder med billedscan (som nævnt foroven). Gruppen består nu af 7 frivillige, der mødes hver tirsdag. Gruppen har i stigende grad arbejdet med store billedserie bla. fra SB 50, da vi er nået meget langt med registreringen af de digitaliserede billeder der skal registreres enkeltvist. Vi har klargjort journalsager til registrering – eksempelvis ved at tage billeder af 30 ”SB 50 plancher” og digitalisere billederne og sikre informationer på dem. Dog vil dele af Rasch arkivet givetvis forøge antallet af registreringer – både mht billedserier og enkeltbilleder. Efter scanningen (klargøringen) er de frivillige løbende blevet inddraget i Arkibas - registreringen, og der foregår hermed en vis sideoplæring i gruppen – desuden er der planer om at udpege et par superbrugere - der kan deltage i arkibas kurser.

REGISTRERINGER	2020 *	2019	2018	2017	2016	2015	1989-2014*
Indkomstjournal	42	37	46	45	80	81	810
Arkivfond	20	27	10	6	5	5	198
Enkelte billeder	309	2306	635	616	754	756	2121
Billedserier	23	59	12	4	41	41	117
Andet *	12	26	3	12	52	52	2775*

*Andet dækker over film, lyd, plakater, kort, tegninger, emnesamlinger mm. TV Ishøj udsendelser ses her (2014). Tallet for 2014 er skabt i konvertering fra Arkibas 4 til Arkibas 5, så det er et samlet tal for alle registreringer fra registrering i Arkibas 1 i 1989 op til og inkl. 2014. Pr dags dato. Tallene i 2019 er ajourført til årets udgang 2019 i reference til sidste års årsberetning. Tallene stammer fra udtræk af Arkibas Statistik – der er 31 journaler dateret 2020, de øvrige er dateret bagud.

TABEL OVER SAMLEDE REGISTRERINGER:

Arkivfond (Arkiver)	Billede (enkelt)	Billedserie (fotoalbum)	Genstand	Hånd-bog	Lyd	Plakat	Video (Film)	Y Avis
274	7301	321	10	29 *	103	12	2645	49

Efter oprydning er 29 bøger registreret, en del registrerede bøger er udtaget af samlingen

Publicering (tilgængelighed)

Ishøj Lokalhistoriske Arkivs materiale er tilgængeligt for på arkibas-netsiden *Arkiv.dk* og her er hovedparten af billedmaterialet publiceret og desuden kan man se links til TV Ishøj udsendelser. 5185 registreringer (sidste år 3556) har været vist 20.174 gange (unikke visninger pr. ip adresse) i 2020. Det er nær en fordobling et tal der taler for sig selv. Årsagen til faldet i 2019 står uklart.

VISNINGER	2020*	2019	2018	2017	2016	2015
Ialt	20174	10953	14680	6198	3508	3082
Unikke	18297	9903	13388	5615	3129	2564

Der er fortsat et behov for at løfte den indholdsmæssige kvalifikation af det publicerede materiale og det bliver et fokusområde i 2021. Vi har udarbejdet nogen måder at gøre dette på i 2020, men mangler frivillige der er interesseret i dette arbejde.

Indretning og faciliteter

Der er i 2018 oprettet en facebookside. Arkivet har pt 198 følgere, det er igen nær en fordobling siden året før, selvom tallet stadig er lavt i sit udgangspunkt – så har lokalhistorien mange andre platforme, ikke mindst TILF, Bredekærgård og Kroppedals s facebooksider og vi ønsker ikke at konkurrere med os selv, så siden formidler primært arbejdet på arkiv.dk og egne begivenheder.

Formidling

De arrangementer vi normalt byder ind på på Bredekærgård er blevet aflyst. Vi har ikke i udviklet andre formidlingsplatforme fra arkivet - men fokuseret på efterslæbet af registreringer og digitalisering - udover at vi har delt flere historier på facebook og holdt gryden i kog på de idéer vi har i gang med henblik på at gøre det godt i årene der kommer og at foreningen har været flittige til at skrive lokale historier på de sociale medier og i deres blad.

Vi havde sat et større projekt i gang i 2019, der skulle afvikles i 2020 om levendegørelse af karakterer fra Landsbyens Fortælling og har knyttet en større frivilliggruppe til dette projekt i samarbejde med Ishøj Teater og Bredekærgård/Ishøj Naturcenter. Det var et stort projekt, som vi blev nødt til at sætte på pause i marts 2020 – hvor vi var nået langt med at øve levende formidling og sy kostumer til forårsfesten 2020 - takket være et formidabelt arbejde af de frivillige.

I august 2020 mødtes vi med gruppen igen og takkede for indsatsen og beklagede at det ikke var muligt at afvikle som planlagt – vi spurgte samtidig om der stadig var et samlet ønske om at gennemføre i 2021 og det ønskede alle. Siden har vi kun modtaget 2 frafald, der begge skyldes

flytninger, af en frivilliggruppe på ca 30 mennesker – hvor nogen mere fast tilknyttet end andre. Vi har lagt en tidsplan for gennemførelse af projektet i 2021 - vi håber det kan holde på trods af pandemien. Det har været dejligt at opleve denne begejstring for at formidle levende landsby historie.

Vi har også deltaget i Vestegnens Kulturuge i et samarbejde med Ishøj Bibliotek med udstilling i montere til bibliotekets udstilling ”Vores Kvarter” i september måned – næsten helt som planlagt i årshjulet. Vi har haft en rolle i udviklingen af konceptet – hvor vi foreslog udstillingens fokuspunkter (steder) og bidrog med tekster og billeder hertil. Til Vestegnens Kulturuge fik vi også afviklet en guidet cykeltur indenfor temaet. Vi startede på udstillingen på biblioteket og cyklede igennem Ishøjs forskellige kvarterer med fokus på kulturens rolle for fællesskaber igennem tiden. Vi så på strandenge, forsvundne kroer og moderne bebyggelser med fokus på kulturhistorie og sluttede på Fyrsten fra Ishøj på Bredekærgård. Vi var 7 deltagere – der til gengæld fik en god oplevelse – i betragtning af coronaen var det tilfredsstillende fremmøde, men med markedsføring kan vi sagtens lave flere cykelture med flere deltagere fremover.

Udover dette har vi arbejdet på en plancheudstilling om Strandparken- hvor vi som dette skrives er i færd med at producere 7 plancher der skal sættes op i Strandparken. Arbejdet er lavet i et samarbejde med Thorslunde- Ishøj Lokalhistoriske Forening , Ishøj Kommune og Strandparken og plancherne er udformet grafisk - men ikke produceret og sat op endnu. Udstillingen skulle markere 40 året for Strandparkens etablering, men er lavet som en tidsløs markering der viser billeder fra indvielse, etablering og brug af Ishøj Strand med arkivets billeder – ved hjælp af qr-koder kan man også se film fra TV Ishøj med mere om Strandparken

Personale

I 2020 har vi ikke haft nogen tilknyttet i virksomhedspraktik.

Samfundstjeneste

I 2020 har vi genoptaget vores samarbejde med Kriminalforsorgen og der er løbende afvikling af samfundstjeneste på arkivet. Opgaverne består primært af billedscanning og digital billedsortering.