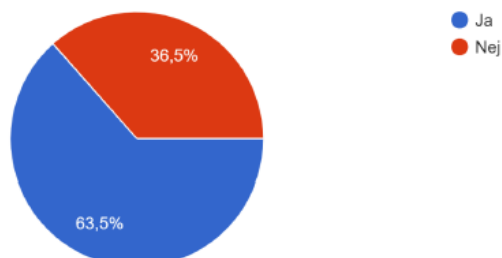


Evaluering og billeder af Rå Festival 2024

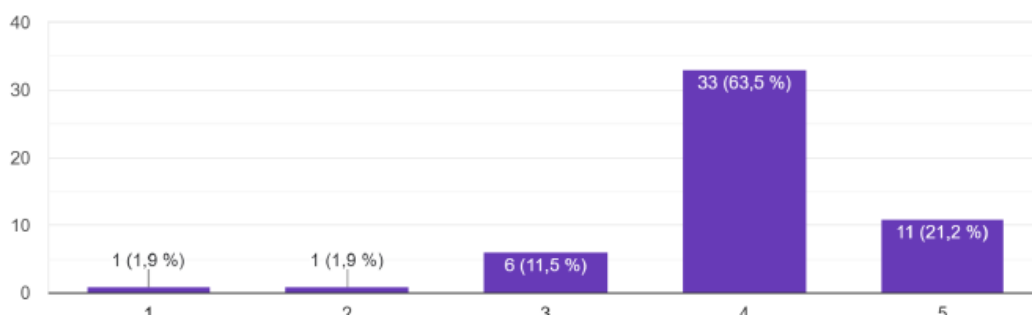
Snakkede du med unge, du ikke kendte i forvejen?

51 svar



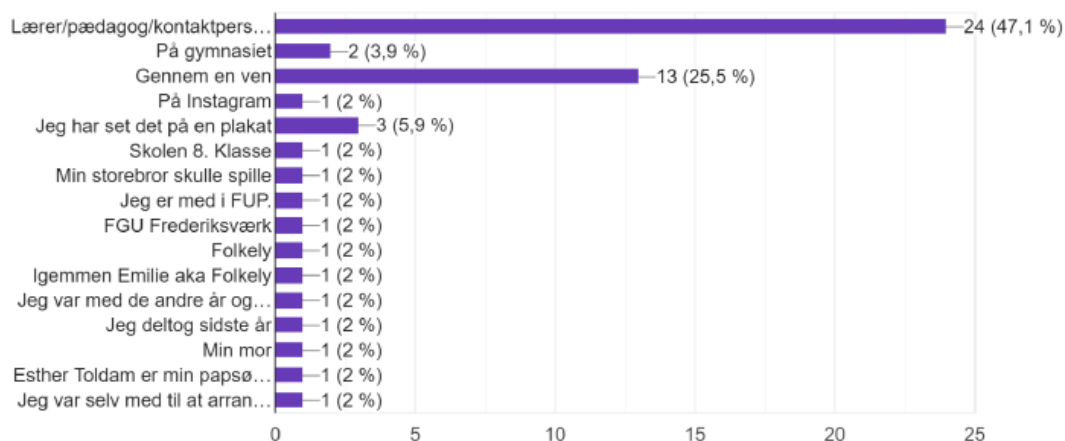
Hvor på en skala fra 1-5 vil du placere din oplevelse på RÅ festival?

52 svar



Hvor havde du hørt om RÅ festival?

51 svar



Link til film om Rå Festival 2024: <https://www.kulturmetropolen.dk/raafestival>

Uddrag fra evalueringsmøder

- Workshops var en succes. Der var mange forskellige, og fedt at der var mange.
- God atmosfære, god vibe, alle var søde og glade. Ingen var tvunget til at komme, men alle havde lyst til det.
- Værtsrollerne: meget taknemmelige for at voksne har lyttet og taget dem seriøst og værdsat deres input, og spurgt dem om deres idéer.
- Drømmevæggen var fed fordi den var uforpligtende og mange brugte den.
- Graffiti var fedt og gutterne var fede
- Færre talks: ikke så stor interesse for det. Talk om teater fungerede, for det var konkret fordi de var med på festivalen.
- Dags- og aftenhold: stort aldersspænd var fedt og fungerede godt.
- Fedt at stå på scenen: godt publikum og god opbakning.
- Bedre mad (kød, alsidig, kogte ris).
- Godt med flere værter, da det var en tung workload.
- Fed lokation, men det var langt væk. Det var en lang dag og mange måtte gå tidligere pga. den lange transporttid.
- Check in: der var lang kø på et tidspunkt: gøres mere smooth med flere mennesker og flere steder man kan komme ind.
- God kommunikation med folk: alle har lyst til at være der, og folk var seriøse om at lave en god festival.
- God balance af seriøsitet og leg.
- Være mere obs på dørene: der var nogen, der gik gennem bagdøren og gjorde ting de ikke måtte. Og de var ikke tilmeldte.
- Fedt at få ansvaret selv, hvor der var respekt fra os, hinanden og publikum. Fedt at blive taget seriøst og de er taknemmelige for det, vi har gjort.
- Det kan godt være mere konkret fra starten: meget brainstorming mange af dagene, hvor det stod stille, så man kunne være tidligere færdig med brainstorm, evt. efter vi var på Ungdomsbureauet og lave arbejdsgrupper der mødes selv og laver forskellige dele.
- God facilitering - gode powerpoint.
- Nogle workshops var gemt lidt væk: podcast og silent disco (var for småt).
- Værter: havde det vildt sjovt og grinte, og det var godt at man ikke gjorde det alene.
- Meldes ud i god tid: godt at have alle datoer på forhånd, så det er planlagt - flere møder vil give følelse af mere ansvar og mere stolthed.
- Lære folk at kende tidligere. Der var en følelse af, at mange kendte hinanden i forvejen, men vidste ikke, hvem der kendte hinanden.











