

# ISHØJ TEATER

Brentedalen 8, 2635 Ishøj. Tlf. 4373 6098 SE:22320815  
www.ishojteater.dk Email: [admin@ishojteater.dk](mailto:admin@ishojteater.dk)

Ishøj, den 29. juni 2015

Ishøj Kommune  
Att.: Ishøj byråd, Kultur og fritidscenter  
Ishøj Store Torv 20  
2635 Ishøj

## Ansøgning om udvidelse af Ishøj Teater

Ishøj Teater søger om at få bevilget en større udvidelse af bygningen end den allerede godkendte udbygning af cafeteriaet.

Bygningen ønskes udvidet med et areal på ca. 67,5 m<sup>2</sup> i bygningens nordside mellem køkken og værksted. Herudover et areal på ca. 12m<sup>2</sup> ud mod parkeringspladsen og endelig en førstesal rundt om bygningens teatersal.

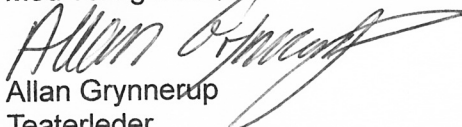
Forandringsprocessen, som Ishøj Teater er i gang med, stiller stadig større krav til de fysiske rammer for at understøtte den positive og fortsatte udvikling.

Teaterets bestyrelse og ledelse har udarbejdet en beskrivelse af de udfordringer, de fysiske rammer giver, og har gjort sig nogle tanker om løsninger, som ville kunne afhjælpe problemerne.

I det fremsendte materiale er endvidere tegninger og billeder til kreativ inspiration.

Vi håber derfor på en positiv dialog om mulighederne for en større udvidelse af bygningerne og er indstillet på at lægge mange kræfter i at finde midlerne til et sådan projekt.

Med venlig hilsen

  
Allan Grynnerup  
Teaterleder

Bilag  
14 sider tekst, stregtegninger og billeder

## *ISHØJ TEATER for fremtiden:*

*Bygningen som huser Ishøj teater, er fra 1972 og er slidt og trænger til en omfattende **renovering**, for at kunne kaldes nutidig.*

*En **renovering** som skaber plads til de nødvendige funktioner i et levende teater hus, hvor der kommer mange mennesker.*

*Et **nutidigt** sted der, såvel funktionelt som æstetisk, lever op til publikumudtalelser som: ”Fantastisk at der ligger et teater her - er dette virkelig Ishøj ?”*

*En arkitektur der **forskønner** og lever op til sin landlige beliggenhed og sit kunstneriske indhold.*

*En bygning som er **eftertragtet** at være nabo til.*



*Ishøj teater som det ser ud i dag. 2015*



## **Vedrørende Ishøj Teaters udvidelsesønsker**

Ishøj Teaters bestyrelse og daglige ledelse har holdt møder om udbygningsønsker for teateret og gennemgået projektbeskrivelsen af cafeteriatilbygningen, som Jeanet F. Kern var påbegyndt. Teaterets leder, Allan Grynnerup, har fortalt om dagligdagen og de udfordringer, der er på teateret i forbindelse med opsætning og afvikling af teaterstykkerne og det er hurtigt blevet klart, at selv om en udbygning af cafeteriaet ville være en rigtig god forbedring, så er der egentlig brug for en større udbygning. Der er enighed om ikke at gå videre med den foreliggende projektbeskrivelse af cafeteriatilbygningen alene, men i stedet undersøge mulighederne for en mere vidtgående løsning.

Der er ønsker og krav om øget kvalitet fra ledelse, kunstnerisk personale og tilskudsydere. Det stiller krav til mere end personalet. Det stiller i høj grad også krav til de rammer og vilkår, arbejdet skal udføres under.

### **Værksted**

Teaterets nuværende såkaldte værksted er så lille, at det mest er at betragte som et opbevaringsrum for søm, skruer, værktøj og maling. Der er et stort behov for et større arbejdsrum, så der kan arbejdes med store plader og elementer, som behøver udskæring, samling og maling m.v. Vi har med jævne mellemrum brug for at svejse. Dette kan heller ikke lade sig gøre indendørs under de nuværende forhold. Det ville være yderst formålstjenstligt også at have et el-værksted til reparation og vedligehold af teaterlamper og andet elektrisk udstyr. Udstyret skal holdes fri for støv og det er temmelig vanskeligt under de nuværende forhold. Der kræves særlig udluftning ved lodning, som er skadelig for luftvejene. Disse krav kan ikke efterleves, som lokalerne er nu.

### **Skræddersal/systue**

Som bygningen er nu, må de, der skal sy kostumer, sidde under dårlige lys- og luftforhold i kælderen, hvor kostumer opbevares. Arbejdspladsen er ofte ikke stor nok til det, der skal produceres. Det er et stort ønske at have et decideret skrædderlokale.

#### **Fakta:**

Loftshøjden i kælderen er 2,02 m.  
Sparsomt lysindfald fra skakt/flugtvej. Ingen udsyn til omgivelser.

Normale krav til arbejdsrum er:

Højden til loftet skal være min. 2,5 meter og gulvarealet minimum 7 m<sup>2</sup>.  
Der skal være 12 m<sup>3</sup> luft i arbejdsrummet per person.  
En tilstrækkelig tilgang af dagslys og udsyn til omgivelserne.

### **Kontorer/mødelokaler**

Kontorerne i den nuværende bygning er meget små. Der har længe været brug for mere plads både i det daglige og særligt, når der skal afholdes møder. Med den udvikling, der er sat i gang på teateret med øget aktivitet, bliver behovet endnu mere påkrævet.

### **Lydstudie**

Lydoptagelser til forestillingerne i salen og til hørespils-cd'er foregår i et meget lille og ikke lydisoleret rum, som ligger op til det såkaldte værksted på den ene side og billetkontor med støjende printer og ringende telefoner på den anden. Det giver ofte problemer med støj, da optagelserne er nødt til at finde sted samtidig med øvrige aktiviteter. Dette giver forringelser og forsinkelser i arbejdet. Rummet er kun egnet til få mennesker og der er brug for stor kreativitet i forhold til det antal personer, der oftest er nødvendige under optagelserne.

#### **Fakta:**

Studiet er 4,65 m<sup>2</sup>.  
Der er typisk 5 personer i studiet.  
Rummet er delt i to dele med et tæppe mellem tekniker og optageudstyr og kunstnere.  
Der er behov for borde, stole, klaver og optageudstyr.

### **Frokoststue/køkken**

Når personalet skal holde frokost, benyttes køkkenet. Køkkenet er som de øvrige rum ikke særligt stort. På mange produktioner kan personalet ikke holde frokost samtidig uden, at nogle står op og spiser. I køkkenet laves kaffe, te og saftvand til publikum og opvaskemaskinen vasker de mange saftvandskander og andet service, der bruges. Der er således stor aktivitet og uro samtidig med, at der skal holdes pause og spises mad. Teateret bør have et rum, hvor der er plads til, at alle kan sidde og spise deres mad og holde pause i ro.

Det er samtidig et ønske, at køkkenet udelukkende kan fungere som den arbejdsplads, det er og at det kan opfylde de krav, der er til køkkener, som skal servere mad til et publikum. Det ville også åbne op for andre typer arrangementer/publikumstilbud, som vi ikke har mulighed for nu.

#### **Fakta:**

Køkkenet er 16 m<sup>2</sup>.

Arealet i køkkenet, hvor der skal/kan holdes frokost, er på 1,80 m x 2,40 m = 4,32 m<sup>2</sup>

#### **Eksempler:**

Hvem der har brug for at opholde sig i køkkenet (et sted at spise m.m.)

Personale under opsætning af "Pjerrot og månen".

3 skuespillere

2 musikere

1 scenograf

1 tekniker

1 syerske

1 praktisk medhjælp

1 instruktør (i dette tilfælde teaterets leder)

1 bogholder/billetsælger

I alt 11 personer

Under afvikling af forestillingen "Pjerrot og månen".

3 skuespillere

2 musikere

1 tekniker

1 praktisk medhjælp

1 erhvervspraktikant

1 teaterets leder

1 bogholder/billetsælger

1 kantinemedarbejder/rengøring

2 – 3 buschauffører

I alt 13 – 14 personer

I eksemplet "Pjerrot og månen" giver det hver person mellem 0,39 m<sup>2</sup> og 0,31 m<sup>2</sup> uden, at der er taget højde for, at der skal være et bord og stole.

Ser vi lidt på arbejdstilsynets vejledninger står der bl.a.:

Spisepladsen skal bestå af et passende antal borde og siddepladser med ryglæn. Arbejdstilsynet anser mindst 60 cm bordplads til hver spiseplads for at være passende.

Hvor der er spiseafdeling, skal den være forsvarligt indrettet hertil. Den skal have et gulvareal på mindst 1 m<sup>2</sup> pr. person, der samtidigt benytter spiseafdelingen, dog mindst 7 m<sup>2</sup>.

### **Cafeteria**

Ansøgningen om udvidelse af cafeteriaområdet fastholdes. Stadig flere familier besøger teateret. Cafeteriaet er bygget og indrettet med henblik på institutioner med mange små børn og få voksne. Med det stigende antal voksne er cafeteriaet ikke stort nok.

Tilbygning af cafeteria giver en udvidelse på 56 m<sup>2</sup> (udvendige mål).



### **Løsningsforslag** (ud over den allerede godkendte udvidelse af cafeteria)

En udbygning på teaterets bagside ved køkken/værksted vil give et areal på ca. 67,5 m<sup>2</sup> (udvendige mål). Arealet vil kunne give:

Et frokost-, opholds- og mødelokale med adgang fra køkken.

En fornuftig tilføjelse og forlængelse af værksted.

Mulighed for udvidelse af studie.

Mulighed for udvidelse af omklædningsrum.

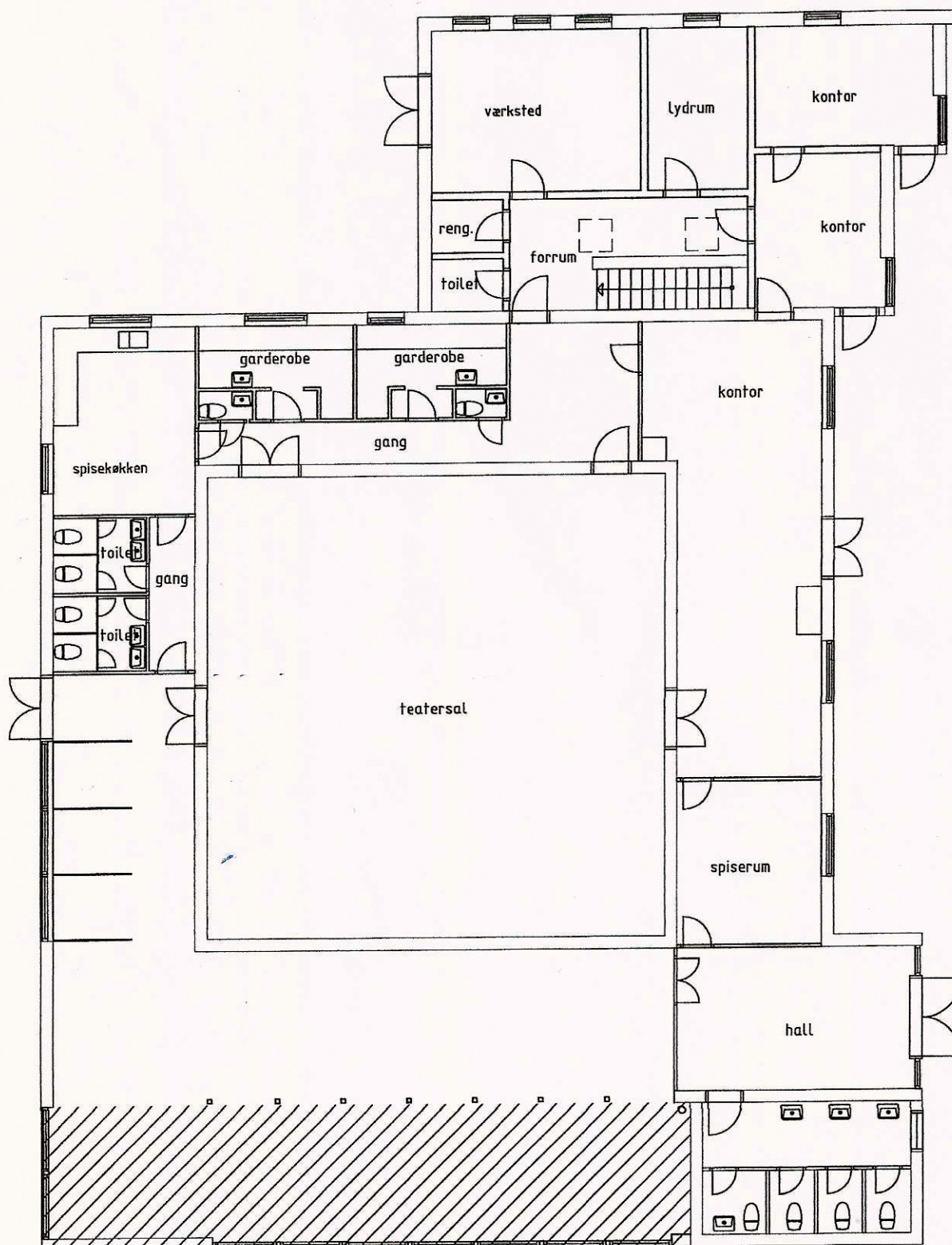
Øvrige lokaleønsker, så som skræddersal/systue, kontor- og mødelokale kan realiseres ved at bygge en førstesal op rundt om dele (eller hele) teatersalen, Teatersalen rager så højt op, at det stort set svarer til en førstesals højde. Målet fra det lave tag til salens tag er 2,45 m.

Bygningen er fra 1972. En forskønnelse af bygningens udseende for bedre integration i området ville være et stort plus for det naturskønne sted til glæde for både de omkringliggende beboere og for de mange besøgende.


Ishøj Teater i dag



# Tegning for udvidelse af cafeteria

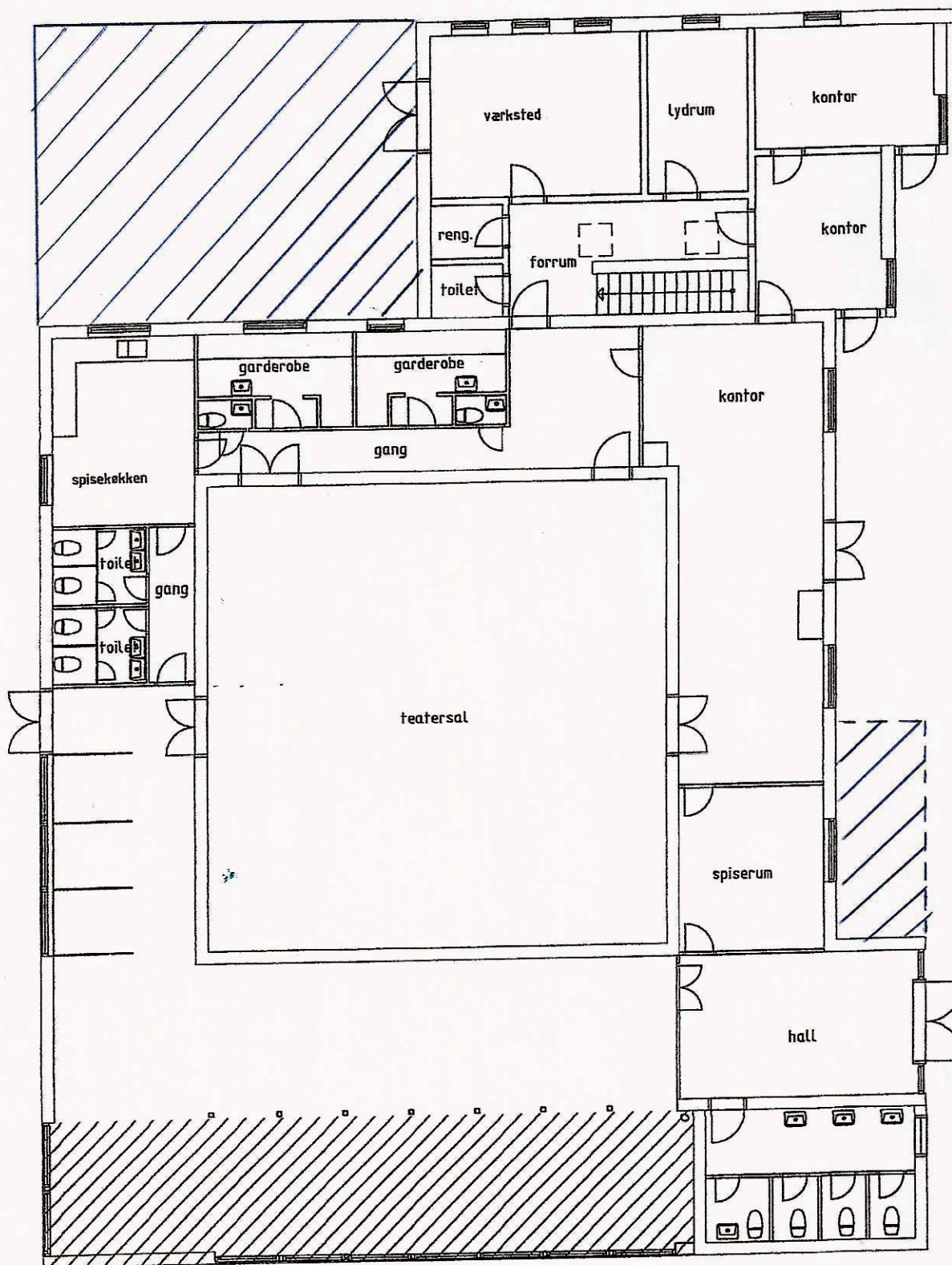


Tilbygning 56 m2


|  |            |               |
|--|------------|---------------|
|  <b>ISHØJ KOMMUNE</b> ISHØJ STORE TORV 20, 2635 ISHØJ, TLF:43577575 |            |               |
| SAG:   | SAG NR:    | KONST./TEGN.: |
| Ishøj Teater, Brentedalen 8, I 82  |            | ASL           |
| EMNE:  | DATO:      | MÅL:          |
| Tilbygning   | 23.04.2014 | 1:100         |
| Stueplan   | ÆNDRET:    | TEGN.NR.:     |



# Oplæg til udvidelse i stueplan

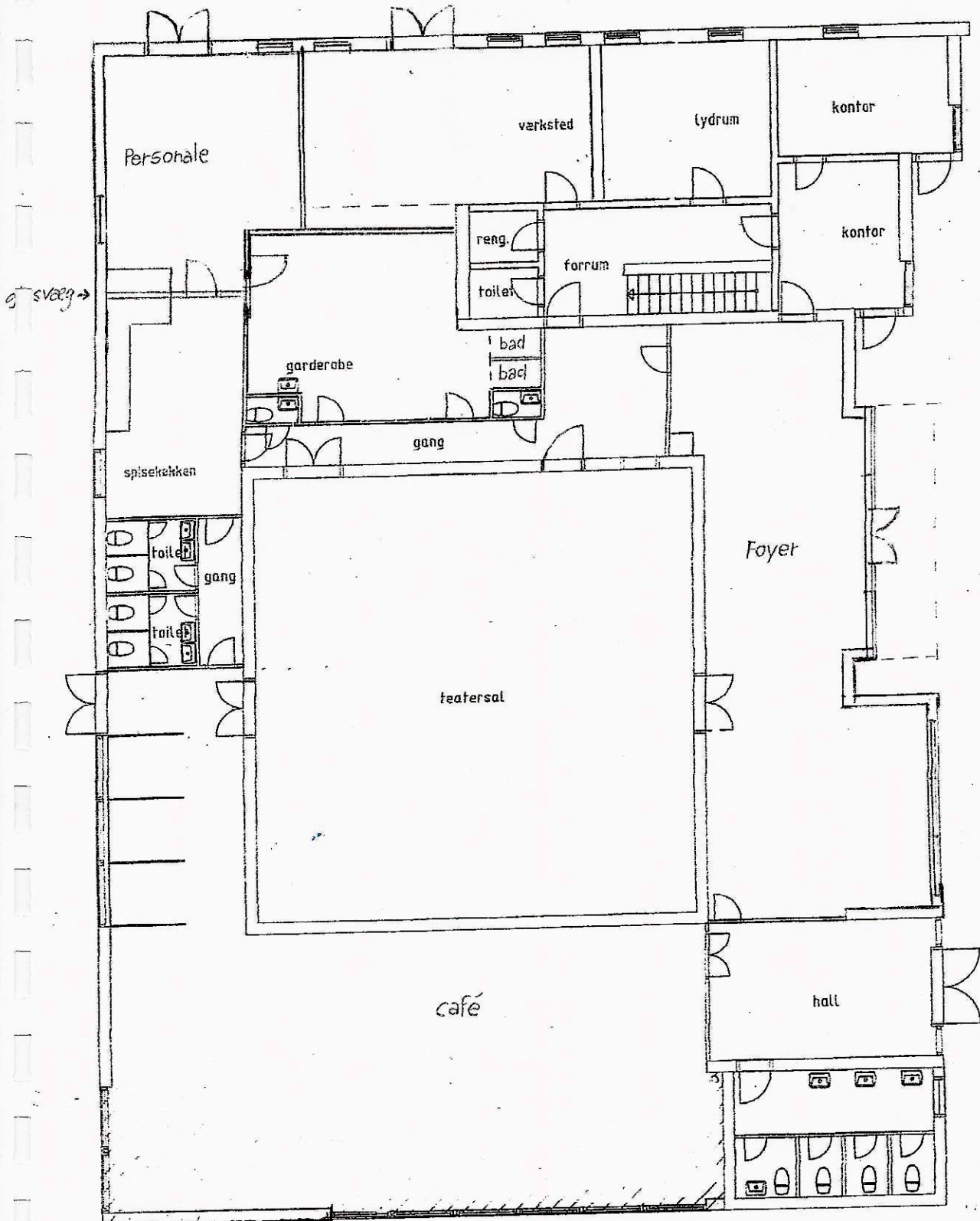


Tilbygning 56 m2


|   |            |               |
|---|------------|---------------|
|  <b>ISHØJ KOMMUNE</b> ISHØJ STORE TORV 20, 2835 ISHØJ, TLF: 43577575 |            |               |
| SAG:  | SAG NR.:   | KONST./TEGN.: |
| Ishøj Teater, Brentedalen 8, 1 82   |            | ASL           |
| EMNE:   | DATE:      | MÅL:          |
| Tilbygning  | 23.04.2014 | 1:100         |
| Stueplan  | ENDRET:    | TEGN.NR.:     |



# Oplæg til udnyttelse af udvidelse i stueplan

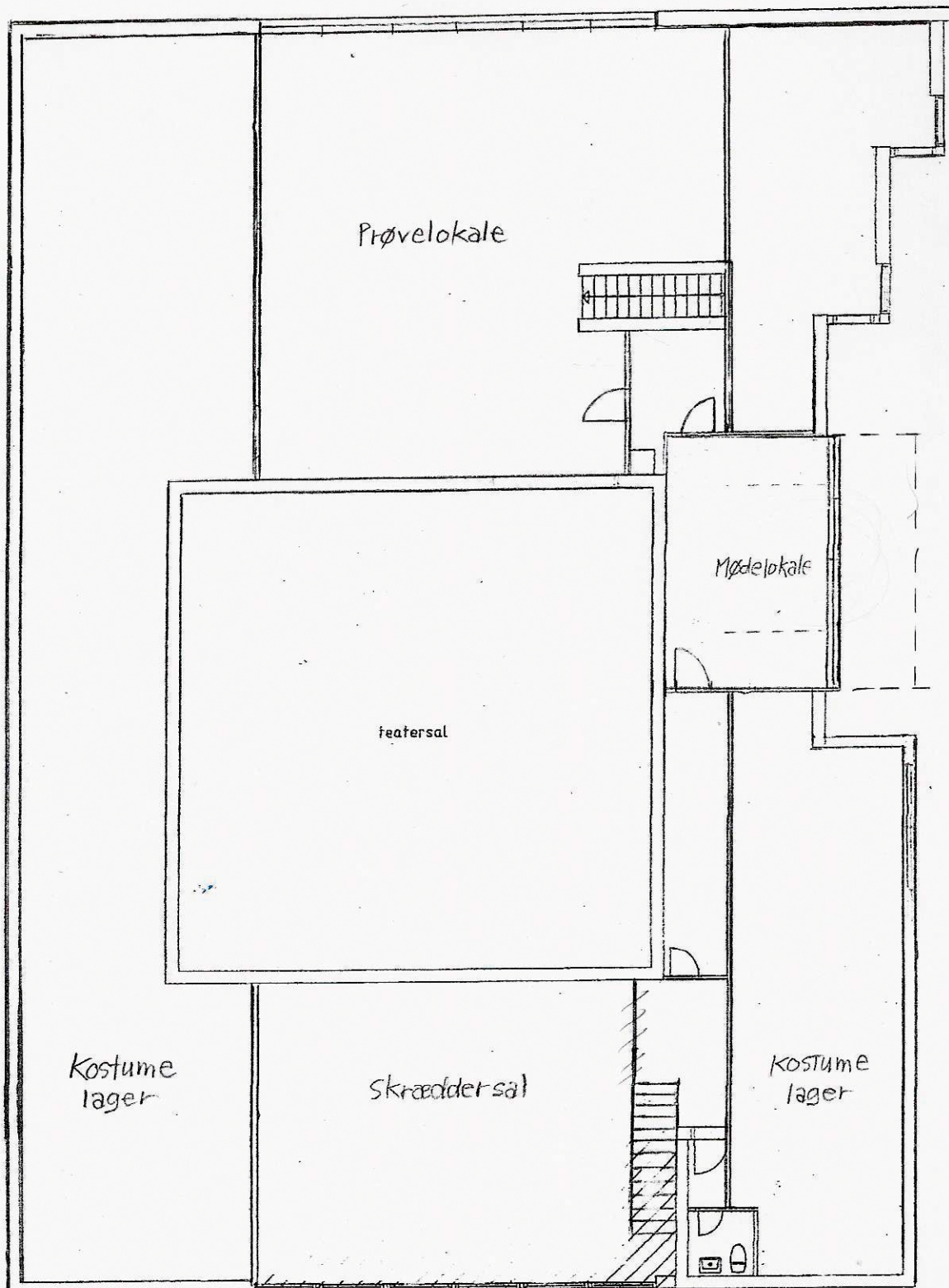


Tilbygning 56 m<sup>2</sup>


|  |                                   |          |  |                |       |
|--|-----------------------------------|----------|--|----------------|-------|
|  <b>ISHØJ KOMMUNE</b> |                                   |          | ISHØJ STORE TORV 20, 2835 ISHØJ, TLF: 43577575 |                |       |
| SAG:   | Ishøj Teater, Brentedalen 8, I 82 | SAG NR.: |  | ROV-ST./TECHN: | ASL   |
| EMNE:  | Tilbygning                        | DATE:    | 23.04.2014                                     | MÅST:          | 1:100 |
|  | Stueplan <i>NS 24.06.2015</i>     | ENDRET:  |  | TECHN.:        |       |



# Ideoplæg til udnyttelse af en førstesal

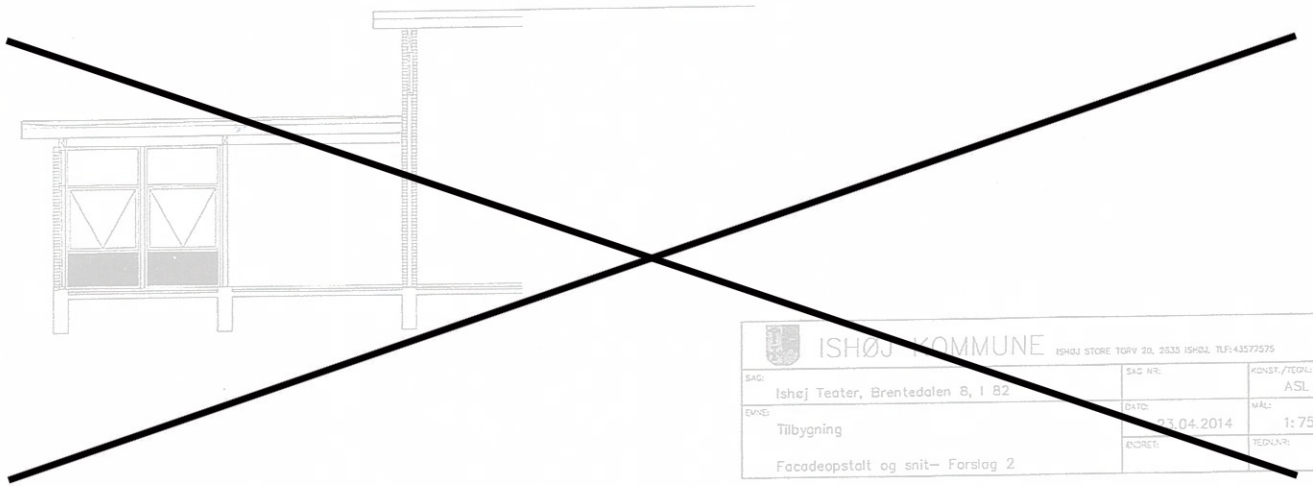
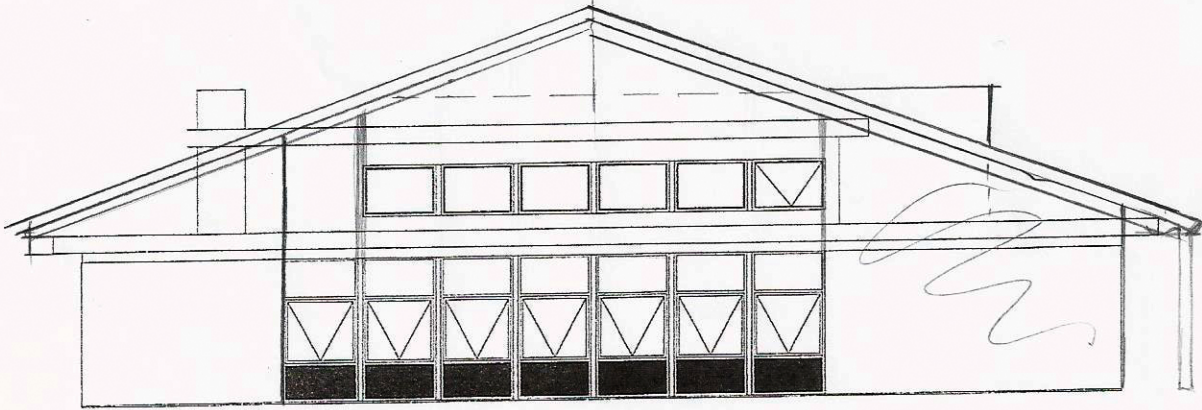



Tilbygning 56 m<sup>2</sup>

|   |            |                 |
|---|------------|-----------------|
|  <b>ISHØJ KOMMUNE</b> ISHØJ STORE TORV 20, 2835 ISHØJ, TLF: 43577575 |            |                 |
| SAG:  | SAG NR:    | ANS/ST./TEGNER: |
| Ishøj Teater, Brentedalen 8, 1 82   |            | ASL             |
| EMNE:   | DATE:      | MÅL:            |
| Tilbygning  | 23.04.2014 | 1:100           |
| Stueplan 1.5a/ NS 24.06.2015  | ANDRET:    | TEGNER:         |

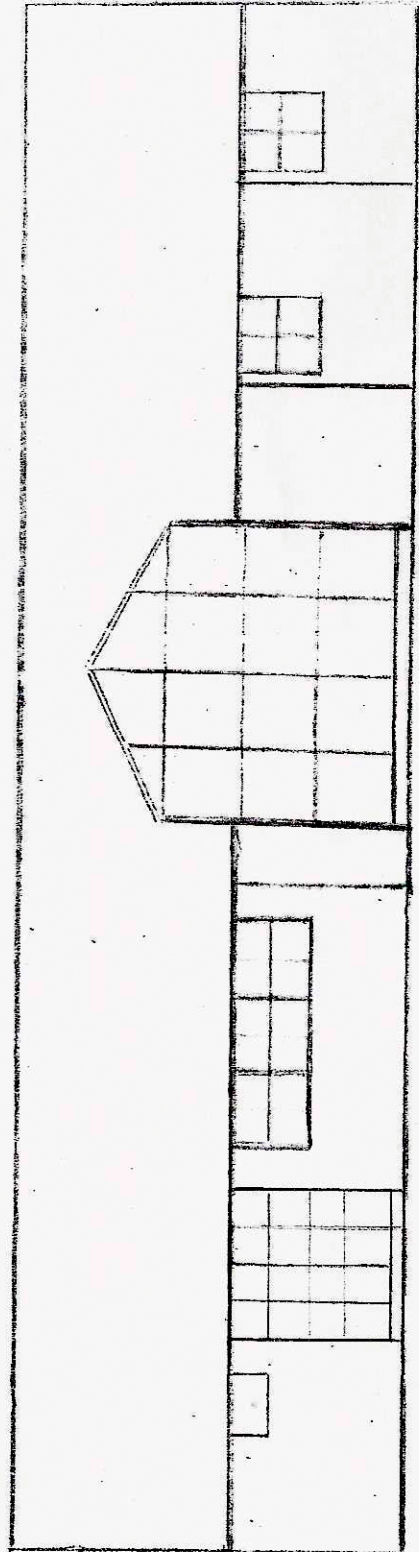
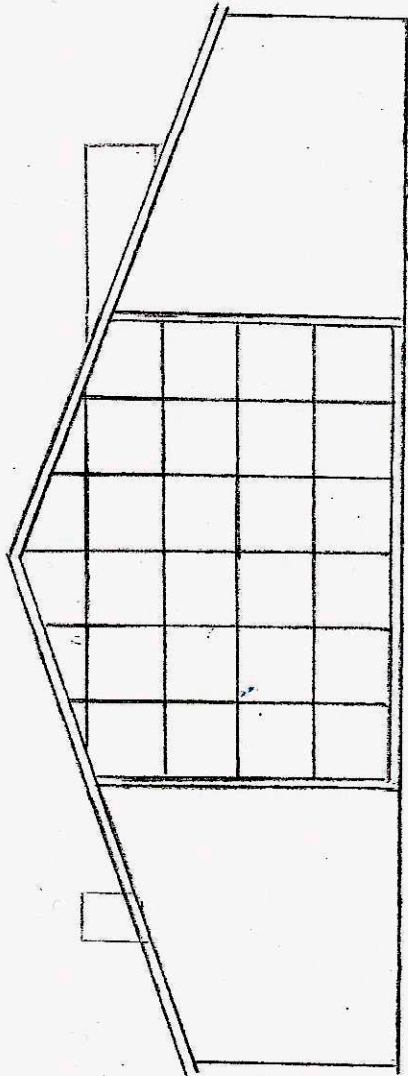


# Ideoplæg - Inspiration



|   |            |                |
|---|------------|----------------|
|  <b>ISHØJ KOMMUNE</b> ISHØJ STORE TORV 20, 2535 ISHØJ, TLF: 43572575 |            |                |
| SAG:  | SAG NR:    | KONST./TEGNER: |
| Ishøj Teater, Brentedalen 8, 1 82   |            | ASL            |
| EMNE:   | DATO:      | MÅL:           |
| Tilbygning  | 03.04.2014 | 1:75           |
|   | ENDET:     | TEGNER:        |
| Facadeopstøt og snit- Forslag 2   |            |                |

# Ideoplæg - Inspiration





*Der er utallige muligheder for at skabe en smuk facade.  
Her er lidt inspiration*

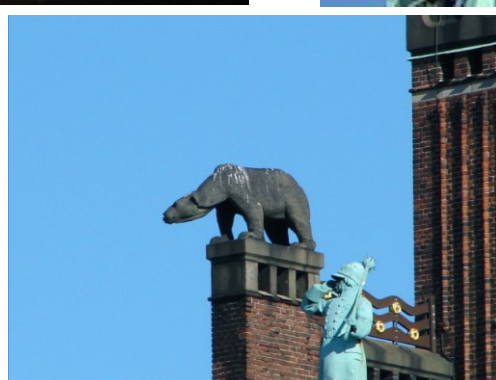


*Vores nutid er fyldt med eventyrlige figurer, til inspiration og stimulation af fantasi og videbegær.*





*Sanse vækkende omgivelser.*





*Små huse på taget i Århus og skulpturer i Holstebro.*

