

Når det udendørs rum bliver en del af bibliotekets arenaer

Af Marie Herborn, leder af Ishøj Kultur Café og Ishøj Bibliotek

I sensommeren 2017 fik Ishøj Bibliotek i forbindelse med et større facaderenoveringsprojekt en helt ny indgang. En indgang der på mange planer lader biblioteket åbne sig mod omverdenen og skaber et helt nyt rum for bibliotekets kulturelle og formidlende aktiviteter.

Ishøj Bibliotek ligger helt centralt i kommunens bycenter, hvor også rådhus og byens egentlige midte befinder sig. Langs bibliotekets skrå facadevinduer ligger Ishøj Byhave. Det er en smuk og velholdt byhave, men også en byhave som har levet et meget stille liv, og hvor kun ganske få borgere har fundet vej til de grønne plæner og skyggefulde rodo-dendronbuske.

Selvom biblioteket har et stort facadeparti mod byhaven har udsynet til byhaven været begrænset, fordi mørke

lameller skærmede for udsynet. På biblioteket oplevede vi både, at borgere ikke vidste, hvordan de skulle finde ud i byhaven ved de årlige byhavekoncerter, og borgere som end ikke kendte til dens eksistens. Så selvom byhaven i bogstaveligste forstand var lige uden for bibliotekets vinduer, oplevede hverken brugere eller personale nærheden, og det var derfor ikke naturligt at indtage byhaven til forskellige formidlingsaktiviteter. Men ønsket om at få en dør ud til byhaven og kunne understøtte byhavens udvikling til et levende sted og ikke mindst at kunne benytte det udendørs rum til tilbud og formidling i den daglige praksis har været stort og kan genfindes i virksomhedsplaner langt tilbage i tiden. I 2017 blev det muligt.

Facaderenovering banede vej

I mange år har Ishøj Bibliotek døjet med vandindtrængning, bl.a. fordi afløbsrender langs glasfacaden efterhånden var gennemtærede. Det gav en unik mulighed for også at sætte fokus på visionerne for en åbning af biblioteket mod byhaven. Et fremadskuende byråd bevilgede ca. 1,2 million til virkeliggørelsen af visionen. Ikke bare til en lille dør mod byhaven – men til et flot nyt arkitektonisk indgangsparti. Det skaber en tydelig sammenhæng mellem biblioteket og byhaven. Indgangspartiet har desuden givet en ny og markant synlig identitet udefra.

Ligesom indgangspartiet skaber sammenhæng udefra og ind, valgte vi også indvendigt arkitektonisk at synliggøre muligheden for at komme ud i byhaven. Vi fik nogle markante indvendige ændringer ved bevidst at arbejde arkitektonisk med en rampe frem for en elevatorløsning for at udjævne niveauforskellen mellem bibliotek og byhave. Den flotte brede rampe havde den fordel, at den i højere grad kunne gøre byhaven let tilgængelig for alle – også vores handicappede medborgere og familier med barnevogne. Det har virket: bl.a. har vi mødt rørte kørestolsbrugere, som taknemlige fortæller, at de for første gang har fået adgang til byhaven.

Åbningen gav anledning til indvendig nyindretning

De ændrede fysiske forhold på biblioteket bl.a. med to ankomstområder og en lang rampe gav anledning til at se overordnet på bibliotekets indretning, så vi fortsat kunne skabe den gode oplevelse for brugerne.

Vi kobledede indretningsarbejdet sammen med de strategiske pejlemærker for bibliotekets udvikling fra Slots- og kulturstyrelsens brugerundersøgelse fra 2016. Dette gav os en overordnet strategisk ramme, som vi inviterede hele personalegruppen og Ishøjs borgere ind i – bl.a. omkring biblioteket som det gode mødested og skabelsen af gode rammer for læsning og fordybelse på biblioteket.

Ishøj Bibliotek var allerede, da vi startede processen, et flot og arkitektonisk indrettet bibliotek – alligevel blev det tydeligt for os, at vi ved forskellige tiltag kunne forbedre brugeroplevelsen betydeligt. Vi udnytter nu vores kvadratmetre bedre. Et eksempel er, at vi havde et smukt 42 m² stort computer-møbel, men i gennemsnit sad der kun ca. seks borgere. Vi fandt en bedre placering til IT-brugerne og frigav plads til at bygge et rum i rummet på over 40 m². Her kan vi nu rumme formidlingsaktiviteter, som vi forinden kun kunne have i det åbne biblioteksrum. Vi får positive tilbagemeldinger fra borgerne, og personalet er fantastisk gode til at tage de nye indendørs og udendørs muligheder i brug.

Bibliotekets aktive brug af byhaven

Byhaven giver nu nyt liv til bibliotekets aktiviteter, og bibliotekets aktiviteter er med til at skabe liv i byhaven. Vi har afprøvet at rykke aktiviteter som læsekredse, børneaktiviteter, kampagneaktivitet, arttalks, bogsalg og fællessang ud i byhaven. Det har givet en ny dimension til aktiviteterne, og medarbejderne byder fortsat ind med gode idéer og koblinger. Metodisk

tager vi udgangspunkt i personalets inspiration og drive til at tage ejerskab og tænke byhaven ind i aktiviteterne eller aktiviteterne ud i byhaven. Som bibliotek har vi desuden den overordnede koordinerende rolle ift. al planlagt aktivitet i byhaven, og en af vores ambitioner er at invitere foreningslivet og borgere til også at spille en rolle ift. byhaven, og vi er bl.a. i god dialog med en aktiv gruppe af lokale ildsjæle, som bidrager konstruktivt med forslag og idéer.

Derudover er byhaven også blevet en oplagt lokation til større kultur- og kunstprojekter i kommunen, bl.a. under Vestegnens kulturuge hvor byhaven for andet år i træk danner ramme om en større kunstinstallation. I år er det kunstneren Veronica Hodges, som bygger en stor fuglerede både i Ishøj og i fem andre vestegns-

kommuner. Det giver nogle fantastiske formidlingsmæssige muligheder, at der er nærhed mellem kunstværket og biblioteket. Dels giver det biblioteket en spændende ramme at udvikle aktiviteter til kulturugen i – og dels får biblioteket en vigtig understøttende rolle ift. kunstprojektet.

Åbningen byder også op til et tættere samarbejde inden for den kulturelle familie, da både kulturhus og svømmehal – sammen med biblioteket – omkranser byhaven. Ligeledes er der en god dialog mellem de forskellige forvaltninger, der har en aktie i byhaven. Bl.a. er Vej og Park ved at forbedre siddefaciliteterne nær den nye byhaveindgang, så det bliver endnu mere attraktivt for bibliotekets gæster at bevæge sig ud og nyde en solstråle og en god bog.



Intet er så galt, at det ikke er godt for noget. En facaderenovering gav mulighed for, at Ishøj Bibliotek kunne opfylde visionen om at få en flot ny indgang og blive en del af byhaven lige uden for.



At en byhave i solskin er det rette sted at læse et netop lånt havemagasin, giver sig selv, men åbningen har også gjort byhaven til en attraktiv lokation for kunst- og kulturprojekter.