

Opgørelse over antal forestillinger, andre aktiviteter, besøgende m.v.

Scenekunstneriske forestillinger, opførelser og publikum

Produktion/forestilling	Antal opførelser			Antal publikum	
	(titel)	Lokale	Turné	Lokale	Turné
Egenproduktion:	Den grimme ælling	43	16	4418	1781
	Hans og Grethes jul	83		14811	
	Livs forunderlige verden		2		200
	Klap, Klap, Klap		12		1527
	Dyt, Båt og Kling Klang (m:Rumlerim)	23	3	2012	300
Samproduktion	Askes jul (Aske Ebhesen)	4		371	
Gæstespil (indkøbt af teatret)	NN (af NN-teater)	X	X	X	X
	Total	153	33	21612	3808

Belægningsprocenter - antal lokalt spillede på egen stationær scene (ikke-gratis forestillinger)

Forestillinger	Antal opførelser	Inviterede publikum	Betalende publikum	Antal pladser i alt	Sæde-belægning	Værdi-belægning
Den grimme ælling	43	214	4204	6330	70%	66%
Askes jul	4	25	346	520	71%	67%
Hans og Grethes jul	83	169	14642	15250	97%	96%
Dyt, Båt og Kling Klang	23	499	1513	3390	59%	45%

Andre aktiviteter (dvs. ikke scenekunstneriske forestillinger)

Aktivitet	Målgruppe	Antal deltagere
Undervisning	9 - 12 år	75
Div. Arrangementer	3 - 15 år	250

Økonomiske nøgletal

Omsætningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
Egenomsætning i alt	2.469.592	47%
Salg af forestillinger	371.000	7%
Entreindtægter	826.519	33%
Indtægt på øvrige aktiviteter	57.916	2%
Statslige tilskud (excl. driftstilskud)	1.214.157	49%
Kommunale tilskud (excl. driftstilskud)		0%
Private sponsorer, fonde o. lign.		0%
Offentlige driftstilskud i alt	2.777.784	53%
Kommunalt driftstilskud (jf. egensteateraftale)	2.777.784	100%
Særligt statsligt tilskud (det tidl. amtstilskud)		0%
Omsætning i alt	5.247.376	

Omkostningsfordeling i kr. og procent af samlet beløb

	Kr.	%
Husleje	271.863	5%
Produktion	801.794	16%
Turnéomkostninger	42.992	1%
Løn (faste og eksterne)	2.907.458	58%
Øvrige omkostninger	961.578	19%
Omkostninger i alt	4.985.685	
Resultat	261.691	