

## Ishøj Stories

Ishøj Stories er et pop-up museum, der i perioden 3. oktober til 31. december 2014 åbner i Ishøj Bycenter i lokalet, der tidligere husede Nordea.

### Baggrund

Ishøj Stories er del af et større samarbejdsprojekt med Arbejdermuseet, der i perioden 3. oktober 2014 til 31. marts 2015 åbner særudstillingen Forstaden – elsket og udskældt. De to udstillingsteams har arbejdet tæt sammen, og begge udstillinger åbner torsdag d. 2. oktober. Realdania, Kulturstyrelsen og Bikubenfonden har støttet samarbejdsprojektet med i alt 1,5 millioner.

### Ide

Ishøj Stories fortæller om den moderne velfærds- og forstadshistorie med udgangspunkt i Ishøj. Den centrale beliggenhed i centret er valgt, fordi det er vigtigt for projektet at starte en dialog med borgerne. En dialog om kulturarv, identitet og vigtigheden af, at helt almindelige menneskers helt almindelige liv i fremtiden er repræsenteret i vores arkiver og samlinger.

### Samarbejde

Udstillingsgruppen har en række gode samarbejdspartnere og vil gerne have flere. Vi skal lave et forløb i samtidshistorie på hhx-uddannelsen på CPHWest om at være ung på Vestegnen. Vi skal formidle Archiboudstillingen, Bredekærs Vænge og har interviewet mange parcelhusejere. Vi har hjemtaget møbler og andet fra Kirstine Jensens hjem på Friisvej 5, da hun kom på Torsbo i efteråret 2013. Vi spiser frokost med pensionisterne i Pensionistgården, der deler ud af erfaringer fra et langt arbejderliv. Vores praktikant Meltem Konyucu laver et tema om arbejdsmigrationen i 1960'erne og kurdernes og andre indvandrergruppers indflydelse på Vestegnens kulturhistorie.

### Åbning torsdag d. 2. oktober kl. 13. Alle er velkomne

Ole Bjørstorp er inviteret til at åbne udstillingen. Der vil være underholdning ved Ishøj Kulturskole og køkken- og ernæringsholdet fra Møllen leverer maden. Kl. 14.30 tager alle, der har lyst, S-toget til Arbejdermuseet, hvor Ole Bjørstorp også er inviteret til at åbne udstillingen Forstaden – elsket og udskældt.

### Aktiviteter

Udstillingen er ubemandet. Men der vil i løbet af efteråret være en række aktiviteter. Kommunens arkivar Troels Øhlenschläger vil være til stede på ugentlig basis for at indsamle borgernes egne erfaringer, meninger, fortællinger, billeder, genstande osv. Netop dialog, videndeling og inklusion er ligeså vigtig en del af projektet som selve udstillingsproduktet. Det er håbet, at udstillingen vil skabe opmærksomhed omkring vigtigheden af både nu og i fremtiden at indsamle og bevare lokalkultur i al dens mangfoldighed.

For yderligere info kontakt projektleder Mette Tapdrup Mortensen, [mette.mortensen@kroppedal.dk](mailto:mette.mortensen@kroppedal.dk), 43 30 30 20.