

# Laboratorium for kreativ Læring

## - Den Åbne Skole i praksis

A.P. Møller og Hustru Chastine McKinney Møllers Fond til almene Formaal har bevilliget 3.850.000kr. til et *Laboratorium for kreativ læring* på ARKEN.

*Laboratorium for kreativ læring* er et projekt, der vil undersøge og udvikle potentialer for kreativ læring i Åben Skole. Med den nye skolereform blev Åben Skole obligatorisk. Åben Skole betyder, at skolen skal åbne sig mod omverdenen og udvikle undervisning i nye kontekster og i partnerskaber.

Projektet tager afsæt i ARKEN Undervisnings solide erfaringer med at udvikle undervisningsforløb i tætte partnerskaber med lærere fra Ishøj. På denne baggrund videreudvikles partnerskabspotentialerne i Åben Skole i samarbejde med 15 skoler fra 5 Vestegnskommuner (Ishøj, Vallensbæk, Greve, Høje Taastrup og Brøndby).

Konkret udvikles 120 partnerskabsforløb over de næste tre år med henblik på at styrke elevernes visuelle, sproglige og kreative kompetencer. Da forløbene udvikles, afholdes og evalueres i partnerskaber er det ikke blot elevernes kompetencer, der styrkes, men også lærernes og museumsundervisernes kompetencer. Sideløbende udvikles en række kompetenceudviklende workshops for lærere.

Projektet bygger på praksisforskning og bidrager til udvikling af pædagogiske metoder til at styrke elevers kreative læring, men også til udvikling af ny viden om partnerskabernes potentialer for styrkelse af elevers visuelle, sproglige og kreative kompetencer. Der vil løbende blive forsket i egen praksis gennem empiriske studier og inddragelse af eksterne forskere.

*Laboratorium for kreativ læring* løber fra april 2016 – maj 2019, undervisningsforløbene starter i august 2016. Projektet muliggør projektansættelser af et fast underviserteam, hvilket vil styrke ARKENs undervisning og mundtlige formidling generelt. Derudover sikrer projektet at ARKEN bibeholder sin position som førende inden for kunstpædagogik.

Projektejer: Lise Sattrup

Projektleder: Jane Bendix

Projektleder: Gunnar Munksgaard

## **Projektets forventende kvalitative resultater:**

### Elevers læring:

1. Styrke eleveres innovative og kreative kompetencer gennem kunstneriske strategier
2. Styrke eleveres visuelle og sproglige kompetencer gennem koblinger mellem billede og ord
3. Dyb og meningsfuld læring, hvor elever lærer at anvende viden og færdigheder kontekstuel
4. Styrke eleveres læring gennem motiverende og kreative processer

### Kompetenceudvikling af lærere:

1. Styrke kompetencerne til at indgå i lærerige partnerskaber med omverdenen (herunder kollektive forberedelses- udførelses og evalueringsmetoder - en central kompetence i forhold til Åben Skole).
2. Styrke læreres kreative undervisningsmetoder (dyb læring, meningskabende og kreative processer - en central kompetence i forhold til understøttende undervisning).
3. Lære metoder til at få viden om elevperspektiver og tegn på læring (styrke lærernes arbejde med målstyret undervisning og tegn på læring).

### Udvikle modeller for den åbne skole:

1. Udvikle modeller for Åben Skole-samarbejder, der har lokal relevans for Vestegnens skoler (fx via fokus på sproglige og visuelle kompetencer), men samtidig også kan inspirere andre Åben Skole-samarbejder mellem forskellige typer af kulturinstitutioner og skoler nationalt.
2. Udvikle viden om kunstmuseers potentialer og roller i skolereformen (gennem praksis-samarbejder samt refleksioner over praksis på lærerworkshops & netværksmøder)
3. Styrke museers kunstpædagogik (gennem øget fokus på målstyret læring og partnerskaber med skolerne).

## **Projektets kvantitative resultater:**

1. Kompetenceudvikling af ca. 100 lærere fra 10 – 15 skoler i de 5 vestegnskommuner (gennem udvikling, udførelse og evaluering af forløb).
2. Bidrage til den samlede kompetenceudvikling af lærerkollegierne på de 10-15 skoler.
3. Styrke 3500 eleveres læring (direkte deltagelse i undervisningsforløb).
4. Styrke 9000 eleveres læring samt kreative og innovative kompetencer gennem kompetenceudvikling af lærere fra 10-15 skoler.
5. Forankring af samarbejder med 15 skoler i 5 kommuner (gennem ambassadører, skoleledelse og kommunalforvaltning).
6. Styrke ARKEN Undervisning gennem kompetenceudvikling af museumsundervisere– styrker undervisningsforløb for ca. 20.000 børn årligt.
7. Udvikle model for Åben Skole-samarbejde, som kan inspirere og kvalificere den åbne skole generelt.
8. Videndeling (Skoletjenesten, læreruddannelse, Kulturstyrelsen, tidsskrifter målrettet lærere mv. gennem 15 oplæg eller artikler).

9. Videndeling via afsluttende seminar og publikation. Videndeling er rettet til praksis, til lærere og skoleledere samt kulturinstitutioner som inspiration og kvalificering af læringspotentialerne i den åbne skole.

**Bredere relevans:**

Laboratorium for kreativ læring afsluttes med udvikling af en række anbefalinger til praksis. Anbefalingerne tager afsæt i ARKENs konkrete og kontekstuelle samarbejde med de 5 kommuner og 15 skoler på Vestegnen.

Anbefalinger på hvordan:

- Elevers kreative og innovative kompetencer kan styrkes
- Den åbne skole kan styrkes og implementeres
- Understøttende undervisning kan styrkes metodisk