

# Ishøj Kulturskole 2017

# ***VIRKSOMHEDSPLAN, ISHØJ KULTURSKOLE, MARTS 2017***

## *Oversigt 2016-2017*

Faglige og pædagogiske indsatsområder drøftes ved årligt pædagogisk visionsmøde med personale. Seneste møde blev afholdt den 13. januar 2017.

### **EMNER**

#### 1. Kulturskolens struktur og fagpakke

Fælles aktiviteter, sammenspil, hold, udstillinger, forestillinger og arrangementer er hovedfag i skolens virksomhed

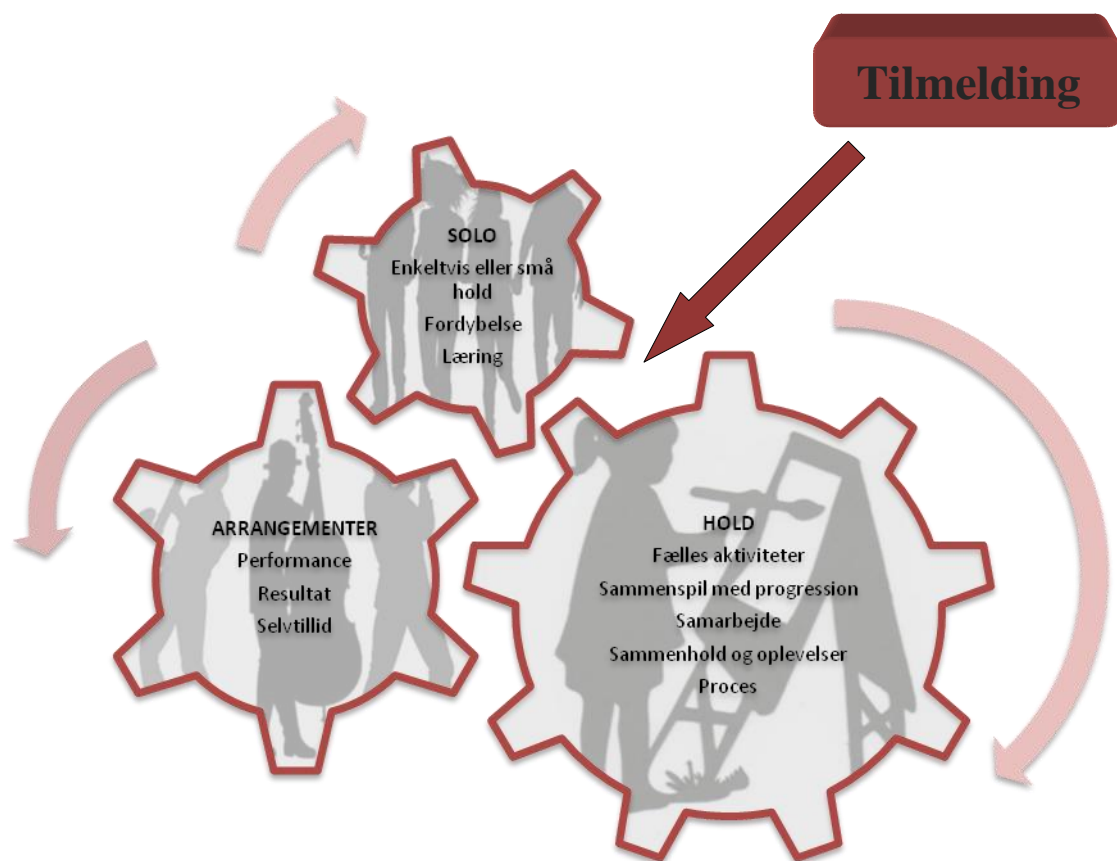
Ishøj Kulturskole er et kreativt lærested. Læreplaner er opdateret og perspektiverer en dynamisk fremtid.

De overordnede ideer er ligeledes udtrykt i Kulturskolens formålsparagraf i vedtægterne.

Kulturskolen er et kreativt rum for fælles musiske aktiviteter.

Der er sammenspil, hold og fælles aktiviteter inden for alle faggrupper. I de fagområder, hvor det giver mening, er fagene opdelt niveaumæssigt og med progression

# ISHØJ KULTURSKOLE, et kreativt lærested



Kulturskolen fagpakke:

## **Musikskole:**

Begynderhold:

Baglama – Basun – Blokfløjte – Bas - Cello - El-bas - El-guitar – Guitar – Harmonika – Harpe – Horn – Keyboard – Klarinet – Klaver - Obo/Fagot – Sang – Saxofon – Slagtøj – Trompet – Tværfløjte – Violin.

Undervisning for elever, der har spillet før: Sammenspil og op til 20 minutters soloundervisning om ugen. Udvidet undervisningstid kan tilkøbes.

Holdundervisning:

Hørelære – Kor – Babymusik - Forældre/barn musik - Musikalsk forskole – Computermusik

**Sammenspilsgrupper:**

Harblonika (harpe/blokfløjte/harmonikasammenspil) – Blæsersammenspil – Harmonikasammenspil  
– Guitarsammenspil – Rockband – Slagtøjssammenspil – Strygersammenspil - Tyrkisk folkemusik  
orkester og kor - harmonikaorkester

**Billedskole:**

Billedskolehold

**Dramaskole:**

Dramahold

**Dans:**

Dans og bevægelse – Hip hop - ballet

**Børneinstitutioner:**

Musik og rytmik

Dans

Billede

**Skolesamarbejder:**

Strygerprojekt

Blæserprojekt

Band og blandet sammenspil

Dans og bevægelse

Stomp

Samba

Musik og dans i børnehaveklasser

Skolekoncerter

**Sommeraktiviteter:**

DANSEballaden

**Vinterferie aktiviteter:**

Dans og bevægelse

**Vestegns samarbejde:**

Sydkystens blokfløjteensemble

Vestegnens Tværfløjtegruppe

Vestegnens Talentforum

**Prioriteringer:**

1. Udvikling af større og mindre aktivitetshold med stor performance kapacitet (sammenspil)
2. Nedbringelse af ventelister (sikring af en mere varieret fordeling af elever på instrumenter)

3. Udvikling af samarbejder med folkeskoler og børneinstitutioner, herunder projekter, der omfatter større elevgrupper.
4. Udvikling af samvær og fælles oplevelser i Kulturskolen

Nye aftaler etableres og indarbejdes for skoleåret 2017-2018.

### 2.Lever Ishøj Kulturskole op til brugernes forventninger?

Kulturskolen gennemfører elevmiljø undersøgelse i foråret 2017 som online brugerundersøgelse. Resultat af undersøgelsen ligger på Kulturskolens hjemmeside. Der følges op på undersøgelsens resultater.

### 3.Trivsel på Ishøj Kulturskole

APV er blevet fornyet i januar 2016. Næste gang opdateres til januar 2018. Ishøj Kulturskole er omfattet af den generelle trivselsundersøgelse i Ishøj Kommune. Fortsat opfølgning på trivsel er omdrejningspunkt Kulturskolens personalepolitik.

### 4.Ishøj Kulturskole, udvikling af muligheder og identitet uden MGK

Der forestår en spændende opgave med at opdyrke nye muligheder efter ophør af MGK på Ishøj Kulturskole august 2017. Skolen har haft MGK afdeling siden 1990, det var den 4. musikskole i landet, som fik oprettet MGK, og er en af de MGK skoler, der har leveret flest unge til musikuddannelse og deltagelse i det professionelle musikliv, både nationalt og internationalt. Målet fremover er at fastholde og udvikle den høje faglighed og store erfaring, som skolen rummer og nyttiggøre den for kommende virksomhed.

December 2016

Ishøj Musikskole, statistik Ishøj Kulturskole i oversigtstal (i antal cpr. elever):

	2016/17	2015/16	2014/15	2013/14	2012/13	2011/12	2010/11	2009/10
Instrumentalundervisning og sammenspil	376	397	386	391	324	316	320	325
Børneinstitutioner og børnehaveklasser:	875	875	875	898	600	600	600	600
Billedfag:	68	59	59	61	58	80	60	50
Dansefag:	250	255	240	241	219	250	250	270
Dramafag:	36	48	48	51	46	65	90	75
Venteliste:	12	19	23	22	31	38	78	80
Antal MGK studerende:	20	26	25	25	25	30	36	37
Antal lærere i alt:	41	43	43	48	49	51	55	57
Antal medarbejdere i ledelse/administration:	5	5	4	4	3	3	3	5

Fordeling på fagområder.

Juni 2016	sammenspil	forskole	skolesamarbejder	solofag
	23,4 %	14,3 %	12,6 %	49,7 %
December 2016	sammenspil	forskole	skolesamarbejder	solofag
	30,91 %	10,64 %	26,92 %	31,54 %

Der er sammenspil og fælles aktiviteter i alle fag, på forskellige niveauer

Oversigt over statstilskud.

	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Statstilskud i pct.	11,64% (ikke rev. endnu)	11,77%	12,78 %	11,72 %	13,19 %	11,94 %	12,47 %

## **Ishøj Kulturskole, Status 31/12 - 2016**

### **GENERELT**

Ishøj Kulturskole har inden for budgettets rammer gennemført 153 større og mindre musik- og øvrige arrangementer i 2016.

Det omfatter alt fra elevkoncerter, jule- og forårskoncerter, arrangementer med samarbejdsparter, professionelle koncerter, udstillinger, vestegns arrangementer med mere.

Arrangementerne er primært i Kulturskolens Fællessal, samt i Kultur Cafe, Vejleå Kirke, Ishøj Kirke, Arken, koncerter i Jazz House, Tivoli, venskabsby samarbejde, Musik Cafeen, Ishøj Gymnasium, andre musikskoler og kirker, Louisiana og andre steder.

Tal pr. 31/12-2016:

Der er 1.637 aktivitetslever.

Ishøj Kulturskole har ansat 41 lærere og ca. 15 vikarer..

I administrationen er ansat 1 områdekoordinator, 1 sekretær, 1 web medarbejder på deltid, 1 pædagogisk koordinator på deltid, 1 kontorelev, 1 kulturskoleleder.

Administrationen har fælles sekretariat med Ungdomsskolens administration.

Hver måned udsendes KulturskoleNyt med oplysninger om kommende arrangementer.

Siden 1999 er KulturskoleNyt udkommet som månedligt Nyhedsbrev med 10 numre årligt.

### **Administration:**

Kommunens administrative systemer inden for økonomi, personale, IT, dagsorden, journalisering booking mv. anvendes. Sbsys, Opus, Bookingsystem.

Desuden anvendes speedadmin som administrativt redskab til styring af skema for elever, lærere, medarbejdernes arbejdsplaner, aktiviteter, koncerter, møder mv., register og udlån af instrumenter og udstyr. Data fra speedadmin kan inden for datalovgivningens rammer trækkes på Kulturskolens hjemmeside.

Det er fortsat vigtigt at kunne trække på vejledning og service fra kvalificeret og effektiv central stabsfunktion.

### **KERNEPRODUKTION OG LÆREPLANER**

Ishøj Kulturskoles undervisning og arrangementer, bredt samarbejde, udvikling og netværksarbejde udgør skolens kerneproduktion.

Kulturskolens læreplaner består i tekstdel og et antal videoproduktioner.

Læreplanerne forholder sig til de lovmæssige krav om, at musik- og kulturskoler skal udarbejde læreplaner.

Læreplanerne er primært brugeroplysning, og fungerer også som dynamisk udviklingsværktøj.

Kulturskolens læreplaner – teksterne - er blevet fornyet i 2015.

Der arbejdes videre i en dynamisk proces frem til næste gang opdatering af læreplaner finder sted.

Videodelen af læreplanerne fungerer fortsat glimrende, og i 2016 er der tilføjet en hel del nye videopræsentationer.

### **LOKALER**

Sommeren 2010 flyttede skolen til nye, velindrettede lokaler i det tidligere Ishøj Gymnasium.

Desuden ændrede man navn til Ishøj Kulturskole.

Det har været en afgørende milepæl i skolens udvikling.

Der er fortsat stor begejstring blandt brugere og besøgende, og god trivsel blandt medarbejderne. Der arbejdes løbende med vedligeholdelse mv. Kulturskolen har indrettet lydstudie på professionelt niveau. Udstyret indgår i skolens generelle undervisningsprogram.

#### SAMARBEJDE MED SKOLER

Samarbejdet mellem Kulturskolen og Folkeskolerne udvikler sig i henhold til de nye skolebestemmelser, hvor samarbejde Musikskole/Kulturskole er gjort lovbestemt. Selv om niveauet for samarbejde i Ishøj altid har været højt, er det alligevel lykkedes at etablere nye hold i orkester, band, dans og øvrige musikaktiviteter. I skoleåret 2016-2017 har der været en stigning på ca. 50 % samarbejdsprojekter med skolerne i forhold til det foregående skoleår. Aktiviteterne udvikler sig organisk og bliver løbende evalueret. Der er for tiden ikke behov for grundlæggende ændringer. Kulturskolens og folkeskolens lærere planlægger indhold i fællesskab. Indhold beskrives i henhold til skolernes trinmål formuleringer.

#### UNDERVISNING FOR BØRNEHAVEKLASSERNE OG BØRNEINSTITUTIONER

Ishøj Kulturskole har igennem hele året fortsat undervisningen, som tilbydes til børnehaveklasserne i kommune, 1 ugentlig lektion. Endvidere tilbydes børneinstitutioner undervisning, både musik og dans. Holdene kan være længerevarende eller korte forløb. Der er stor fleksibilitet i tilbuddene, hvilket imødekommer brugernes behov. Der har været øget efterspørgsel fra brugerside, og antal hold er forøget.

#### SAMARBEJDE MED BØRNEINSTITUTION TRÆKRONERNE

Samarbejdet er fortsat en succes historie. Forudsætningerne med de to institutioner under samme tag er unik og optimal. I det forløbne år er samarbejdet udviklet med oprettelse af flere hold. Der samarbejdes om aktiviteter, hvor Kulturskolen forestår hold i musik og dansefag. Endvidere samarbejdes om lokalefællesskab, og behovet synes opfyldt.

#### KULTURPAKKEN

Kulturpakken er fast indarbejdet i budget. Der samarbejdes med børneinstitutioner, skoler, brugerrepræsentanter og kursusudbydere, under ledelse af Kulturkonsulenten i forvaltningen i samråd med Kulturskolens pædagogisk-administrative medarbejder. Kulturskolen står for den praktiske udførelse bl.a. vedr. tilmelding, håndtering af kursusprogrammer aftaler med kursusudbydere, information på hjemmeside evaluering mv. Desuden er Kulturskolen kursusudbyder i forhold til obligatoriske forløb inden for områderne musik, dans, billede. Kulturpakken har høj prioritet i Kulturskolens aktivitetsprogram.

#### MGK

Pr. 31/12-2016 har Ishøj MGK 20 studerende. MGK i Ishøj lukker pr. 1. august 2017 og lærerne, der hovedsageligt er beskæftiget med MGK funktion virksomhedsoverdrages til Københavns Musikskole. MGK eleverne fortsætter deres studium ved Hovedstadens MGK.



MGK finansieres 100 % ved tilskud fra Kulturministeriet.

#### BILLEDSKOLE

Billedskole aktiviteterne udvikler sig organisk, og holdene fremviser flotte resultater.

Samarbejdet med Arken fortsætter.

Billedundervisningen er lokalemæssigt placeret sammen den øvrige Kulturskole, og der afholdes udstillinger og integrerede aktiviteter.

Kulturskolens Billedhold samarbejder med andre billedskoler i vestegns regionen, og har endvidere årlig udstilling på Arken og i Ishøj Kultur Cafe.

#### AKTIVITETER I DANS OG DRAMA

Kulturskolen har gennemført flere projekter i skoler, institutioner og SFO.

I samarbejde med Dansehallerne er der afholdt flere forløb under programmet DanseBalladen og Dans for Børn.

Ishøj Kulturskole er ledende initiativtager og samarbejdspartner i DanseBalladen. Der samarbejdes med en række andre kommuner og afholdes fælles dansedag i Ishøj.

Kulturskolens 2 danselærere koordinerer forløbet.

Ishøj Kulturskole har i 2016 gennemført DanseBallade med fælles afslutningsdag i Danse Kapellet med deltagelse af dansehold fra andre kommuner.

Endvidere har Kulturskolen samarbejde med Ishøj Teater om udvikling af undervisning i drama og musical.

#### TALENTLINJE

Med baggrund i tilskud fra Kulturministeriet har Ishøj Kulturskole gennemført udvidet undervisningstid, samt sammenspilsprojekter, herunder orkesterprojekt på Vejlebroskolen og Gildbroskolen.

Ordningerne er har været særdeles vellykkede og er derfor i et vist omfang blevet indarbejdet i skolens budget.

#### ØRESUNDS SOLIST

I 2016 blev Øresunds Solist afholdt for 14. gang.

Øresunds Solist havde endnu et vellykket år både indholdsmæssigt og organisatorisk.

Ca. 150 unge på begge sider af Øresund deltog. Finale arrangementet fandt sted i Ishøj Kulturskole.

Øresunds Solist er et af de vigtigste arrangementer af sin art i Skandinavien, både kvalitativt og kvantitativt. Tilslutningen er ca. 150 unge. Det har vist sig, at Øresunds Solist har tag i den potentielle målgruppe i Øresundsregionen.

Øresunds Solist er som eneste danske musikkonkurrence for unge medlem EMCY (European Music Competitions for Youth). I årets løb deltog Øresunds Solist prismetagere i sammenspil med prisevindere fra andre lande i Europa.

Øresunds Solist har årlig sommerkoncert i Tivolis Koncertsal, koncerter på regionens musikskoler, samt andre musikfestivaler og koncerter på begge sider af Øresund.

Øresunds Solist har stor betydning i de unge talenters CV i deres videre musikalske løbebane.

Fra 2017 er Øresunds Solist etableret som selvstændig organisation.

#### VESTEGNS SAMARBEJDE.

Ishøj Kulturskole deltager sammen med musikskolerne i Vallensbæk, Hvidovre, Brøndby, Glostrup, Tåstrup, Albertslund i fælles samarbejde, Vestegnens Musikskolesamarbejde, Polyfon.

Samarbejdet omfatter bl.a. Talentlinje/Vestegnens Talentforum, Vestegnens Musikmesse og Vestegnens Kulturuge, kompetenceudvikling og lærernetværk.

Vestegnens Talentforum har fået tilsagn om tilskud fra Kulturrådets talentpulje midler til at fortsætte aktiviteter i 2016-2017.

Vestegnens musikskolesamarbejde har også samarbejde i relation til den nye arbejdstidsaftale på musikskoleområdet, som trådte i kraft august 2016. Med baggrund i at flere lærere er deltidsansat på vestegnsskolerne forsøger man at koordinere lærermøder, pædagogisk tilrettelæggelse mv.

#### SKOLEKONCERTER.

I samarbejde med Levende Musik i Skolen gennemfører Ishøj Kulturskole i alt 20 skolekoncerter årligt, så alle børn i Ishøj skolerne op til 7. klasse oplever mindst 1 skolekoncert.

Der er underskrevet kontrakt for perioden 2015-2018.

#### HJEMMESIDEN OG KOMMUNIKATION

Kulturskolens hjemmeside udbygges løbende, både med både information og kommunikation.

Alle tilmeldinger foregår digitalt.

Der anvendes facebook kommunikation.

Lærerne henter data om skema mv. og indtaster opdatering af eget skema.

Musikskoleintra benyttes med relevante blanketter, referater og anden information tilgængelige for medarbejderne.

Elever og medarbejdere har via systemet adgang til hinandens opdaterede kontaktoplysninger og skemainformation.

Inforskærm er i brug og opdateres løbende.

Der anvendes i stort omfang sms i kommunikation med eleverne.

Endvidere rummer hjemmesiden blog funktion.

I årets løb er hjemmesiden blevet fuldstændig fornyet og er nu fuldt integreret både med kommunens nye hjemmesideplatform og skolens administrative system, speedadmin.

#### TRIVSEL, KOMPETENCEUDVIKLING

Kulturskolen arbejder med kompetenceudvikling for lærergruppen på forskellige måder.

Det belyses, hvordan man kan nyttiggøre hinandens erfaringer og udvikle det pædagogiske potentiale i lærergruppen, samt styrke netværk og samarbejdsmuligheder gennem udviklingsarbejde.

Trivsel drøftes løbende på personalemøder, idet medarbejderne har valgt den dialogbaserede version af trivselsundersøgelsen..

Fornyelse af APV er gennemført i januar 2016..

Kursusmidler anvendes fortrinsvis til kurser for hele lærerforsamlingen. Oplægsholdere hentes til Ishøj Kulturskole. Eksempler på kurser og workshops er nodeskrivning på computer, kollega coaching, samarbejde mellem folkeskole og musikskole, undervisning i klassesammenhæng, stress håndtering, og meget mere.

#### MEDARBEJDERE, ADMINISTRATION

De nye arbejdstidsbestemmelser pr. august 2016 er fuldt indarbejdede.

Det har været en stor omstillingsproces for alle parter, både medarbejdere, administration og ledelse.

Fra politisk side var ønsket en effektivisering, som skolen har levet op til.

I 2016 ansatte Kulturskolen pædagogisk koordinator på deltid. Det var særligt med henblik på at styrke kommunikation, facebook og kulturpakkeopgaver.  
Fælles sekretariatets funktion, kompetenceudvikling mv. evalueres løbende og justeres efter behov.

Poul Rosenbaum  
Kulturskoleleder