

SKOLER

Ishøj Kulturpakke

2014-2015



Ishøj Kommune

Ishøj Kulturpakke

Børn og unges møde med kultur og kreativitet inspirerer og stimulerer deres forestillingsevne, fantasi og lyst til at lære, skabe og udfolde sig, og kan være med til at give mod til at ytre sig og finde nye handlingsveje i et fællesskab. Kultur og kreativitet er dermed en afgørende faktor på børn og unges vej til at forme identitet og selvforståelse samt deres vej til at blive aktive og handlende medproducenter af kultur- og samfundsliv.

I Ishøj Kommune ønsker vi, at børn og unge møder kunst og kultur i deres hverdag, og vi har derfor i samarbejde med lokale kulturinstitutioner udviklet ordningen "Ishøj Kulturpakke".

En del af kulturpakkens aktiviteter er obligatoriske og gratis, og andre kan tilvælges og benyttes mod medfinansiering.

Ishøj Kulturpakke-ordningen skal både samle og styrke de tiltag, der allerede eksisterer, og derudover skabe grobund for videreudvikling og nye samarbejder på tværs af kultur-, skole- og dagtilbudsområdet.

Intentionen med Ishøj Kulturpakke er, at gøre det nemmere for alle involverede parter at skabe sig et overblik over aktuelle kulturtilbud, og samtidig sikre, at alle børn i Ishøj Kommune får mulighed for gode og kvalificerede oplevelser med kunst, kultur og kreative arbejdsprocesser.

Ishøj Kulturpakke Kataloget er delt i to – første del indeholder de obligatoriske workshops og sidste del indeholder tilvalgene. Læs mere om tilbuddene og booking for de to dele på hhv. side 3 og 9.

HVIS DU VIL VIDE MERE

Har du spørgsmål, som dette katalog ikke giver dig svar på er du meget velkommen til at kontakte os. For administration og booking, kontakt Ishøj Kulturskole, Gitte Sivkær på gsi@ishoj.dk / 5190 9784

For overordnede spørgsmål vedr. selve kulturpakkeordningen, kontakt: Ishøj Kultur og Fritid, Kulturudviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk / 4357 7120

På alle kommunens folkeskoler er skolebibliotekarerne derudover udpeget som Kulturambassadører. Kulturambassadørens rolle er at deltage i udviklingen af kataloget, koordinere skolens bookinger til Ishøj Kulturpakke, samt besvare eller videreformidle generelle spørgsmål.

Vi glæder os til at byde jer og jeres elever velkomne – og håber, at det vil danne basis for gode oplevelser med kunst, kultur, læring og kreativitet.





Obligatoriske workshops

På de kommende sider finder du de obligatoriske workshops

Både Kultur & Integrationsudvalg og Børn & Undervisningsudvalg står bag denne kulturpakkeordning, og de følgende workshops samt forberedende lærerkurser er obligatoriske, og alle klasser på nedenstående årgange skal deltage. Alle de obligatoriske workshops er gratis.

De er fordelt således:

| | |
|----------------|---|
| 1. klasse | Ishøj Kulturskole og ARKEN "Dans et kunstværk" |
| 4. klasse | Dansehallerne "Sådan er jeg!" |
| 6. klasse | ARKEN "Ancher og Krøyer, venner og rivaler" |
| 8. klasse | Busters Medieakademi "Motion Comic, den levende tegneserie" |
| Specialklasser | Dansehallerne "Sådan er jeg!" (udvalgte hold) |

Vær opmærksom
der er deadline
for tilmeldinger
d. 1. juni 2014





Dans et kunstværk

En danse- og billedworkshop

Ishøj Kulturskole og ARKENS skoletjeneste eksperimenterer sammen med børn fra 1. klasse med at gøre kunstværker levende ved at danse dem. Vi tager udgangspunkt i ARKENS rum og udvalgte kunstværker fra museets samling. Inspireret af værkernes motiv, fortælling, linjer, former, farver eller komposition skaber vi scenografiske elementer samt bevægelse og koreografi. Kunstværket nyfortolkes på denne måde som en lille forestilling.

| | |
|---------------------|--|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 3 timer |
| Periode | Oktober 2014 – februar 2015 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Arbejde med aktiv, kropslig billedfortolkning Arbejde med dans som et kreativt udtryk Arbejde performativt med visuelle kompetencer Samarbejde om et fælles produkt |
| Forberedelse | Evt. forberedelse aftales på lærerkurset |
| Fag | Billedkunst, musik, idræt, dansk |
| Trinmål | Billedkunst/dansk: Beskrive billeders indhold og historie i billedsamtaler. Bruge og forstå billedsprog som et kommunikations- og udtryksmiddel. Arbejde bredt og eksperimenterende med visuelle udtryks- og kommunikationsformer. Udforske og anvende forskellige materialer som udtryksmiddel. Anvende visuelle udtryk aktivt i et fælles projekt. |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge |
| Booking | På www.ishojkulturskole.dk |
| Deadline | 1. Juni 2014 |
| Arrangør | Ishøj Kulturskole og ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Mulighed for tilkøb | Ved ønske om tilbud på tilkøb kontakt enten Ishøj Kulturskole eller ARKENS Skoletjeneste |



SÅDAN ER JEG!

- en danseworkshop om forskellighed og om, hvordan vi alle er forskellige på den ene eller anden måde.

Vi vil som mennesker rigtig gerne ligne andre, og vi finder ofte også sammen med nogen, vi har noget til fælles med. Alligevel er vi forskellige, og det kræver både rummelighed og mod at acceptere og håndtere forskellighed. Workshoppen arbejder med relationerne i klassen, og understøtter dermed arbejdsmiljøet i undervisningen generelt. Vi håber også, at workshoppen kan inspirere ind i fagene i skolen.

4. KLASSE



| | |
|---------------------|--|
| Hvor | Workshoppen afvikles på skolen i en bevægelsessal med god plads og et musik anlæg (inkl. iPodtilslutning). |
| Varighed | 5 lektioner. Forløbene placeres typisk i tidsrummet fra kl. 8-14 (aftales med danseren). |
| Periode | Fra uge 45 i 2014 til uge 5 i 2015 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Workshoppen har fokus på kroppen, og eleverne bliver udfordret gennem dansen. Med en anerkendende og æstetisk tilgang leder danseren eleverne gennem forskellige øvelser og et forløb, som baner vejen for elevernes egne kreative udtryk. Danseren tager udgangspunkt i elevernes egne bevægelser og udfordrer dem derfra. |
| Forberedelse | <p>Følgende opgaver skal du som lærer igangsætte med dine elever før danseforløbet og danseren kommer på besøg.</p> <p>"Du (eleven) skal vælge to forskellige billeder, som du synes er hinandens modsætninger, og tage dem med til workshoppen. Du bestemmer selv, hvordan de skal være forskellige. Det kan for eksempel være billeder du klipper ud af en avis eller et blad. Det er sjovest, hvis du ikke viser dine billeder til dine klassekammerater før workshoppen."</p> <p>Med denne opgave vil vi indkredse børnenes umiddelbare tanker om forskellighed og bruge den som udgangspunkt for at arbejde med forskellighed og modsætninger.</p> <p>Tag også gerne en snak før forløbet starter om, hvad de ser af modsætninger i deres hverdag og hvad de gør med dem.</p> |
| Fag | Vil fremgå af Undervisningsmateriale |
| Trinmål | Vi tager fat i aktuelle temaer, der er relevante for skolens fagligheder og præsenterer anderledes indgange til at skabe forståelse og mening hos eleverne. |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge. |
| Booking | På www.ishojkulturskole.dk |
| Deadline | 1. Juni 2014 |
| Arrangør | Dansehallerne v. Anna Katrine Korning. Kontakt: akk@dansehallerne.dk eller tlf. 33888041. www.dansehallerne.dk |
| Mulighed for tilkøb | Hvis I har lyst til at udvide forløbet så kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk . Udvidelse til 2-dages forløb koster fx 2.600.- |



6. KLASSE



ANCHER & KRØYER - VENNER & RIVALER

Et værkstedsforløb om breve og billeder

Hvad er et godt venskab? Bakker man hinanden op eller udfordrer man hinandens værdier og meninger? Malerne Michael Ancher og P.S. Krøyer var både loyale venner og konkurrerende rivaler, og de påvirkede hinandens liv og kunst. Værker af de to kunstnere og deres brevveksling fortæller om et centralt venskab i dansk kunst. Kan kunstnerne lære os om at udfordre og inspirere venner? I workshoppen undersøger vi kunstnerens dialog og arbejder kreativt med vores egen skriftlige og visuelle dialog inspireret af brevgrenen.

Laurits Tuxen arbejder på dobbeltstatuen af Michael Ancher og P.S. Krøyer, ca. 1907-08. Foto: Skagens Museum

| | |
|---------------------|--|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 3 timer |
| Periode | Oktober 2014 – januar 2015 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Arbejde kreativt med sproglig og visuel kommunikation inspireret af brevgrenen Arbejde med billedsamtale Arbejde med venskab, rivalisering og udtryk herfor |
| Forberedelse | Evt. forberedelse aftales på lærerkurset |
| Fag | Dansk, billedkunst |
| Trinmål | Fortolke, perspektivere og forholde sig til forskellige udtryksformer ud fra både oplevelse og analyse. Forholde sig til at tekster og billeder afspejler den tid, de er blevet til i; hermed fremme æstetisk og historisk forståelse. Arbejde med forskellige tekst- og kommunikationsgenrer. Arbejde med at tilpasse ordforråd til forskellige teksttyper. |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge. |
| Booking | På www.ishojkulturskole.dk |
| Deadline | 1. Juni 2014 |
| Arrangør | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Mulighed for tilkøb | Ønskes en udvidelse af forløbet, er det muligt at lade det indgå i et kickstartforløb. Kontakt undervisning@arken.dk for at høre nærmere. |



8. KLASSE



Motion Comic

Den levende tegnefilm

Billeder, lyd og ord er de centrale elementer, når eleverne skal skabe deres egen 'motion comic', der er en filmgenre, som blander tegneserien med animationsfilmen. I workshoppen skal eleverne arbejde med den gode historie. Vi skal lege og eksperimentere med fortælleforløb, billedkomposition og dybdeperspektiv, musik, lydeffekter og timing. Grundmaterialet er et manga-univers, der giver mulighed for at arbejde med genrer eksempelvis eventyr eller gyser.



| | |
|---------------------|--|
| Hvor | På skolen – i computerlokale. OBS på de tekniske krav! |
| Tekniske krav | Min. 14 computere (hvis eleverne arbejder i par) med mus og hovedtelefoner + 1 computer til workshopafholder + Smartboard eller projektor/lærred/højttalere + Internetadgang. Til denne workshop skal anvendes tre forskellige programmer. Tjek om de er tilgængelige på din skole, eller om de kan blive installeret forud for workshoppen: Workshopoppgave: Del 1: Udarbejdelse af billeder Del 2: Bevægelse i billederne Del 3: Lyd og musik i produktionen Programmuligheder: Power Point eller Kingsoft Office Photo Story eller ffDiaporama VideoPad (anbefales) eller Movie Maker eller MovieCut |
| Varighed | 5 klokketimer |
| Periode | Fra uge 45 i 2014 – uge 50 i 2015 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Workshoppen introducerer filmiske virkemidler, der anvendes inden for film, tv og reklamer, og eleverne tilegner sig værktøjer, de efterfølgende kan anvende til at skabe deres egne it-baserede produktioner eller som analytiske redskaber. |
| Forberedelse | Elevforberedelse i klassen eller som hjemmeopgave - ca. 4-6 lektioner. UV-materiale med skabelon til storyboardet findes på www.computerklassen.dk . Vi anbefaler, at eleverne arbejder parvis både i forberedelsen af historien til deres motion comic og i selve workshoppen. Det er også muligt at arbejde individuelt. |
| Fag | Fokus på bl.a. narrativitet, billedkomposition og genrer |
| Trinmål | Gennemgås på det forberedende lærerkursus |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet samt UV-materialet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til at forberede eleverne på hjemmeopgaven såvel som selve workshoppen. Programmerne som anvendes på workshoppen vil blive gennemgået og det vil blive konkretiseret, hvad eleverne får ud af workshoppen rent fagligt og hvordan dette harmonerer med Fælles Mål. |
| Booking | På www.ishojkulturskole.dk |
| Deadline | 1. Juni 2014 |
| Arrangør | BUSTERS Medieakademi. Har du spørgsmål til workshoppen, er du velkommen til at kontakte BUSTER: Diana Bjørn Milenkovic / diana@buster.dk / Tlf: 3345 4737 |
| Mulighed for tilkøb | Hvis I har lyst til at udvide forløbet så kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk . Udvidelse til 2-dages forløb koster fx 2.400.- |

FOR BØRN PÅ
MELLETRINNET
I SPECIALKLASSE



SÅDAN ER JEG!

En danseworkshop om forskellighed og om, hvordan vi alle er forskellige på den ene eller anden måde.

Vi vil som mennesker rigtig gerne ligne andre, og vi finder ofte også sammen med nogen, vi har noget til fælles med. Alligevel er vi forskellige, og det kræver både rummelighed og mod at acceptere og håndtere forskellighed. Workshoppen arbejder med relationerne i klassen, og understøtter dermed arbejdsmiljøet i undervisningen generelt. Vi håber også, at workshoppen kan inspirere ind i fagene i skolen.

| | |
|---------------------|--|
| Hvor | Workshoppen afvikles på skolen i en bevægelsessal med god plads og et musikanlæg (inkl. iPodtilslutning). |
| Varighed | 5 lektioner. Forløbene placeres typisk i tidsrummet fra kl. 8-14 (aftales med danseren). |
| Periode | Fra uge 45 i 2014 til uge 5 i 2015 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Workshoppen har fokus på kroppen, og eleverne bliver udfordret gennem dansen. Med en anerkendende og æstetisk tilgang leder danseren eleverne gennem forskellige øvelser og et forløb, som baner vejen for elevernes egne kreative udtryk. Danseren tager udgangspunkt i elevernes egne bevægelser og udfordrer dem derfra. |
| Forberedelse | Følgende opgaver skal du som lærer igangsætte med dine elever før danseforløbet og danseren kommer på besøg. "Du (eleven) skal vælge to forskellige billeder, som du synes er hinandens modsætninger, og tage dem med til workshoppen. Du bestemmer selv, hvordan de skal være forskellige. Det kan for eksempel være billeder du klipper ud af en avis eller et blad. Det er sjovest, hvis du ikke viser dine billeder til dine klassekammerater før workshoppen." Med denne opgave vil vi indkredse børnenes umiddelbare tanker om forskellighed og bruge den som udgangs-punkt for at arbejde med forskellighed og modsætninger. Tag også gerne en snak før forløbet starter om, hvad de ser af modsætninger i deres hverdag og hvad de gør med dem. |
| Fag | Vil fremgå af Undervisningsmateriale |
| Trinmål | Vi tager fat i aktuelle temaer, der er relevante for skolens fagligheder og præsenterer anderledes indgange til at skabe forståelse og mening hos eleverne. |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge. |
| Booking | På www.ishojkulturskole.dk |
| Deadline | 1. Juni 2014 |
| Arrangør | Dansehallerne v. Anna Katrine Korning. Kontakt: akk@dansehallerne.dk eller tlf. 33888041. www.dansehallerne.dk |
| Mulighed for tilkøb | Hvis I har lyst til at udvide forløbet så kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk . Udvidelse til 2-dages forløb koster fx 2.600.- |

TILVALG

På de kommende sider finder du beskrivelser af workshops som I frit kan deltage i

Denne del af programmet giver et overblik over hvilke tilbud kommunens kulturinstitutioner ellers har, krydret med udvalgte tilbud fra resten af Vestegnen og København.

Denne del er tænkt som inspiration, tilbuddene er ikke så udførligt beskrevet som i den obligatoriske del, men der vil være henvisninger til hvor man kan finde yderligere oplysninger.



Derudover kan I på www.skoletjenesten.dk finde mange flere tilbud.



4. KLASSE

KONKURRENCEN ISHØJS BEDSTE FAGBOG

Faglig læsning indgår i alle skolens fag, og er en læsedisciplin der skal læres på lige fod med læsning af andre tekster. I denne konkurrence sætter vi fokus på faglig læsning gennem elevernes egen produktion af fagbøger. For at de kan komme godt i gang med forløbet, starter det hele med et besøg af en fagbogsforfatter, der underviser dem i hvordan man skriver en god fagbog, samt med et besøg på Ishøj Bibliotek. Derefter skal eleverne i gang med selv at skrive deres egne fagbøger. Til slut bliver alle fagbøgerne udstillet på Ishøj Bibliotek og dommerpanelet afgør hvem der bliver de 3 vindere af Ishøjs Bedste fagbog.

| | |
|----------|--|
| Hvor | På Ishøj Bibliotek og på skolen |
| Varighed | Et længere fagligt forløb over 1 - 2 måneder (klassens lærerteam planlægger delvis længde og indhold) |
| Periode | Fra december til februar. Der er finale d. 3. marts 2015. |
| Pris | Gratis |
| Formål | At eleverne tilegner sig viden om faglig læsning og skrivning, samt får viden om, hvor de kan hente informationer og viden om fag og emner |
| Fag | Konkurrencen understøtter alle fag, hvor der indgår faglig læsning og skrivning |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek, skolebibliotekerne i Ishøj og Center for børn og undervisning |
| Booking | Tilmelding sker til skolebibliotekaren på skolen. Der udsendes mere info direkte til alle dansklærere i 4.klasse |

Ishøjs bedste
FAGBOG
En konkurrence for alle 4. klasser

En konkurrence
for alle 4. klasser

Deltag i konkurrencen, bliv
klog på fagbøger og vind
flotte præmier

Ishøj Bibliotek Ishøj Kommune



MED SKOLEN I BIOGRAFEN

Det Danske Filminstitut og Center for Undervisningsmidler står bag "Med Skolen i Biografen", som tilbyder biografoplevelser med tilhørende undervisningsmateriale til hele skoleforløbet. Undervisningsmaterialet er udarbejdet af konsulenter ved Det Danske Filminstitut og kan downloades gratis fra Filminstitutets hjemmeside. Lærerne opfordres til at anvende dette materiale, så eleverne får det bedste udbytte af filmoplevelsen.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | Ishøj Bio |
| Varighed | 2-3 lektioner |
| Periode | Sæsonprogram følger skoleåret (sept. – marts/april) |
| Pris | Billetpris 15 kr. pr. deltager |
| Formål | Fokus på film som kunstart med egen æstetik, formsprog og grammatik. Og med noget på hjerte. Film er også et slagkraftigt kommunikationsmiddel. |
| Fag | Dansk, historie, samfundsfag, engelsk, billedkunst m.m. |
| Links til mere | ucc.dk/cfu – brug genvejen Med Skolen i Biografen |
| Arrangør | Det Danske Filminstitut og Professionshøjskolen UCC |
| Booking | Kun elektronisk på ucc.dk/cfu |



MELLEMTRIN

SÅDAN ER JEG!

- en danseworkshop om forskellighed og om, hvordan vi alle er forskellige på den ene eller anden måde.

Vi vil som mennesker rigtig gerne ligne andre, og vi finder ofte også sammen med nogen, vi har noget til fælles med. Alligevel er vi forskellige, og det kræver både rummelighed og mod at acceptere og håndtere forskellighed. Workshoppen arbejder med relationerne i klassen, og understøtter dermed arbejdsmiljøet i undervisningen generelt. Vi håber også, at workshoppen kan inspirere ind i fagene i skolen.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | På skolen i en bevægelsessal med god plads og et musikanlæg (inkl. iPodtilslutning). |
| Varighed | 1- eller 2-dages workshop, samt lærerkursus |
| Periode | Fra uge 45 i 2014 til uge 5 i 2015 |
| Pris | Hhv. 2.800.- og 5.400.- |
| Formål | Workshoppen har fokus på kroppen, og eleverne bliver udfordret gennem dansen. Med en anerkendende og æstetisk tilgang leder danseren eleverne gennem forskellige øvelser og et forløb, som baner vejen for elevernes egne kreative udtryk. Danseren tager udgangspunkt i elevernes egne bevægelser og udfordrer dem derfra. |
| Links til mere | Kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent for mere info: 36819@ishoj.dk |
| Arrangør | Dansehallerne |
| Booking | Deadline 1. juni. Via Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent for: 36819@ishoj.dk |

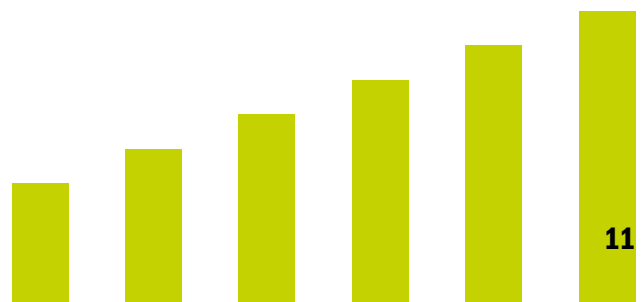


UDSKOLING

FORNY DIN FORSTAD

Undervisningsforløb med rollespil, hvor spillet sættes i gang med en rundvisning i udstillingen 'Det gode liv - Velfærden og fingerplanen'. I rundvisningen diskuteres og sættes spot på temaer som byplanlægning, fingerplan, velfærd, borger og eleverne ser filmen 'Jeg har jo et helt liv her', der sætter fokus på arkitekturens rolle for en by og den unge indbygger.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | På Blaakildegaard i Taastrup og på skolen |
| Varighed | 1- eller 2-dages workshop, samt lærerkursus |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | Gratis for elever i Ishøj Kommune |
| Formål | Igennem spillet får eleverne indsigt i deres egen bys historie, kulturarv, byfornyelse og de forskellige aktører, der indgår i byfornyelsesprocesser |
| Fag | Historie, dansk, geografi og samfundsfag |
| Links til mere | www.kroppedal.dk/undervisning/skoleforlob/nyere-tid/forny-din-forstad/ |
| Arrangør | Kroppedal Museum |
| Booking | Tlf. 43303008, skole@kroppedal.dk |



0 - 10. KLASSE**MICHAEL ANCHER & P.S. KRØYER**
- VENNER OG RIVALER

Kan venskab også være at udfordre hinandens værdier, meninger og handlinger? Værker af Krøyer og Ancher og deres brevveksling fortæller historien om et venskab i dansk kunst. Inspireret af kunstnerne arbejder vi kreativt med skriftlig og visuel dialog.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 1 time / 1½ time / 3 timer |
| Periode | 27. september 2014 – 11. januar 2015 |
| Pris | 400 kr. / 600 kr. / 800 kr. |
| Formål | Arbejde kreativt med sproglig og visuel kommunikation inspireret af brevgrenen. Arbejde med billedsamtale. Arbejde med venskab, rivalisering og udtryk herfor. |
| Fag | Dansk, billedkunst |
| Links til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf.: 4357 3455 |



Laurits Tuxen arbejder på dobbeltstatuen af Michael Ancher og P.S. Krøyer, ca. 1907-08.
Foto: Skagens Museum

**0 - 10. KLASSE****FORÅRETS STORE**
UDSTILLING PÅ ARKEN

ARKENS store forårsudstilling er afsættet for varierede, kreative undervisningsforløb med alle målgrupper. Udgangspunktet er det konkrete møde mellem elever, værk og underviser. Læs mere på www.arken.dk.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 1 time / 1½ time / 3 timer |
| Periode | Forår 2015 |
| Pris | 400 kr. / 600 kr. / 800 kr. |
| Formål | Læs mere om udstillingen og undervisningstilbud på www.arken.dk |
| Fag | Bl.a. dansk, billedkunst |
| Links til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf.: 4357 3455 |

0 - 10. KLASSE**KICKSTARTFORLØB**

Kickstartforløb er ugeforløb, der planlægges, udføres og evalueres i et samarbejde mellem ARKENS Skoletjeneste og lærerteamet. Alle kickstartforløb er således tilpasset den enkelte klasse og lærernes (fler)faglige ønsker. Målet med kickstartforløbene er at styrke elevernes læring gennem et tæt samarbejde mellem museum og skole og at tilbyde et læringsrum uden for skolen. Samtidig bliver eleverne aktive deltagere i og medproducenter af kulturlivet, som det udfolder sig på og omkring kulturinstitutionen.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst og skolen |
| Varighed | Typisk en uges forløb, som dels foregår på museet og dels i eget regi på skolen, men timerne kan fordeles efter lærerteamets ønsker |
| Periode | Hele skoleåret |
| Pris | Kontakt ARKEN for nærmere info. Kickstartforløb er delvist støttet af Ishøj Kommune. |
| Formål | At lade partnerskab mellem museum og skole komme elevernes faglige læring og dannelsesmæssige udvikling til gode |
| Fag | Bred fagrelevans |
| Links til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf.: 4357 3455 |



7. - 10. KLASSE

MODELLEN

– LEG OG UTOPI

*Palle Nielsen. Modellen, 2014. ARKEN.
Foto: Sofie Amalie Klougart*

ARKENS kunstakse indtages i det meste af 2014 af Palle Nielsens Modellen, som både er et kunstværk og en legeplads med klatretårne, skumgummibassiner, dækslanger og meget andet. Kun de 3-12-årige må lege i den, men som et eksperimenterende kunstværk er Modellen lærerig for alle. Med de store elever arbejder vi kreativt ud fra undertitlen: Model for et kvalitativt samfund. Her undersøger eleverne legepladsen og kunstværket som en utopi

| | |
|----------------|--|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 3 timer |
| Periode | Til 7. december 2014 |
| Pris | 800 kr. |
| Formål | lagttage mindre børns leg og reflektere over legens væsen. Forholde sig til kunstværket som en utopi. Arbejde videre med utopibegrebet |
| Fag | Billedkunst, dansk, samfundsfag |
| Links til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf.: 4357 3455 |

0. - 6. KLASSE

MODELLEN

– LEG, KROP OG LÆRING

ARKENS kunstakse indtages i det meste af 2014 af Palle Nielsens Modellen, som både er et kunstværk og en legeplads med klatretårne, skumgummibassiner, dækslanger og meget andet. Kun de 3-12-årige må lege i den, men som et eksperimenterende kunstværk er Modellen lærerig for alle. 0.-6- klasser kan booke gratis legetid i Modellen og tilkøbe et undervisningsforløb, hvor der perspektiveres til temaer som jeg, vi, frihed, regler og forandring af steder.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | Legetid: 1½ time / legetid + undervisning: |
| Periode | 1 + 1 time |
| Pris | Til 7. december 2014 |
| Formål | Gratis / 400 kr. Opleve et unikt værk på museet, hvor børnenes initiativ sætter dagsordenen. I undervisningsforløbet at forholde sig reflekterende til legen. |
| Fag | Billedkunst, dansk, idræt |
| Links til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf.: 4357 3455 |



*Andreas Golder. Gekackt non est pictum, 2006.
ARKENS Samling. Foto: Anders Sune Berg*

0. - 10. KLASSE

SAMTIDSKUNST

– FÆLLESSKAB OG IDENTITET

Samtidskunsten stiller spørgsmål til verden lige nu. I forløbene går vi tæt på værker i museets faste samling og i aktuelle, relevante særudstillinger, der rejser spørgsmål om identitet og fællesskab. Vi tager afsæt i elevernes møde med værkerne, og gennem både praktiske og analytiske øvelser arbejder vi med elevernes egne bud på forholdet mellem identitet og fællesskab. At arbejde med samtidskunst styrker eleverne i at bruge deres visuelle kompetencer kritisk og konstruktivt.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 1 time / 1½ time / 3 timer |
| Periode | Hele skoleåret |
| Pris | 400 kr. / 600 kr. / 800 kr. |
| Formål | Arbejde med samtidskunstens potentiale til at igangsætte refleksion over elevernes hverdag og samtid. Arbejde kreativt med begreberne identitet og fællesskab. Styrke visuelle og sproglige kompetencer. |
| Fag | Dansk, billedkunst, samfundsfag |
| Links til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf.: 4357 3455 |

FOR INDSKOLINGEN

MOBILT ASTRONOMIFORMIDLING

Gennem dialog introduceres astronomi og opbygningen af vores Solsystem, inden vi besøger Miniplanetariet. I Miniplanetariet foretager vi digitale rejser og taler undervejs om sommer, vinter, nat og dag og ser på stjerne og stjernebilleder. Vi afslutter forløbet med en "flyvetur" til Månen og taler om Månens dannelse og kendetegn. Forløbet er tænkt som en introduktion til undervisning om astronomi og årstider.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 16 undervisningsforløb á 60 minutters varighed over 4 dage |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | Gratis for elever i Ishøj Kommune |
| Formål | Eleven stifter bekendtskab med astronomi-historie og introduceres til vores Solsystem. Der er fokus på Månen, og undervisningen er tænkt som en alternativ undervisning, der understøtter natur/teknikfaget. |
| Fag | Natur/teknik |
| Links til mere | www.kroppedal.dk/undervisning/skoleforlob/astronomi/mobil-astronomiformidling-indskolingen/ |
| Arrangør | Kroppedal Museum |
| Booking | Tlf. 43303008, skole@kroppedal.dk |

FOR MELLETRINNET

MOBILT ASTRONOMIFORMIDLING

I Kroppedals Miniplanetarium bliver astronomi formidlet gennem en dialogbaseret undervisningsform, når vi foretager digitale rejser i universet. Vi taler om stjerner, lander på planeter og måner, ser vores egen galakse udefra og fornemmer universets uendelighed. Derved gøres afstande, tid og steder i universet håndgribelige og nærværende for eleverne. Forløbet er tænkt som en introduktion til undervisning om astronomi og Solsystemet.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 12 undervisningsforløb á 75 minutters varighed over 4 dage |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | Gratis for elever i Ishøj Kommune |
| Formål | Eleven stifter bekendtskab med astronomi-historie og introduceres til vores Solsystem med vægt på at udvikle fornemmelse for tid og universet uendelighed. Undervisningen er tænkt som en alternativ undervisning, der understøtter natur/teknikfaget. |
| Fag | Natur/teknik |
| Links til mere | www.kroppedal.dk/undervisning/skoleforlob/astronomi/miniplanetariet/ |
| Arrangør | Kroppedal Museum |
| Booking | Tlf. 43303008, skole@kroppedal.dk |

MELLETRIN OG UDSKOLING

THORSBRO VANDVÆRK

Vandet, bygningen og menneskerne – Da København var blevet for stor til selv at kunne servicere sine borgere med rent vand, måtte man kigge længere væk for at kunne skaffe rent vand. Blikket faldt på området omkring Torslunde, og Thorsbro vandværk blev bygget i 1908. I 77 år leverede maskinhuset vand ind det i 1985 blev erstattet af et nyt elektrificeret værk, der stadig sørger for vand til Københavnerne.



| | |
|----------------|---|
| Hvor | Thorsbro Vandværk, Allévej 29, Torslunde, 2635 Ishøj |
| Varighed | 60 minutter |
| Periode | Maj - september |
| Pris | Gratis for elever i Ishøj Kommune |
| Formål | I en dialogbaseret rundvisning ser eleverne maskinhuset og hører om københavns behov for rent vand, bygningens arkitektur, dieselmotorerne fra 1932, og hvorledes arbejds- og familielivet fungerede på værket. |
| Fag | Historie, dansk, geografi og samfundsfag |
| Links til mere | www.kroppedal.dk/undervisning/skoleforlob/nyere-tid/thorsbro-vandvaerk/ |
| Arrangør | Kroppedal Museum |
| Booking | Tlf. 43303008, skole@kroppedal.dk |



FOR UDSKOLINGEN

BAG MASKEN

– dramakursus og teaterforestilling om identitet

En forestilling om venskab, fjendskab, respekt og selvstændighed – om at turde være sig selv og vise sin menneskelighed. Der foreligger et fuldt manuskript – men der er mulighed for at tilpasse stykket, så det passer til jer.

Få hjælp til at lave jeres egen forestilling. En skuespiller fra Ishøj Teater guider jer gennem hele processen fra ide til forestilling: Instruktion, gode råd og vejledning om iscenesættelse, kulisser, kostumer, musik og sange. I kan få hjælp til at iscenesætte jeres egne ideer - eller I kan vælge at spille en af vores forestillinger – fx forestillingen: Bag masken.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 5 dage – 4 timer om dagen |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 6500 kr. |
| Formål | At opleve at være en del af et meningsfuldt fællesskab, hvor andre er afhængige af din indsats. At blive bedre til at udtrykke sig med krop og stemme. |
| Fag | Dansk. Skriftlig: Der arbejdes med karakteropbygning, monologer og dialoger. Mundtlig: Styrker den levende og overbevisende mundtlige præsentation. |
| Links til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf.: 43736098 / Kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |

FOR INDSKOLING/BØRNEHAVEKLASSE

BOGOPLUKKEREN

– Læselyst via drama

Inspiration til læseindlæringen – fortælling, leg og drama åbner bøgernes forunderlige verden. En bog tages ned fra en hylde. For nogle børn er en bog som en dåse uden dåseåbner. På workshoppen vil vi åbne bøgerne, så de bliver levende for børnene gennem fortælling, leg og drama, ved at inddrage alle sanser og gå på opdagelse i bøgernes verden. Vi vælger en af bøgerne og laver den om til en mini-forestilling. Ved at få børnene til at deltage i dramatiseringen, giver vi dem medejerskab til bogen.



| | |
|----------------|---|
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 3 timer pr dag |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 1700 kr. |
| Formål | Læselyst - at skabe glæde og nysgerrighed i forhold til bøger |
| Fag | Dansk Musik, bevægelse, sociale kompetencer |
| Links til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf.: 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |

FOR INDSKOLING/MELLEMTRIN

HEKSENATTEN

– EN FORTÆLLING OM FORSKELLIGHED OG FORDOMME.

Historien handler om hvordan en klog kone bliver udsat for landsbybeboernes fordomme og bliver forfulgt som heks. Eventyret ender godt og er velegnet både i indskoling og på mellemtrinnet. Teatereventyr er en fortælleform der inddrager børnene så de deltager aktivt i historien som "skuespillere" Denne form lægger sig tæt op ad den naturlige leg, som er værdifuldt i forbindelse med børns læring. I workshoppen indgår musik, dans og udklædning.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 2-3 timer - efter aftale. (Kan laves som ugekursus hvor eleverne skriver manuskript) |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 1700 kr. (Ugekursus 6500 kr.) |
| Formål | Sproglig udvikling, mundtligt og kropsligt udtryk. |
| Links til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf.: 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |

OG DE LEVEDE LYKKELIGT...

KONFLIKTLØSNING VIA DRAMAØVELSER

Et kursus om hvordan man får en god stemning i klassen. Om talesprog og kropssprog. Om at lære at give udtryk for sine følelser. Om at give plads til at alle kan få lov til at være den de er, uden at det går ud over fællesskabet - Om selvværd og gode relationer. Ved hjælp af dramaøvelser, samtaler, fantasi og poesi bliver der løst op for uheldige roller og mønstre i klassen og i den enkelte. Ved at blive bevidst om de roller man spiller i hverdagen og ved at afprøve nye, ændres stemningen i klassen gradvist

| | |
|----------------|---|
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 3 timer pr. dag (et forløb over flere dage anbefales) efter aftale |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 1.700 kr. pr. dag – 5 dage 6.500 kr. |
| Formål | At skabe bevidsthed om kropssprog og talesprog i hverdagen |
| Fag | Alle fag - sociale kompetencer |
| Links til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf.: 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |

MEDIE

2. - 9. KLASSETRIN

BUSTERS MEDIE AKADEMI

5. - 9. KLASSETRIN

ANIMATION MED STOPMOTION-TEKNIK

Alverdens temaer, historier, universer og materialer kan animeres og mulighederne er mange, når vi slipper kreativiteten løs! Historiefortælling, billedkomposition, og stopmotion-teknikken kommer i spil i denne workshop.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | Computerlokale på skole. OBS på tekniske krav til udstyr og software |
| Varighed | 5 timer, samt elevforberedelse og forberedende kursus for læreren |
| Periode | Uge 45 i 2014 til uge 05 i 2015 |
| Pris | 3.600.- |
| Formål | Animation er den oplagte metode, når man som barn eller ung kaster sig ud i filmproduktion, fordi den er let at gå til og kreativiteten er i fokus. Historiefortælling, billedkomposition og filmsprogets virkemidler er i centrum, når børnene skaber baggrunde, rekvisitter og figurer og vækker dem til live gennem animeringen. Denne workshop kan inddrages i en række forskellige fag, og man kan animere i mange typer materialer og alle slags historier. |
| Links til mere | Kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent for mere info: 36819@ishoj.dk |
| Arrangør | BUSTERS Medieakademi |
| Booking | Deadline 1. juni. Via Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent: 36819@ishoj.dk |

MOTION COMIC

DEN LEVENDE TEGNEFILM

Billeder, lyd og ord er de centrale elementer, når eleverne skal skabe deres egen 'motion comic', der er en filmgenre, som blander tegneserien med animationsfilmen. I workshoppen skal eleverne arbejde med den gode historie. Vi skal lege og eksperimentere med fortælleforløb, billedkomposition og dybdeperspektiv, musik, lydeffekter og timing. Grundmaterialet er et manga-univers, der giver mulighed for at arbejde med genrer eksempelvis eventyr eller gyser.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | På skolen – i computerlokale. OBS på de tekniske krav! |
| Varighed | 1 eller 2 dages workshop, samt elevforberedelse og lærerkursus |
| Periode | Fra uge 45 i 2014 – uge 50 i 2015 |
| Pris | Hhv. 3.600.- og 6.000.- |
| Formål | Workshoppen introducerer filmiske virkemidler, der anvendes inden for film, tv og reklamer, og eleverne tilegner sig værktøjer, de efterfølgende kan anvende til at skabe deres egne it-baserede produktioner eller som analytiske redskaber. |
| Links til mere | Kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent for mere info: 36819@ishoj.dk |
| Arrangør | BUSTERS Medieakademi |
| Booking | Deadline 1. juni. Via Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent: 36819@ishoj.dk |

MEDIE

6. - 9. KLASSETRIN

FILMFORTÆLLINGER MED LYD

Hvordan kan en honningmelon bruges til at lave lyden af et fald? Hvorfor bruger man musik i en film? Hvordan får man en skov til at lyde som en skov? Og hvad er det egentligt for en lyd, en frø siger?

| | |
|----------------|--|
| Hvor | Computerlokale på skole. OBS på tekniske krav til udstyr og software |
| Varighed | 5 timer, samt elevforberedelse og forberedende kursus for læreren |
| Periode | Uge 45 i 2014 til uge 05 i 2015 |
| Pris | 3.600.- |
| Formål | En produktions lydside overses ofte, men ikke desto mindre udgør den en meget betydningsfuld rolle i skabelsen af filmens, computerspillets eller tv-programmets fortælling og univers. Derfor sætter vi i denne workshop fokus på filmens lydskulisse bestående af musik, lyd og effekter for at skærpe elevernes indsigt og analyseevner i forhold til denne del af filmens virkemidler. Eleverne skal selv opbygge en ny lydskulisse til en filmen dels med effekter og musik fra et online-arkiv dels ved selv at fremstille og indspille lyde med simple rekvisitter. |
| Links til mere | Kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent for mere info: 36819@ishoj.dk |
| Arrangør | BUSTERs Medieakademi |
| Booking | Deadline 1. juni. Via Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent: 36819@ishoj.dk |



6. - 9. KLASSETRIN

MIT PERSONLIGE PUSLESPIL

- DOKUMENTAR FRA DE UNGES EGET LIV

Hvad er virkeligheden i den digitale tidsalder? Tv-reportager, dokumentariske portrætter og reality-serier giver alle sammen deres version af den eller de personer, de skildrer. Med elevernes egne videooptagelser og billeder fanget på mobilen, skal de skabe deres helt personlige selvportræt.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | Computerlokale på skole. OBS på tekniske krav til udstyr og software |
| Varighed | 1- eller 2-dages workshop, samt elevforberedelse og forberedende kursus for læreren |
| Periode | Uge 45 i 2014 til uge 05 i 2015 |
| Pris | Hhv. 3.600 og 6.000 |
| Formål | Målet er bl.a. at lære eleverne, hvordan man kan lege med filmmediet og gennem klippeteknikker skabe et visuelt personligt puslespil. Eleverne introduceres bl.a. til et lettilgængeligt klippeprogram, som de kan anvende i alle former for it-baserede produktioner. De lærer, hvordan overfører filer fra mobil til computer og konverterer dem til klippeprogrammet. |
| Links til mere | Kontakt Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent for mere info: 36819@ishoj.dk |
| Arrangør | BUSTERs Medieakademi |
| Booking | Deadline 1. juni. Via Ishøj Kommune, Kulturudviklingskonsulent: 36819@ishoj.dk |



0.-3.
KLASSE



THOR OG DE ANDRE NORDISKE GUDER

Har du hørt om de gamle, nordiske guder Thor, Odin og Loke? Tag med på opdagelse i Glyptotekets guldaldersale, hvor vi i dette forløb vil kigge nærmere på, hvordan kunstnerne har fortalt om aser og jætter gennem deres kunstværker. Hvordan skildrer de f.eks. den bomstærke Thor? Kan en ellers stum skulptur, frosset fast i en særlig aktivitet, vise aserne og jætternes personlighed og følelser?

| | |
|----------------|---|
| Hvor | Glyptoteket, Dantes Plads 7, 1556 København |
| Varighed | 1 time |
| Periode | Hele skoleåret |
| Pris | 475.- |
| Links til mere | www.glyptoteket.dk/besoeg/skoler |
| Arrangør | Glyptoteket |
| Booking | Tlf. 3341 8118 (Alle hverdage kl.13-15) eller send mail til rundvisning@glyptoteket.dk for yderligere vejledning og bestilling. |



0.-3.
KLASSE

DRØMMEN OM EN BY

Der skal bygges huse, parker, skoler, hospitaler og meget mere. Og eleverne bliver udfordret i at tænke kreativt samt arbejde sammen om at konstruere en by, hvor der er rart at være. Undervisningen finder sted i udstillingen af samme navn skabt i samarbejde mellem Københavns Museum og Shane Brox.

DEN UAFSLUTTEDE HISTORIE

Lav en billedfortælling om vores egen tid. Vi arbejder ud fra Bjørn Nørgaards principper og forholder os til nutid, fortid og fremtid.

| | |
|----------------|---|
| Hvor | KØS, Nørregade 29, 4600 Køge |
| Varighed | 2½ time |
| Periode | Fra august 2014 |
| Pris | 600.- |
| Formål | Gennem dialogbaserede omvisninger og kreative aktiviteter tilbyder KØS Skoletjeneste forskellige undervisningsforløb for grundskolens klasser. Med udgangspunkt i museet som et alternativt læringsrum, bliver eleverne udfordret til at lave billedanalyser, diskutere forskellige temaer og løse kreative opgaver |
| Links til mere | www.koes.dk/undervisning/skoletjenesten/folkeskolen |
| Arrangør | KØS Museum for kunst i det offentlige rum |
| Booking | Kontakt KØS Skoletjeneste på tlf.: 56676020 eller e-mail: undervisning@koes.dk |

4.-10.
KLASSE

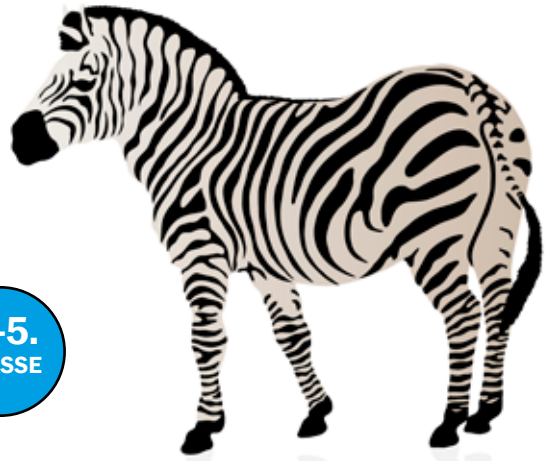
| | |
|----------------|--|
| Hvor | Københavns Museum, Vesterbrogade 59, 1620 København V |
| Varighed | 1-4 lektioner |
| Periode | 2. maj 2014 - 1. juli 2015 |
| Pris | Undervisning: 1 lektion: 300 kr. 2 lektioner: 500 kr. Omvisning: 500 kr. (1 lektion) Byvandring: 800 kr. (2 lektioner). |
| Links til mere | www.copenhagen.dk , eller Mathilde de Kruiff ch2d@kff.kk.dk |
| Arrangør | Københavns Museum |
| Booking | alle dage kl.10-16, Tlf. 33 21 07 72, sekr@bymuseum.dk |

**0.-6.
KLASSE**


HVAD ER ET KUNSTMUSEUM?

I forløbet undersøger vi sammen med eleverne, hvad et kunstmuseum egentlig er. Hvorfor samler vi på kunst? Og hvad kan man bruge kunsten til? Vi går på opdagelse i museets store og små sale og undersøger både ældre og ny kunst. I 2-timers forløbet tager vi den efterfølgende værkstedsaktivitet udgangspunkt i et af de værker, vi har set, og prøver selv kræfter med kunst.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48-50, 1307 København K |
| Varighed | 1-4 timer |
| Periode | Hele skoleåret |
| Pris | Undervisningsforløb: 1 time 450 kr. Værkstederne: 2 timer 750 kr. Digitalt værksted: 2½ time 750 kr. / 4 timer 950 kr. |
| Links til mere | www.smk.dk/besoeg-museet/undervisning/grundskole/om-museer/ |
| Arrangør | Statens Museum for Kunst |
| Booking | Tlf. 33 74 84 84, mandag-fredag kl.10-14 |

**0.-5.
KLASSE**


DYREDESIGN

Hvordan kan dyr inspirere til design og formgivning? Vi undersøger, hvordan formgivere og designere har ladet sig inspirere af dyr, hvad angår form, konstruktion og dekoration. Vi går på opdagelse i museets store samlinger, der strækker sig fra det gamle Japan og frem til i dag, og møder mange forskellige og sjove former for dyredesign. Sansekufferten tages med rundt på museet. I Designværkstedet arbejder vi med skitser og omformer hverdagsgenstande til dyr.

| | |
|----------------|--|
| Hvor | Designmuseum Danmark, Bredgade 68, 1260 København K |
| Varighed | 1 – 2½ time |
| Periode | Hele skoleåret |
| Pris | 1½ time: 350 kr. 2½ time: 700 kr. |
| Links til mere | www.designmuseum.dk/skoletjeneste |
| Arrangør | Designmuseum Danmark |
| Booking | Elektronisk via hjemmesiden www.designmuseum.dk/skoletjeneste |





1 8 1 4

U G E 200

2 0 1 4

200 ÅR PÅ EN UGE

6 - 10 OKTOBER

WWW.SKOLE200.DK

Med støtte fra
TrygFonden

HVIS DU VIL VIDE MERE

Har du spørgsmål, som dette katalog ikke giver dig svar på er du meget velkommen til at kontakte os. For administration og booking, kontakt Ishøj Kulturskole, Gitte Sivkær på gsi@ishoj.dk / 5190 9784

For overordnede spørgsmål vedr. selve kulturpakkeordningen, kontakt: Ishøj Kultur og Fritid, Kulturudviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk / 4357 7120

På alle kommunens folkeskoler er skolebibliotekarerne derudover udpeget som Kulturambassadører. Kulturambassadørens rolle er at deltage i udviklingen af kataloget, koordinere skolens bookinger til Ishøj Kulturpakke, samt besvare eller videreformidle generelle spørgsmål.

