

Årsberetning Ishøj Lokalhistoriske Arkiv 2021

af Troels Torp Øhlenschläger (Kroppedal Museum) – december 2021

Administration og netværk

Arkivlederen har i det forløbne år indgået i museets faglige forum for Nyere Tids arbejde. I dette forum indgår for indeværende museumschef, museumsinspektør for Nyere Tid og 2 arkivledere for øvrige arkiver knyttet til Kroppedal Museum. I lighed med i 2020 har vi integreret udviklingen af den faglige indsats for Nyere Tids arbejdet med en sikring af vidensdeling om lokale forhold til brug for museets arbejde efter museumslovens kapitel 8 og en mulighed for vidensdeling med Ishøj Kommunes afdeling for plan og udvikling til støtte for kommunens kulturhistoriske udpegninger. Helt konkret har vi i år assisteret med billeder og viden om overblik over bevaringsværdige ældre huse i Torslunde landsby i forbindelse med udarbejdelsen af lokalplan 1.15.

Der er sket en udskiftning af arkivleder på arkivet fra 1.9. 2021, hvor der er indtrådt en vikar for arkivleder Troels Torp Øhlenschläger over en 1-årig periode. Årsagen er at Troels er blevet frikøbt til en opgave for Kroppedal Museum som projektleder til at omorganisere Albertslund Kommunes papirarkiv. Fra 1.9 2021 trådte Sebastian Davidsen ind i stillingen. Sebastian opsagde stillingen pr. 1.12.2021 og stillingen er derfor pt, desværre vakant. Årsberetningen er skrevet af Troels Torp Øhlenschläger.

Indsamling

I 2021 har vi lavet 18 indkomstjournaler i alt i Arkibas pr. dags dato, se statistik forneden for registrering for udviklingen i dette. Det er et ret skuffende resultat, både i forhold til foregående år, og i forhold til fokus på en strategisk indsamling i 2021. Der er behov for en nedskrevet indsamlingspolitik, en mere koordineret indsats mellem forening, nyere tid, kommune og arkiv ; og vi må indse at der er behov for mere opsøgende arbejde. Resultatet skal også forklares med en række ydre omstændigheder såsom restriktioner omkring corona og et nødvendigt flyttet fokus til formidling og registrering ved genåbningen over sommeren, samt omtalte frikøb i efteråret. I vores strategiske indsamling hvor vi udsendte en mail med opfordring til samtlige grundejerforeninger via foreningsportalen, fik vi desværre ingen respons, i forhold til vores tilbud om fortælle om indsamling og formidling via arkiv.dk. I lyset af den manglende respons, valgte vi at udsætte udsendelsen af mail til idrætsforeninger -som ellers også var planen.

Blandt de 18 journaler der er for indsamling skal fremhæves et samlet materiale fra Ishøj Kulturskole , der udgår fra et samarbejde med kulturkolen . Materialet er lånt og indeholder billeder, tegninger og scrapbøger, som frivillige på arkivet har digitaliseret i efteråret 2021, til glæde for kulturskolens formidling af deres jubilæum.

Registrering og bevaring

Vi arbejder fortsat med ompakning af registreret ældre arkivsager fra journalniveau til arkivfonde. Det kunne gå hurtigere, og skal også optimeres i de kommende år - men ressourcerne til dette har været knappe i 2021, da tilstedeværelse på arkivet kun har været muligt i begrænset omfang hen over årets første kvartaler. Der er i 2021 registreret 8 arkivfonde (nye arkiver), der er registreret 339 billeder, 3 billedserier – altså ca. samme niveau som i 2020 med billederne.

I august 2017 har TILF og arkivet nedsat en frivilligruppe der arbejder med billedscan (som nævnt foroven). Gruppen består nu af 3 frivillige, der mødes hver tirsdag, så der er plads til at forøge antallet af frivillige til dette arbejde i 2022. Gruppen har ikke mødtes i foråret 2021 og corona problematikkerne og desværre endnu et dødsfald (Anette Søbrink Jørgensen) i 2021, har givet et større frafald i gruppen. Vi har klargjort journalsager til registrering – eksempelvis ved at tage billeder af 30 ”SB 50 plancher” og digitalisere billederne og sikre informationer på dem. Dog vil dele af vores nye billedarkiv fra Ole Rasch (se årsberetning 2020) givetvis forøge antallet af registreringer. Efter scanningen (klargøringen) er de frivillige løbende blevet inddraget i Arkibas - registreringer, og der foregår hermed en vis sideoplæring i gruppen. Desuden er der fortsat planer om at udpege et par superbrugere - der kan deltage i Arkibas kurser. De frivillige er dog efterhånden ret rutinerede i arbejdsprocesserne og kan overlevere opgaver til nye frivillige om nødvendigt.

REGISTRERINGER	2021	2020 *	2019	2018	2017	2016	2015	1989-2014*
Indkomstjournal	18	42	37	46	45	80	81	810
Arkivfond	8	20	27	10	6	5	5	198
Enkelte billeder	339	309	2306	635	616	754	756	2121
Billedserier	3	23	59	12	4	41	41	117
Andet *	36	12	26	3	12	52	52	2775*

*Andet dækker over film, lyd, plakater, kort, tegninger, emnesamlinger mm. TV Ishøj udsendelser ses her (2014). Tallet for 2014 er skabt i konvertering fra Arkibas 4 til Arkibas 5, så det er et samlet tal for alle registreringer fra registrering i Arkibas 1 i 1989 op til og inkl. 2014. Pr dags dato. Tallene i 2021 er ajourført til årets udgang. Tallene stammer fra udtræk af Arkibas Statistik. Under nedlukningen blev registreringen af film ajourført og korreleret med foreningens hjemmeside, heraf fremkom 36 nye v- registreringer – men langt flere registreringer blev gennemgået. En lignende proces anbefales med billedregistreringerne – hvilket dog vil tage tid. Kvalitetssikringsarbejdet dokumenteres dog ikke ved statistikken fra Arkibas.

TABEL OVER SAMLEDE REGISTRERINGER (udvalg):

Arkivfond (Arkiver)	Billede (enkelt)	Billedserie (fotoalbum)	Genstand	Hånd- bog	Lyd	Plakat	Video (Film)	Y Avis
282	7680	325	10	29 *	103	12	2684	49

Efter oprydning er 29 bøger registreret, en del registrerede bøger er udtaget af samlingen

Publicering (tilgængelighed)

Ishøj Lokalhistoriske Arkivs materiale er tilgængeligt for på arkibas-netsiden *Arkiv.dk* og her er hovedparten af billedmaterialet publiceret og desuden kan man se links til TV Ishøj udsendelser. 8304 registreringer (sidste år 5185) har været vist 89.881 gange (unikke visninger pr. ip adresse) i 2020. Det er nær en firdobling et tal der taler for sig selv. Her skal man forestille sig hvis dette tal var fysiske gæster.

VISNINGER	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015
Ialt	89881	20174	10953	14680	6198	3508	3082
Unikke	Ikke tilgængelig længere	18297	9903	13388	5615	3129	2564

Der er fortsat et behov for at løfte den indholdsmæssige kvalifikation af det publicerede materiale. Vi har udarbejdet nogen måder at gøre dette på i 2020, men mangler fortsat frivillige der er interesseret i dette arbejde.

Indretning og faciliteter

Der er i 2018 oprettet en facebookside. Arkivet har pt 383 følgere, det er igen nær en fordobling siden året før, selvom tallet stadig er lavt i sit udgangspunkt – så har lokalhistorien mange andre platforme, ikke mindst TILF, Bredekærgård og Kroppedals facebooksider og vi ønsker ikke at konkurrere med os selv, så siden formidler primært arbejdet på arkiv.dk og egne begivenheder.

Formidling

De arrangementer vi normalt byder ind på Bredekærgård er blevet aflyst i foråret for vores vedkommende – dog havde Fyrsten fra Ishøj åbent ved samtlige afviklede arrangementer.

Vi havde sat et større projekt i gang i 2019 til forårsfesten 2020 og havde sat næsen op efter at afvikle det aflyste arrangement til forårsfesten 2021. Til dette projekt der har haft kolossal vind i sejlene på trods af, lige så kolossale forhindringer - har været knyttet en større frivilliggruppe på 40 mennesker. Projekt er sket i et samarbejde med Ishøj Teater, Thorslunde- Ishøj Lokalhistoriske Forening og Bredekærgård/Ishøj Naturcenter. Det var et stort projekt, hvor vi allerede i 2020 var nået langt med at øve levende formidling og sy kostumer til forårsfesten 2020 - takket være et

formidabelt arbejde af de frivillige. I august 2020 mødtes vi med gruppen igen og takkede for indsatsen og beklagede at det ikke var muligt at afvikle som planlagt – vi spurgte samtidig om der stadig var et samlet ønske om at gennemføre i 2021 og det ønskede alle. Vi lagde en tidsplan for gennemførelse af projektet i 2021 – først til forårsfesten – der atter blev aflyst. I stedet lagde vi et intensivt program i den nedsatte styregruppe for en afvikling til Thorslunde-Ishøj Lokalhistoriske Forenings høstfest 5. september 2021. Vi lavede et skuespil på 20 minutter foran laden og havde folkedans, boder med halmdukker og minimum 25 udklædte deltagere til at skabe landsbystemning på gården – heraf ca. 12 der medvirkede selve stykket . Bredekærgård havde lavet flotte kulisser og selve stykket var blevet skrevet ud fra teateraftener hver tirsdag i august – hvor instruktør Marie Rosenberg lavede et stykke ud fra øvegangene. Peter Kay og Steen Skovhus fra TILF stod for lyden. Dorte Daugaard og Linda Hall fra styregruppen ydede en kæmpe indsats med boder og miljøskabelse- samt idéer. Langt de fleste idéer blev ført ud i livet på dagen: Vi fik en overvældende respons på teaterstykket og den levende formidling - det var meget befriende at vi endelig nåede et stort mål i projektet. Som dette skrives forsøger styregruppen at holde gryden i kog på projektet og har lige udsendt en julehilsen med et gruppebillede og en opfordring til at melde sig hvis man fortsat er interesseret i projektet. ”Landsbyen fortælling” gruppen har fået en base på Bredekærgård med et lokale til rådighed , så der er skabt et fundament at bygge videre på.

Vi ønsker primært med projektet at have etableret et netværk af levende frivillige formidlere tilknyttet gården og arkivet – der kan formidle landsbyhistorie i tilknytning til landsbyen Tranegilde og supplere den tilsvarende formidling der udgår fra Ishøj Naturcenter : Der har vist sig rige muligheder for at inddrage landsbyens beboere og i dette arbejde er skabt et forstærket ejerskab til Bredekærgård.

Arkivet lavede også en mindre plancheudstilling på skilte med gamle billeder fra Tranegilde til lejligheden. Hele landsbyen fortæller- projektet bygger på den digitale fortælleroute : ”Landsbyens Fortælling” der er opsat i landsbyen Tranegilde.

Vi deltog også i Vestegnens Kulturuge og havde en cykeltur planlagt indenfor temaet- som desværre ikke var nogen der tilmeldte sig. Thorslunde- Ishøj Lokalhistoriske Forening blev efter årshjulets tilblivelse inviteret med som deltagere i ”Kulturvandring i Ishøj” med som samarbejdspartnere med en lignende turrute, der ret beset var et bedre tilbud. Der er ikke nogen grund til at byde ind med to arrangementer i kommende år, i stedet bør det koordineres: Sebastian Davidsen deltog i denne kulturvandring d. 19.9.

Udover dette har vi lavet genbrugsjuleklip til julestuen på udstillingen Fyrsten fra Ishøj til Bredekærgårds årlige julemarked.

Personale

I 2021 har vi ikke haft nogen tilknyttet i virksomhedspraktik.

Personalet har bestået af arkivleder Troels Torp Øhlenschlæger i 18,5 timer fra 1.1- til 1.9 erstattet af Sebastian Davidsen fra 1.9 – 31.11- samt arkivar Lars Robotham Hansen i 18,5 timer. Vi har 1

årsværk i normerede stillinger på arkivet, der dækkes i gennem samarbejdsaftalen mellem Ishøj Kommune og Kroppedal Museum . Udover dette er skoletjenesteforløb og omvisere på Fyrsten fra Ishøj mv – hovedsagelig bemandet fra Kroppedal Museum og her henvises til Kroppedal Museums årsberetninger. I november måned opsagde Sebastian Davidsen sin stilling på ILA efter blot 2 måneder i stillingen og opgav som årsag til dette en samarbejdskonflikt med Steen Skovhus fra TILF. KF blev fuldt orienteret: Denne sag blev løst ved et møde 6-12-2021 med museumschef Mads Thernøe, Steen Skovhus og Troels Torp Øhlenschläger . En afløser for Sebastian Davidsen er fundet pr. 1-2-2022.

Samfundstjeneste

Sidst i 2020 har vi sat vores samarbejde med Kriminalforsorgen på pause - efter et positivt coronatilfælde hos en samfundstjener fandt vi det forsvarligst at afvente situationen og afbryde pågældende forløb.

Corona

Vi har i 2020 og 2021 fulgt SLA's retningslinier vedrørende restriktioner omkring corona. I visse tilfælde har der været uoverensstemmelse mellem SLA's retningslinier og retningslinier for foreningsaktivitet – og til dette har vi fundet praktiske løsninger – der skelner mellem frivillige og publikum. Et tiltag vi har haft et at vi har haft lukket læsesalen, der er i foreningens del af lokalet og i stedet tilbudt læsesal på vores kontor – eller sendt materiale digitalt til publikum.