

## **Storm P. Museet åbner op for endnu et projekt om humor og livsfortællinger for ensomme ældre**

I 2014 indledte Storm P. Museet et projekt om livsfortællinger målrettet ældre, der ønsker et større socialt netværk. Deltagerne er blevet henvist til projektet gennem deres læge og har fulgt en række workshops gennem et halvt års tid.

Hver workshop er startet med et oplæg, der har taget udgangspunkt i Storm P.s liv og kunst. Der har bl.a. været kredset om generelle emner som barndom, kærlighed, rejser, kæledyr o.a., der efterfølgende har dannet grobund for samtaler og erindringer om og fra deltagernes eget liv. Samtidigt har museet fået en vigtig indsigt i, hvilke emner der optager målgruppen, samt hvordan museets samling også kan formidles. Alle disse spændende fortællinger er, sammen med udvalgte værker og genstande fra museets samling, blevet samlet til et erindringsmateriale. Materialet, der har fået titlen "Husker du? Med Storm P.", kan bruges som udgangspunkt for erindringssamtaler og er særligt henvendt til pårørende til personer med begyndende demens og/eller personale i plejesektoren og kan bruges i en-til-en samtaler eller i mindre erindringsgrupper.

Forskning har vist, at erindringssamtaler, genstande og musisk/kreativ stimulans gør en positiv forskel for bl.a. demente. Metoden kaldes for reminiscens og bruges allerede på mange plejecentre rundt om i landet. Derfor er Storm P. Museets erindringsmateriale også tænkt til at skulle indgå i arbejdet med ældre og demente på plejehjem, der ikke selv har mulighed for at besøge museet. Projektet er således både tænkt med et socialt sigte for hjemmeboende ældre gennem samværet på museet, en hjælp til at vække minder og glæde hos demente plejehjemsbeboere og en ny og forbedret viden for museets fremadrettede formidling.

### **Projektet bredes ud**

Samtidigt ønsker Storm P. Museet at udbrede vores erfaringer med at bruge museets samling som erindringsmateriale i forbindelse med reminiscens til andre institutioner.

Det gør vi gennem et samarbejde med uddannelsesinstitutionerne UCSJ og Diakonissestiftelsen på Frederiksberg, der uddanner fremtidens personaler i plejesektoren. Her skal studerende i et praktikforløb udvikle et reminiscensforløb med og på andre museer. Ikke blot på Storm P. Museet, men også på lokale museer i Roskilde og på Lolland Falster. Erfaringerne skal på sigt gøre plejepersonaler såvel som museer bedre til at samarbejde om formidlingsforløb for ældre.

Derudover har Storm P. Museet indledt et samarbejde med Frederiksberg Sundhedscenter, der ligesom ovenstående er et projekt målrettet ældre, der har ønske om større socialt netværk. I løbet af 2015 vil der forløbe 3 hold med hver 12 mødegange på museet. Omdrejningspunktet er stadig Storm P., og sigtet er hygge og samvær.

Frederiksberg Sundhedscenter, screener deltagere.

Næste holdstart er i april 2015.

Projektet er støttet af Kulturstyrelsen og Frederiksberg Kommune

I efteråret 2013 starter Storm P. Museet et nyt formidlingsprojekt, der har fokus på at styrke ensomme ældres livskvalitet. Ensomme ældre, der er blevet henvist af deres læge, vil gennem samvær på museet arbejde med og udveksle historier om Storm P. og hans samtid og humor i særdeleshed.

Sammen med museets personale skal historierne dokumenteres og suppleres med indsamling af tidssvarende genstande, der samles i flere "erindringskasser". Kasserne, der dels vækker minder og glæde hos jævnaldrende, dels vækker et yngre publikums nysgerrighed, vil indgå i museets samling og udstilling. Storm P. Museet håber, at de ældre, der deltager i projektet, også har lyst til at fortælle deres historier og viden ved at deltage aktivt i formidlingen på museet.

Forskning har vist, at "erindringskasser" gør en positiv forskel for bl.a. demente, og derfor er materialet også tænkt til at skulle indgå i arbejdet med demente på plejehjem. Projektet er således både tænkt med et socialt sigte for ensomme ældre gennem samværet på museet, en hjælp til at vække minder og glæde hos demente plejehjemsbeboere og en ny og forbedret viden for museets fremadrettede formidling.

Storm P. viste i hele sin karriere et særligt sympatiserende og humanistisk blik for sårbare mennesker. Dette ønsker museet at videreføre i praksis ved at arbejde inkluderende med både nuværende og nye brugere. Det er en væsentlig del af museets målsætning, at besøg på museet skal kunne gøre en forskel for den enkelte.

Projektet er fulgt op med følgeforskning ved praktiserende læge, Ph.D. Frans Boch Waldorff, lektor, Ph.D. Nelli Øvre Sørensen og Iben Overgaard, mag.art. i kunsthistorie, udviklingschef på Storm P. Museet, og sker i samarbejde med Den Gamle By i Århus, Ældreplejen i Frederiksberg Kommune, udvalgte praktiserende læger i almen praksis, Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet ved Københavns Universitet og University College Sjælland, afdeling for Forskning og Innovation.

Projektet er støttet af Kulturstyrelsen