

Hermed et indlæg til Sydkysten.

Ishøj Kulturskole mister MGK

Henover foråret er det blevet klart, at bestyrelsen i Københavns Kommunes Musikskole, som samtidig er center for Hovedstadens MGK (Musikalsk Grundkursus) vil nedlægge MGK i Ishøj, som med over 25 år på bagen er en af de kulturskoler i landet, der har størst erfaring inden for området. I de tilfredshedsundersøgelser, Kulturskolen gennem de sidste år har afholdt, også inden for MGK-området, fremgår det, at både de studerende og de ansatte sætter skolen meget højt. Kvaliteter, som Kulturskolen kan være stolt af at besidde, men som man i København er ligeglade med. Det eneste, der tæller her, er hensynet til økonomien, dikteret af Finansloven og partierne bag. Der skal spares! Og i stedet for at spare procentvis lige meget i de 4 MGK-centre i Hovedstadsområdet (Kbh., Frb., Ish. og Helsingør) nedlægger man simpelthen Ishøj MGK for at "kunne opretholde et tilstrækkeligt højt fagligt niveau" i de resterende centre. Det skal lige siges, at Sankt Annæ Gymnasium (selvfølgelig) har deres eget MGK-center, som ikke hører med til Hovedstaden!? Og her er man så heldige, at man via ressourcefordeling får 22-25 elever mere. Altså det, som koster Ishøj Kulturskoles MGK. Hvad blev der af regeringens strategi om at flytte arbejdspladser ud af centrum? Og hvad blev der af regeringens strategi om at skabe en mere ligelig fordeling af goderne i kommunerne?

KKM mener, at Vestegnskommunerne leverer for få musikalske talenter til MGK i forhold til de øvrige regionskommuner, og de få, der skulle være, kunne lige så godt tage til København. Men de elever i København der hellere vil være i de bedste lokaler, det bedste miljø, ja, de må blive i København. Var der nogle, der sagde københavneri?

Ishøj Kulturskole er en væsentlig faktor i det musikalske miljø på Vestegnen, men med nedlæggelsen af MGK til næste år, mister man en hjørnesten i dette miljø. Dette kan jeg som formand for Kulturskolen kun beklage.