

Ishøj Kulturskole

2016

VIRKSOMHEDSPLAN, ISHØJ KULTURSKOLE, MARTS 2016

Oversigt 2016-2017

Faglige og pædagogiske indsatsområder drøftes ved årligt pædagogisk visionsmøde med personale. Seneste møde blev afholdt den 8. januar 2016.

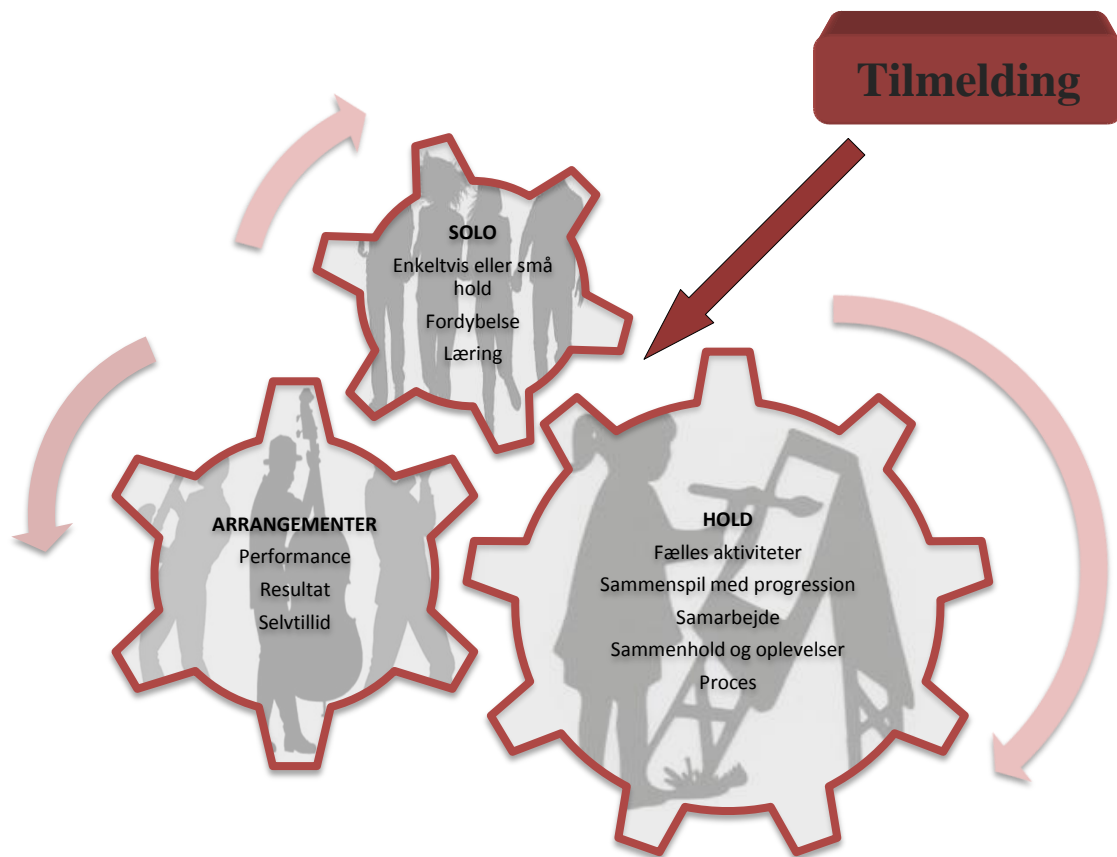
EMNER

1. Kulturskolens struktur og fagpakke

Fælles aktiviteter, sammenspil, hold og arrangementer er hovedfag i skolens virksomhed. Ishøj Kulturskole er et kreativt lærested. I løbet af 2015 er læreplaner blevet opdateret og bragt i overensstemmelse med skolens virkelighed samtidig med at de perspektiverer en dynamisk fremtid. De overordnede ideer er ligeledes udtrykt i Kulturskolens formålsparagraf i vedtægterne. I lyset af nye arbejdstidsbestemmelser, som realiseres august 2016 har Kultur- og Fritidsudvalget vedtaget prioriteringer, der lægger sig tæt op ad forståelsen af Kulturskolen som et kreativt rum for fælles musiske aktiviteter.

Der er sammenspil og fælles aktiviteter inden for alle faggrupper. I de fagområder, hvor det giver mening, er sammenspillet opdelt niveaumæssigt og med progression

ISHØJ KULTURSKOLE, et kreativt lærested



Kulturskolen fagpakke:

Musikskole:

Begynderhold:

Baglama – Basun – Blokfløjte – Bas - Cello - El-bas - El-guitar – Guitar – Harmonika – Harpe – Horn – Keyboard – Klarinet – Klaver - Obo/Fagot – Sang – Saxofon – Slagtøj – Trompet – Tværfløjte – Violin.

Undervisning for elever, der har spillet før: Sammenspil og op til 20 minutters solundervisning om ugen. Udvidet undervisningstid kan tilkøbes.

Holdundervisning:

Hørelære – Kor – Babymusik - Forældre/barn musik - Musikalsk forskole – Computermusik

Sammenspilsgrupper:

Harblonika (harpe/blokfløjte/harmonikasammenspil) – Blæsersammenspil – Harmonikasammenspil
– Guitarsammenspil – Rockband – Slagtøjssammenspil – Strygersammenspil - Tyrkisk folkemusik
orkester og kor - harmonikaorkester

Billedskole:

Billedskolehold

Dramaskole:

Dramahold

Dans:

Dans og bevægelse – Hip hop - ballet

Børneinstitutioner:

Musik og rytmik

Dans

Billede

Skolesamarbejder:

Strygerprojekt

Blæserprojekt

Band og blandet sammenspil

Dans og bevægelse

Stomp

Samba

Musik og dans i børnehaveklasser

Skolekoncerter

Sommeraktiviteter:

DANSEballaden

Vestegns samarbejde:

Sydkystens blokfløjteensemble

Vestegnens Tværfløjtegruppe

Vestegnens Talentforum

Prioriteringer, ny arbejdstids ordning:

1. Udvikling af større og mindre aktivitetshold med stor performance kapacitet (sammenspil)
2. Nedbringelse af ventelister (sikring af en mere varieret fordeling af elever på instrumenter)
3. Udvikling af samarbejder med folkeskoler og børneinstitutioner, herunder projekter, der omfatter større elevgrupper.
4. Udvikling af samvær og fælles oplevelser i Kulturskolen

Nye aftaler etableres og indarbejdes, så organisationen er klar til august 2016.

2.Lever Ishøj Kulturskole op til brugernes forventninger?

Kulturskolen gennemfører elevmiljø undersøgelse i foråret 2016 som online brugerundersøgelse. Resultat af undersøgelsen ligger på Kulturskolens hjemmeside. Der følges op på undersøgelsens resultater.

3.Trivsel på Ishøj Kulturskole

APV er blevet fornyet i januar 2016.

Ishøj Kulturskole er omfattet af den generelle trivselsundersøgelse i Ishøj Kommune. Fortsat opfølgning på trivsel er omdrejningspunkt Kulturskolens personalepolitik.

December 2015

Ishøj Musikskole, statistik Ishøj Kulturskole i oversigtstal (i antal cpr. elever):

	2014/15	2013/14	2012/13	2011/12	2010/11	2009/10	2008/09	2007/08
Instrumentalundervisning og sammenspil	386	391	324	316	320	325	320	315
Børneinstitutioner og børnehaveklasser:	875	898	600	600	600	600	600	600
Billedfag:	59	61	58	80	60	50	55	35
Dansefag:	240	241	219	250	250	270	260	270
Dramafag:	48	51	46	65	90	75	100	75
Venteliste:	23	22	31	38	78	80	74	62
Antal MGK studerende:	25	25	25	30	36	37	36	33
Antal lærere i alt:	43	48	49	51	55	57	63	60
Antal medarbejdere i ledelse/administration:	4	4	3	3	3	5	6	5

Fordeling på fagområder.

December 2015	sammenspil	forskole	skolesamarbejder	solofag
	23,4 %	14,3 %	12,6 %	49,7 %

Der er sammenspil og fælles aktiviteter i alle fag, på forskellige niveauer

Oversigt over statstilskud.

	2015	2014	2013	2012	2011	2010
Statstilskud i pct.		12,78 %	11,72 %	13,19 %	11,94 %	12,47 %

Ishøj Kulturskole, Status 31/12 - 2015:

GENERELT

Ishøj Kulturskole har inden for budgettets rammer gennemført 158 større og mindre musik- og øvrige arrangementer i 2015.

Det omfatter alt fra elevkoncerter, jule- og forårskoncerter, arrangementer med samarbejdsparter, professionelle koncerter, udstillinger, vestegns arrangementer med mere.

Arrangementerne er primært i Kulturskolens Fællessal, samt i Kultur Cafe, Vejleå Kirke, Arken, koncerter i Jazz House, Tivoli, venskabsby samarbejde, Musik Cafeen, Ishøj Gymnasium, andre musikskoler og kirker, Louisiana og andre steder.

Tal pr. 31/12-2015:

Der er 1.608 aktivitets elever.

Ishøj Kulturskole har ansat 43 lærere og ca. 15 vikarer..

I administrationen er ansat 1 områdekoordinator, 1 sekretær, 1 web medarbejder på deltid, 1 pædagogisk koordinator på deltid, 1 kontorelev, 1 kulturskoleleder.

Administrationen har fælles sekretariat med Ungdomsskolens administration.

Hver måned udsendes KulturskoleNyt med oplysninger om kommende arrangementer.

Siden 1999 er KulturskoleNyt udkommet som månedligt Nyhedsbrev med 10 numre årligt.

Administration:

Kulturskolen benytter kommunens administrative systemer inden for økonomi, personale, IT, dagsorden, journalisering mv.

Det er fortsat vigtigt at kunne trække på vejledning og service fra kvalificeret og effektiv central stabsfunktion.

KERNEPRODUKTION OG LÆREPLANER

Ishøj Kulturskoles undervisning og arrangementer, bredt samarbejde, udvikling og netværksarbejde udgør skolens kerneproduktion.

Kulturskolens læreplaner består i tekstdel og et antal videoproduktioner.

Læreplanerne forholder sig til de lovmæssige krav om, at musik- og kulturskoler skal udarbejde læreplaner.

Læreplanerne er primært brugeroplysning, men fungerer også som dynamisk udviklingsværktøj.

Kulturskolens læreplaner – teksterne - er blevet fornyet i 2015.

Der arbejdes videre i en dynamisk proces frem til næste gang opdatering af læreplaner finder sted.

Videodelen af læreplanerne fungerer fortsat glimrende, navnlig for solofag.

Der er igangsat proces med at supplere med flere videoer, som især fokuserer på fælles aktiviteter, orkestre, bands, sammenspilsgrupper.

LOKALER

Sommeren 2010 flyttede skolen til nye, velindrettede lokaler i det tidligere Ishøj Gymnasium.

Desuden ændrede man navn til Ishøj Kulturskole.

Det har været en afgørende milepæl i skolens udvikling.

Der er fortsat stor begejstring blandt brugere og besøgende, og god trivsel blandt medarbejderne.

Der arbejdes løbende med vedligeholdelse mv.

Kulturskolen indrettet lydstudie med optimale forhold. Udstyret indgår i skolens generelle undervisningsprogram.

I forbindelse med indretning af fælles sekretariat i 2015 er lærerværelse blevet ombygget.

SAMARBEJDE MED SKOLER

Samarbejdet mellem Kulturskolen og Folkeskolerne udvikler sig i henhold til de nye skolebestemmelser, hvor samarbejde Musikskole/Kulturskole er gjort lovbestemt.

Selv om niveauet for samarbejde i Ishøj altid har været højt, er det alligevel lykkedes at etablere nye hold i orkester, band, dans og øvrige musikaktiviteter.

Aktiviteterne bliver løbende evalueret. Der er behov for en periode, hvor aktiviteterne får ro til at udvikle sig organisk uden grundlæggende ændringer.

Kulturskolens og folkeskolens lærere er løbende involveret i fælles planlægning efter behov.

Indhold beskrives i henhold til trinmål formuleringer.

UNDERVISNING FOR BØRNEHAVEKLASSERNE OG BØRNEINSTITUTIONER

Ishøj Kulturskole har igennem hele året fortsat undervisningen, som tilbydes til børnehaveklasserne i kommune, 1 ugentlig lektion.

Endvidere tilbydes børneinstitutioner undervisning, både musik og dans. Holdene kan være længerevarende eller korte forløb. Der er stor fleksibilitet i tilbuddene, hvilket imødekommer brugernes behov.

På dette område har der været øget interesse fra brugerside, og antal hold er steget.

SAMARBEJDE MED BØRNEINSTITUTION TRÆKRONERNE

Samarbejdet er helt igennem en succes historie.

Forudsætningerne med de to institutioner under samme tag er unik og optimal.

I det forløbne år er samarbejdet udviklet med oprettelse af flere hold.

Der samarbejdes om aktiviteter, hvor Kulturskolen forestår hold i musik og dansefag.

Endvidere samarbejdes om lokalefællesskab, og behovet synes opfyldt.

KULTURPAKKEN

Kulturpakke ordningen har vist sig levedygtig, og er nu fast indarbejdet i budget.

Der samarbejdes med børneinstitutioner, skoler, brugerrepræsentanter og kursusudbydere, under ledelse af Kulturkonsulenten i forvaltningen.

Kulturskolen står for den praktiske udførelse bl.a. vedr. tilmelding, håndtering af kursusprogrammer aftaler med kursusudbydere, information på hjemmeside m.v.

Desuden er Kulturskolen kursusudbyder i forhold til obligatoriske forløb inden for områderne musik, dans, billede.

Kulturpakken har høj prioritet i Kulturskolens aktivitetsprogram.

MGK

Pr. 31/12-2015 har Ishøj MGK 25 studerende.

MGK finansieres 100 % ved tilskud fra Kulturministeriet.

Ishøj MGK indgår i MGK Center Hovedstaden, hvor København er centerskole.

Partnerskoler er desuden Frederiksberg og Helsingør MGK, samt Skt. Annæ MGK.

Strukturen er fortsat under udvikling, hvilket lægger beslag på omfattende ledelsesressourcer.

Ishøj MGK er profil MGK skole for produktionsfagene sangskrivning, komposition og lydproduktion. Produktionsfagene er det fagområde, som oplever den stærkeste stigning i ansøgstallet.

Disse nye fag er blevet indført i 2014, og er basis for udvikling af nye strukturer for undervisning, læreplan og metodik på MGK. Der er gang i større forandringsproces, som vil fortsætte i de kommende år.

Ishøj MGK er med disse nye tiltag indtil videre sikret fortsat eksistens, kvalitet og udviklingsmuligheder.

Ishøj MGK er fortsat vært ved større projekter for hele MGK Center Hovedstaden. Ishøj Kulturskole er den skole i regionen, som har nødvendige, lokalemæssige faciliteter til at rumme helt store projekter.

BILLEDSKOLE

Billedskole aktiviteterne udvikler sig organisk, og holdene fremviser flotte resultater.

Samarbejdet med Arken fortsætter.

Billedundervisningen er lokalemæssigt placeret sammen den øvrige Kulturskole, og der afholdes udstillinger og integrerede aktiviteter.

Kulturskolens Billedhold samarbejder med andre billedskoler i vestegns regionen, og har endvidere årlig udstilling på Arken og i Ishøj Kultur Cafe.

AKTIVITETER I DANS OG DRAMA

Kulturskolen har gennemført flere projekter i skoler, institutioner og SFO.

I samarbejde med Dansehallerne er der afholdt flere forløb under programmet DanseBalladen og Dans for Børn.

Ishøj Kulturskole er ledende initiativtager og samarbejdspartner i DanseBalladen. Der samarbejdes med en række andre kommuner og afholdes fælles dansedag i Ishøj.

Kulturskolens 2 danselærere koordinerer forløbet.

Ishøj Kulturskole fortsætter i 2016 med at gennemføre DanseBallade med fælles dag i Ishøj (Ishøj Kultur Cafe) og deltagelse af dansehold fra andre kommuner.

Endvidere har Kulturskolen samarbejde med Ishøj Teater om udvikling af undervisning i drama og musical.

TALENTLINJE

Ishøj Kulturskole har med baggrund i tilskud fra Kulturministeriet gennemført udvidet undervisningstid, samt sammenspilsprojekter, herunder orkesterprojekt på Vejlebroskolen og Gildbroskolen.

Projekterne løber over perioden september 2014 – juli 2016.

ØRESUNDS SOLIST

I 2015 blev Øresunds Solist afholdt for 13. gang.

Kulturministeren var tilstede ved prisuddeling.

Øresunds Solist havde endnu et vellykket år både indholdsmæssigt og organisatorisk.

Ca. 150 unge på begge sider af Øresund deltog. Finale arrangementet fandt sted i Ishøj Kulturskole.

Øresunds Solist er et af de vigtigste arrangementer af sin art i Skandinavien, både kvalitativt og kvantitativt. Tilslutningen er ca. 150 unge. Det har vist sig, at Øresunds Solist har tag i den potentielle målgruppe i Øresundsregionen.

Øresunds Solist er som eneste danske musikkonkurrence for unge blevet medlem EMCY (European Music Competitions for Youth). I 2015 deltog Øresunds Solist prismsmodtagere i sammenspil med prisenvindere fra andre lande i Europa.

Øresunds Solist har årlig sommerkoncert i Tivolis Koncertsal koncerter på regionens musikskoler, samt andre musikfestivaler og koncerter på begge sider af Øresund.

I 2015 var tidligere Øresunds Solist prisvindere blandt prisvinderne i den internationale Carl Nielsen Kammermusik konkurrence. Flere og flere tidligere vindere i Øresunds Solist optræder som solister på den internationale musikscene.

Øresunds Solist har vægt i de unge talenter CV i deres videre musikalske løbebane.

WORLD MUSIC CENTER VEST

Der har været stor aktivitet i 2015. Musikgrupperne har haft koncerter og produceret CD'er.

Grupperne fortsætter med støtte både fra offentlig og privat side med koncerter og pædagogiske aktiviteter.

Projektet har opnået langt mere end de ønskede resultater ved at være "fødselshjælper" til en stærk udvikling på området til gavn for det hjemlige musikliv, og for de involverede musikere.

Samarbejdet med Dansk Musiker Forbund København har forløbet meget tilfredsstillende.

Inden for rammerne af World Music Center Vest har Kulturskolen afsluttet arbejdet med Verden Synger portal. Der er produceret netportal, som omfatter sange fra en række forskellige lande med noder, lyd, video. Materialet er frit tilgængeligt til undervisningsbrug og kan tilgås via

Kulturskolens hjemmeside eller ved at gå direkte ind på Verden Synger hjemmesiden. Adressen er www.verdensynger.dk

Aktiviteterne i World Music Center Vest har overholdt den økonomiske ramme i budget,

VESTEGNS SAMARBEJDE.

Ishøj Kulturskole deltager sammen med musikskolerne i Vallensbæk, Hvidovre, Brøndby, Glostrup, Tåstrup, Albertslund i fælles samarbejde, Vestegnens Musikskolesamarbejde, Polyfon.

Samarbejdet omfatter bl.a. Talentlinje/Vestegnens Talentforum, Vestegnens Musikmesse og Vestegnens Kulturuge, kompetenceudvikling og lærernetværk.

Vestegnens Talentforum har i 2014 fået tilsagn om tilskud fra Kulturrådets talentpulje midler til aktiviteter 2015-2016.

Vestegnens Talentforum har opnået tilskud fra Kulturministeriets Talentpulje, så det fælles talentarbejde kan fortsætte i 2016-2017.

Vestegnens musikskolesamarbejde har også tæt information og samarbejde for så vidt angår den nye arbejdstidsaftale på musikskoleområdet. Med baggrund i at flere lærere er deltidsansat på vestegnsskolerne forsøger man at koordinere lærermøder, pædagogisk tilrettelæggelse mv.

SKOLEKONCERTER.

I samarbejde med Levende Musik i Skolen gennemfører Ishøj Kulturskole i alt 20 skolekoncerter årligt, så alle børn i Ishøj skolerne op til 7. klasse oplever mindst 1 skolekoncert.

Der er underskrevet kontrakt for perioden 2015-2018.

HJEMMESIDEN OG KOMMUNIKATION

Kulturskolens hjemmeside udbygges løbende, både med både information og kommunikation.

Alle tilmeldinger foregår digitalt.

Der anvendes facebook kommunikation.

Lærerne henter data om skema mv. og indtaster opdatering af eget skema.

Musikskoleintra benyttes med relevante blanketter, referater og anden information tilgængelige for medarbejderne.

Elever og medarbejdere har via systemet adgang til hinandens opdaterede kontaktoplysninger og skemainformation.

Infoskærm er i brug og opdateres løbende.

Der anvendes i stort omfang sms i kommunikation med eleverne.

Endvidere rummer hjemmesiden blog funktion.

Efter en større omstillingsproces har Kulturskolen implementeret det nye administrationssystem webspeed. Systemet er allerede ved at undergå store ændringer med henblik på at forbedre håndteringen af de nye arbejdstidsbestemmelser.

Endvidere arbejder skolen med overgang til kommunens ny hjemmesideplatform.

TRIVSEL, KOMPETENCEUDVIKLING

Kulturskolen arbejder med kompetenceudvikling for lærergruppen på forskellige måder. I denne sammenhæng belyses det, hvordan man kan nyttiggøre hinandens erfaringer og udvikle det pædagogiske potentiale i lærergruppen, samt styrke netværk og samarbejdsmuligheder gennem udviklingsarbejde.

Trivsel drøftes løbende på personalemøder, idet medarbejderne har valgt den dialogbaserede version af trivselsundersøgelsen..

Fornyelse af APV er gennemført i januar 2014, og opdateret igen i januar 2016..

Kursusmidler anvendes fortrinsvis til kurser for hele lærerforsamlingen. Oplægsholdere hentes til Ishøj Kulturskole. Eksempler på kurser og workshops er nodeskrivning på computer, kollega coaching, samarbejde mellem folkeskole og musikskole, stess håndtering, mindfulness og meget mere.

MEDARBEJDERE, ADMINISTRATION

Der pågår en omfattende indsats med at implementere de nye arbejdstidsbestemmelser for musikskoleområdet. Arbejdet foregår planmæssigt, så Kulturskolen og medarbejderne er klar til de nye forhold den 1. august 2016.

I 2015 ansattes Kulturskolen sekretær, som indgår i fælles sekretariatet.

Endvidere har man for første gang kontorelev i Kulturskolen. Også dette forløb er udviklende og foregår planmæssigt

Den fysiske indretning af fælles sekretariatet er blevet væsentligt forbedret. Forholdene evalueres løbende og justeres efter behov.

Poul Rosenbaum
Kulturskoleleder