

2016/2017

Ishøj Kulturpakke

SKOLER



Ishøj Kommune

ISHØJ KULTURPAKKE

KUNST OG KULTUR TIL FOLKESKOLER I ISHØJ

Børn og unges møde med kunst og kultur inspirerer og stimulerer deres forestillingsevne, fantasi og lyst til at lære, skabe og udfolde sig. Denne udvikling kan give mod til at ytre sig og finde nye handlingsveje i et fællesskab og dermed styrkes børns kreativitet og demokratiske evner.

Kunst og Kultur er derfor en afgørende faktor på børn og unges veje til at forme identitet og selvforståelse, samt deres vej til at blive aktive og handlende medproducenter af kultur- og samfundsliv.

"I Ishøj Kommune arbejder vi målrettet med udvikling af børnekulturområdet. Vi ønsker at alle børn får mulighed for at opleve og deltage i kunst og kultur i deres hverdag, og vi har derfor i samarbejde med vores lokale kulturinstitutioner udviklet denne årligt tilbagevendende kulturgaranti"
Citat Sengül Deniz, Kulturudvalgsformand

Vi glæder os til at byde jer og jeres elever velkomne – og håber, at I får nogle gode oplevelser med kunst, kultur, læring og kreativitet.



Kulturpakken består af kreative workshops for elever og forberedende kurser for lærere.

De udvalgte workshops følger folkeskolens Fælles Mål, og er derfor tænkt som et supplement til den daglige undervisning. Ordningen udvikles løbende i et samarbejde mellem Kultur og Fritid, kulturinstitutionerne og skolerne.

Kulturpakkeordningens workshops er obligatoriske for de udvalgte klassetrin, og finansieres af Kultur og Fritid.

I kataloget har vi derudover valgt at medtage eksempler på andre forløb, som kulturinstitutionerne udbyder, som kan tilvælges efter eget ønske og mod medfinansiering.

Intentionen med Ishøj Kulturpakke er, at sikre at alle børn i Ishøj Kommune får mulighed for gode og kvalificerede oplevelser med kunst, kultur og kreative arbejdsprocesser.

WORKSHOPS

Kulturpakkeordningen er en kommunal prioritering og dermed også fuldt finansieret.

De udvalgte workshops og forberedende kurser er derfor obligatoriske, og følgende klassetrin er forpligtede til at deltage:

| | | |
|----------------|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. klasse | Dansehallerne | Dansematematik |
| 2. klasse | Kroppedal | Miniplanetariet |
| 3. klasse | ARKEN og Ishøj Kulturskole | GYS! Den er levende! |
| 4. klasse | Ishøj Bibliotek | Fagbogskonkurrencen |
| 5. klasse | Kroppedal Museum | Mennesket i historien |
| 6. klasse | BUSTERS Medieakademi | Lav en reklame – om din skole |
| 7. klasse | Dansk Arkitektur Center | Bæredygtige Byer |
| 8. klasse | Ishøj Bibliotek & Dunkelblå | Hvad vil du fortælle? |
| Specialklasser | Dansehallerne | Sådan er jeg! |

LÆRERKURSUS

Forud for alle workshops skal klassens lærer deltage i et obligatorisk forberedende kursus.

Formålet er, at give lærerne viden og redskaber til at forberede eleverne på forløbet, men også at give inputs til hvordan man kan arbejde videre med elementer af forløbet efterfølgende og i andre sammenhænge.

TILMELDING

Alle datoer for de forberedende kurser og de obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan selvfølgelig ændres ved behov. Datoerne er tilgængelige på www.ishojkulturskole.dk, og alle workshops og forberedende kurser SKAL bekræftes her, hvor lærernes kontaktoplysninger ligeledes skal indtastes, SENEST 1. september.

EVALUERING

Umiddelbart efter deltagelse i en workshop får man tilsendt et link til en elektronisk evaluering på ca. 5 minutter. Det er vigtigt at alle, der har deltaget i jeres workshops udfylder denne. – og HUSK, at jeres tilbagemeldinger er et vigtigt redskab for, at vi kan gøre det endnu bedre næste gang.

AFBUD

Afbud meldes til Ishøj Kulturskole hurtigst muligt. Alle workshops har en værdi af 1.500-3.600 kr. Ved afbud senere end 14 dage før den aftalte dato er vi forpligtede til at betale udbyderen for den planlagte workshop uanset om den gennemføres eller ej.

HVIS DU VIL VIDE MERE

For administration og booking, kontakt Ishøj Kulturskole på kulturskolen@ishoj.dk / 43576060. For overordnede spørgsmål til selve kulturpakkeordningen, kontakt kulturudviklingskonsulent Sia Andersen 36819@ishoj.dk / 4357 7120.

På alle folkeskoler er skolebibliotekarerne udpeget som "Kulturambassadører". De deltager i udviklingen af ordningen og kan derfor også besvare eller videreformidle generelle spørgsmål og information.

DANSEMATEMATIK FOR INDSKOLINGEN

GENNEM DANS OG BEVÆGELSE MØDER ELEVERNE
MATEMATIKKEN OG DENS ABSTRAKTE BEGREBER

Workshoppen inviterer elever og lærere ind i et kreativt rum, hvor der fokuseres på en legende og undersøgende tilgang til matematikken.

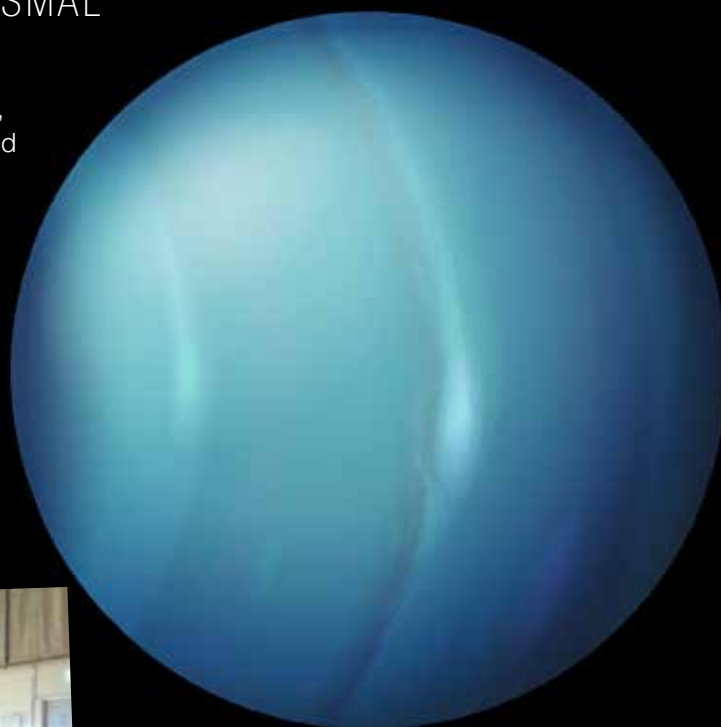


| | |
|----------------------|---|
| Klassetrin | 1. klasse |
| Hvor | På skolen i en bevægelsessal med god plads og et ordentligt musikanlæg (inkl. iPod-tilslutning). Bevægelsessalen skal være ren, opvarmet og ryddelig |
| Varighed | 5 lektioner á 45 min. Forløbet placeres typisk i tidsrummet fra kl. 9 – 13 (aftales direkte med danseren) |
| Periode | Efteråret 2016 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Temaet er geometri og former. Matematiske begreber, som kan opleves uhåndgribelige for nogle elever, konkretiseres i projektet gennem danseøvelser og opgaver, som lægger op til samarbejde og fordybelse. Det er en anden måde at gribe matematikken an på, hvor bevægelse og fantasi danner afsæt for at huske og forstå |
| Forberedelse | Før besøget får klassen en mindre forberedelsesopgave, der tager 30 – 45 min. at gennemføre |
| Fag | Matematik |
| Fælles Mål | Tværfaglighed mellem matematik og et kunstnerisk/kreativt fag. Læring i bevægelse |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er, at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontaktoplysninger indtastes |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | Dansehallerne. www.dansehallerne.dk |
| Tilkøb muligt | Der er mulighed for tilkøb. Kontakt dansekonsulenterne@dansehallerne.dk . Mere dans i skolehverdagen? Besøg www.dansetid.dk og prøv dans-med-film og få inspiration for alle klassetrin |

EN TUR I RUMMET

BESØG MINIPLANETARIET, OG FÅ EN SNAK OM DE RIGTIGT STORE SPØRGSMÅL

Kroppedal Museum opsætter sit miniplanetarium, hvor eleverne kommer med på en fantastisk tur ud i vores solsystem. Vi snakker om årstidens stjernebilleder og tager på planetvandring gennem vores solsystem. Det er en fortælling om universets dannelse, jordens opståen og muligheden for liv i rummet. Vi taler om stjernerne, lander på planeter og måner, ser vores egen galakse udefra og fornemmer universets uendelighed. Der ved gøres afstande, tid og steder i universet håndgribelige og nærværende for eleverne.



| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 2. klasse |
| Hvor | Standgårdskolens multisal |
| Varighed | 1 time |
| Periode | Se www.ishojkulturskole.dk |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | At give eleverne en fascinerende oplevelse af at rejse i rummet. Vise dem hvor fantastisk universet hænger sammen |
| Forberedelse | En forudgående snak om vores solsystem vil være fornemt |
| Fag | Naturfag |
| Fælles Mål | Eleverne skal opnå erkendelse af, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede |
| Lærerkursus | Lærerworkshop uge 49, 2016 |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontaktoplysninger indtastes |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | Kroppedal Museum |
| Tilkøb muligt | Det er ligeledes muligt at besøge museet, og høre mere om astronomi |

GYS - ER DEN LEVENDE!

ER DET ET MENNESKELIGT VÆSEN ELLER ET KUNSTVÆRK,
VI ER SAMMEN MED?

I ARKENs udstilling GYS – ER DEN LEVENDE! kommer vi tæt på skulpturer, der er så virkelighedstro, at man kan komme helt i tvivl, om det er det ene eller det andet. For hvad er en krop? Hvornår er noget et menneske? Hvor går grænsen mellem kunstig og naturlig? Mellem liv og død? Mellem kopi og original? Hvorfor får disse skulpturer det til at løbe koldt ned ad ryggen på os, eller giver os følelser som empati eller afsky? Har skulpturerne noget med os at gøre – og hvad?

Sammen med eleverne indfanger vi nogle af de mange spørgsmål, der flyver i luften. I grupper fordyber eleverne sig i en skulptur, der fascinerer dem. De udtrykker sig om deres fascination ved at iscenesætte sig som skulpturelle kroppe sammen med skulpturen. Til værktøjskassen henter vi greb fra danseteater, performance og scenografi.



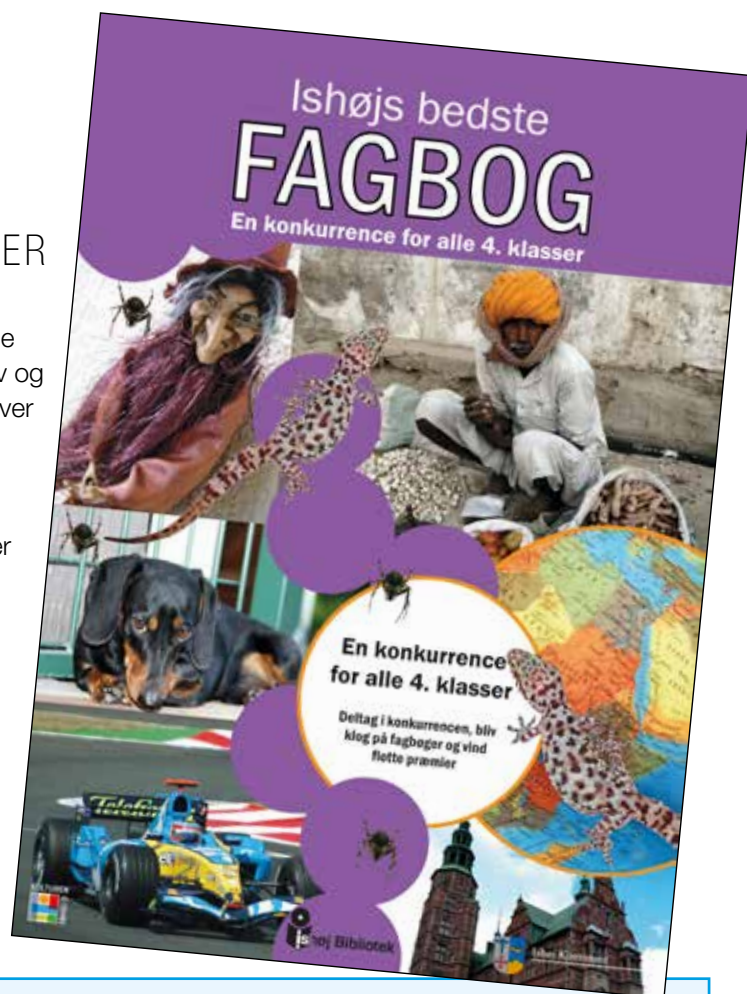
The Comforter/Patricia Piccini/2010: Fotocredit:...

| | |
|----------------------|---|
| Klassetrin | 3. klasse |
| Hvor | På ARKEN |
| Varighed | 3 timer inkl. frokostpause |
| Periode | Februar/marts 2017 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | <ul style="list-style-type: none"> • Eleverne møder og forholder sig til menneskefiguren som skulpturel form (sammenhænge mellem krop/ skulptur) • Eleverne undersøger og skaber egne fortolkninger gennem kropslige iscenesættelser • Eleverne forholder sig til og diskuterer spørgsmål som "hvad er et menneske/det menneskelige?" – med afsæt i hyperrealistiske kunstværker |
| Forberedelse | Evt. forberedelse aftales på lærerkurset |
| Fag | Billedkunst, dansk, kristendomskundskab, (natur/teknologi) |
| Fælles Mål | <ul style="list-style-type: none"> • Billedkunst: kompetenceområderne billedanalyse og billedfremstilling (samtidskunst/skulptur/performance) • Dansk: kompetenceområderne fortolkning og fremstilling (billedfortolkning/sproglighed/performance) • Kristendomskundskab: kompetenceområdet livsfilosofi og etik (herunder fx emner som liv og død, ensomhed og fællesskab, mening og tomhed, evighed og timelighed, håb og fortvivlelse, magt og afmagt) • Desuden kan der trækkes tværfaglige tråde til fx natur/teknologi: kompetenceområdet perspektivering |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er, at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge. |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontakt-oplysninger indtastes. |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | ARKEN Museum for Moderne Kunst, Skovvej 100, 2635 Ishøj |
| Tilkøb muligt | Kontakt: ARKEN på undervisning@arken.dk eller tlf.: 43 57 34 55 |

ISHØJS BEDSTE FAGBOG

FOR 6. ÅR I TRÆK, SKRIVER ALLE 4.KLASSER I ISHØJ KOMMUNE FAGBØGER

At kunne læse og skrive fagbøger er lige så vigtigt, som at kunne læse og skrive andre genrer. Og hvorfor ikke gøre det på en sjov og inspirerende måde, hvor elevens tekst vil have en funktion, ud over at være en skoleopgave. Dette sker ved, at alle bøgerne bliver udstillet på Ishøj Bibliotek og bagefter kan udlånes som alle de andre bøger på biblioteket i et helt år frem. Vi slutter hele processen af med en stor finale i Ishøj Ishøj Kultur Café, hvor der vil være en præmie til alle de deltagende klasser, ud over præmierne til de tre bedste bøger.



| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 4.klasse |
| Hvor | På skolen og på Ishøj Bibliotek |
| Varighed | 6-8 uger. Lærerteamet kan selv planlægge varigheden |
| Periode | December 2016, januar og februar 2017 |
| Pris | Gratis / Deltagelse obligatorisk |
| Formål | At eleverne lærer om faglitteratur som genre, og selv producerer en fagbog, samt får viden om Ishøj Bibliotek som læringssted og inspirationssted til spændende litteratur |
| Forberedelse | Da dette forløb er en del af et længere undervisningsforløb om faglitteratur, som lærerne står for, er det op til det enkelte lærerteam, at få forberedt eleverne til at skrive fagbøger |
| Fag | Dansk og faglig læsning |
| Fælles Mål | <p>Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billeder i velkendte faglige situationer. Herunder: Eleven kan udarbejde multimodale, æstetiske og faglige tekster, og eleven kan vurdere produktets kvalitet, formål, struktur og layout.</p> <p>Kommunikation: Eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer. Herunder: Eleven har viden om ord, begreber og sætningsgrammatik i fagsprog</p> |
| Booking | Klasserne tilmelder sig hos skolebiblioteket senest d. 19. september 2016 Der kommer særskilt invitation ud til klasserne i august |
| Deadline | Bøgerne skal afleveres senest d.30. januar 2017 kl. 12.00 |
| Arrangør | Skolebibliotekerne og Ishøj Bibliotek, Ishøj Storetorv 1, 2635 Ishøj , Tlf: 43 57 71 71 |
| Tilkøb muligt | Fagbogsforfatter Troels Gollander sparker processen i gang med et besøg på årgangen, hvor han underviser i det, at skrive fagbog. Hvordan arbejder man som forfatter? Hvad skal man undersøge inden man skriver? Hvilke krav er der til en fagbog? Pris: kr. 3500,00 pr. skole. Dækker en undervisningsgang på 4. årgang |

MENNESKET I HISTORIEN

Workshoppen tager udgangspunkt i udstillingen "Fyrsten fra Ishøj". Ved at kigge nærmere på de gaver, som Fyrsten fra Ishøj fik med sig i graven for 1750 år siden, kan vi måske lære en masse om vores verden i dag. Eleverne medbringer hver to ting, som de synes fortæller noget om livet i dag. På den baggrund kommer vi med et bud på, hvordan fremtidens arkæologer vil se på den tid, som vi lever i.

Herefter deltager eleverne i en fortælleworkshop, hvor de, ved at kombinere deres viden om livet i jernalderen med deres fantasi, kommer tættere på de mennesker, der levede i Ishøj for 1750 år siden. Sammen finder vi via elevernes fortællinger ind til hverdagslivet og livsvilkårene i jernalderen og sætter på den måde også elevernes liv i perspektiv.



| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 5. klasse |
| Hvor | Bredkærgård |
| Varighed | 2,5 time |
| Periode | Januar og februar 2017 |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | At finde ind til mennesket i historien. I et fortællerværksted sætter vi historien i spil. Eleverne skal bruge deres fantasi og viden, så de får en unik forståelse af de mennesker, der levede for godt 1750 år siden. I spændingsfeltet mellem fiktion og fakta kan der opstå ny indsigt og forståelse |
| Forberedelse | Alle børn skal medbringe to ting, som de syntes fortæller noget om vores tid |
| Fag | Historie og dansk |
| Fælles Mål | <p>Historie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selv formulere historiske fortællinger og selv etablere historiske scenarier på baggrund af erhvervet viden • Kunne påvise udenlandsk indflydelse på udviklingen i Danmark på erhvervsmæssige og kulturelle områder • Anvende kildekritiske begreber og diskutere med hvilken sikkerhed, fortiden kan beskrives <p>Dansk:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udtrykke fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i sammenhængende form • Lytte aktivt til andre, og følge op med analytiske spørgsmål • Bruge kropssprog og stemme som udtryksmiddel, afpasset efter genre og formål |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 1,5-timers obligatorisk, forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er, at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge. |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontaktoplysninger indtastes |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | Kroppedal Museum |
| Tilkøb muligt | Det er ligeledes muligt at besøge museet på Kroppedals Allé 3, Høje Taastrup |

LAV EN REKLAME - OM DIN SKOLE

EN MEDIWORKSHOP, HVOR ELEVERNE ER I CENTRUM SOM FILMSKABERE, OG DET GODE SAMARBEJDE I KLASSEN STYRKES

Reklamer fylder mere og mere i mediebilledet: når man ser et klip på YouTube, når man spiller computerspil, eller når man bruger sociale medier. I denne workshop stilles der skarpt på, hvordan skolen som produkt kan præsenteres i form af en reklamefilm. Vi skal finde frem til målgruppen for reklamen samt lave research i grupper. Hvad er det fedeste lokale på skolen? Hvem er den sjoveste lærer? Hvor mange elever går der på skolen? Er alle skoler unikke? Nu kan I vise, at jeres i hvert fald er. Gennem hele workshoppen skal eleverne arbejde i grupper og sammen skabe storyboards, filme med iPads og lave lækker klipning i iMovie.



| | |
|----------------------|---|
| Klassetrin | 6. klasse |
| Hvor | På skolen, i klasseværelset |
| Varighed | 5 lektioner |
| Periode | Se www.ishojkulturskole.dk |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | På workshoppen arbejder eleverne i grupper om at lave den sejeste reklame om deres skole. Eleverne vil stifte bekendtskab med reklameæstetik, målgruppeanalyse, storyboarding, filmoptagelser samt billed- og lydredigering. Til slut vises den færdige reklame for hele klassen og filmen kan derefter uploades til YouTube eller skolens intranet. KulturNørd medbringer iPads til workshoppen |
| Forberedelse | Deltagelse på lærerworkshop og gennemgang af undervisningsmateriale |
| Fag | Dansk |
| Fælles Mål | Workshoppen forholder sig især til kompetenceområderne Fremstilling (filmproduktion) og Kommunikation (genre og multimodalitet). Under Fremstilling er der fokus på, at eleverne får viden om manuskript og storyboards, og udarbejder en dokumentarisk/interaktiv produktion. Under Kommunikation er der fokus på, at eleverne lærer at bruge deres stemmer til reklamens speak, og desuden får et indblik i, hvordan man kan skabe fælles fortællinger sammen med hele klassen. Overordnet øver eleverne sig i, at udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede, i en form, der passer til reklamefilmen som genre. |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 2-3-timers obligatorisk, forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er, at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontakt-oplysninger indtastes. |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | KulturNørd, www.KulturNord.dk , workshop@kulturnord.dk , tlf. 23902397 |
| Tilkøb muligt | Forløbet kan udvides med en 3-timers forberedelsesdag. Hvis I ønsker at høre nærmere om muligheder, så kontakt os på workshop@kulturnord.dk eller tlf. 23902397. |

BÆREDYGTIGE BYER

- ET SPIL OM FREMTIDENS BYER

Bæredygtige Byer er et undervisningsforløb for elever i udskolingen. Eleverne skal gennem et særligt udviklet spillkoncept spille sig igennem en række problemstillinger, som er centrale for begrebet bæredygtighed, samt for fremtidens bæredygtige byer. Spillet leder frem til, at eleverne på innovativ vis skal konceptualisere løsninger på problemstillingerne ved bl.a. at bygge modeller. Afslutningsvis fremlægger de projekterne i en tale anno 2050.



| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 7. klasse |
| Hvor | Dansk Arkitektur Center eller på skolen |
| Varighed | 2,5 time |
| Periode | Se www.ishojkulturskole.dk |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | <p>Undervisningsforløbet har til formål at give eleverne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En dybdegående forståelse af begrebet 'bæredygtighed' • Inspiration og erfaring med at tænke i innovative løsninger • Evne til at koble teori og praksis • Aktuel viden på et felt i konstant udvikling • Kompetencer til at begå sig bæredygtigt • Et indblik i autentiske cases |
| Forberedelse | Læs mere om forløbet og download materiale til før- og efterarbejde her: www.dac.dk/da/dac-learning/7-10-klasse/undervisningsforloeb-om-baeredygtige-byer/ |
| Fag | Geografi, samfundsfag |
| Fælles Mål | <p>Undervisningsforløbet er målrettet Undervisningsministeriets nye Fælles Mål for faget geografi:</p> <p>Kompetenceområde: Perspektivering</p> <p>Færdigheds- og vidensmål: Perspektivering i naturfag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fase 2: Eleven har viden om interesseudsættninger knyttet til bæredygtig udvikling <p>Færdigheds- og vidensmål: Demografi og erhverv</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fase 2: Eleven kan analysere befolknings- og erhvervsudviklings betydning for bæredygtig udvikling • Fase 3: Eleven har viden om kriterier for bæredygtig befolknings- og erhvervsudvikling <p>Færdigheds- og vidensmål: Jordkloden og dens klima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fase 3: Eleven kan beskrive løsningsforslag i forhold til klimaændringer og global opvarmning <p>Færdigheds- og vidensmål: Globalisering</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fase 3: Eleven kan diskutere handlemuligheder for udvikling af et bæredygtigt samfund • Fase 3: Eleven har viden om kriterier for økologisk, økonomisk og kulturel bæredygtighed |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk, forberedende kursus. Formålet med kurset er at give læreren redskaber til at forberede eleverne på forløbet (vha. FØR-materialet) samt give idéer til efterbearbejdning. En central del af kurset er derfor en grundig introduktion til elevforløbet, hvor lærerne selv afprøver spillet |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontaktoplysninger indtastes |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | Dansk Arkitektur Center, DAC & LEARNING, www.dac.dk/learning , mail: tourbooking@dac.dk |
| Tilkøb muligt | Hvis I vil købe mere af det samme forløb eller ønsker at forlænge eller udvide forløbet, så kontakt os på tourbooking@dac.dk . Et standard Bæredygtige Byer forløb varer 2 timer og koster 1.000 kr |

HVAD VIL DU FORTÆLLE?

ET FORLØB OM DET, DER GØR OS
FORSKELLIGE. DET VI HAR TILFÆLLES, OG OM
HVORDAN VI KAN FORTÆLLE OM DET

Eleverne ser fortælleforestillingen "JIMMIÉ – hvad vil du fortælle?" om en ung persons kamp med at finde sig selv – og sin plads i fællesskabet.

En historie om køn, identitet, social status og mod til at stå frem og fortælle.

Bagefter tager vi fat i egne oplevelser og ser hvilke historier, der ligger i dem.

Der vil blive arbejdet med forskellige fortælletekniske indfaldsvinkler ud fra elevernes egne oplæg, og vi vil undervejs reflektere over udtryk og indhold.

En workshop om at se på fortælling som en vej til at udforske identitet.



| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 8. klasse |
| Hvor | Forløbet afvikles på skolen Første dag: Forestilling for hele årgangen i egnet lokale (f.eks. multisal) Anden og tredje dag: Workshop for de enkelte klasser efter tur i eget klasselokale Efter aftale med Dunkelblå på hallo@dunkelblaa.dk / 2612 0013 |
| Varighed | Dag 1: Forestilling 1 time Dag 2 og 3: Workshop på 3 timer – i alt 4 timer pr. klasse |
| Periode | Uge 2-7 / 2017, begge uger inkl. |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | At give eleverne mulighed for at møde og opleve professionel scenekunst, og derigennem skabe rammer for at erfare, bearbejde og give udtryk for egne idéer og tanker gennem en æstetisk læreproces At arbejde med at genfortælle egne oplevelser og indtryk At styrke elevernes narrative kompetencer gennem kendskab til de fortælletekniske processer |
| Forberedelse | Dunkelblaa kontakter lærerne forud for workshoppen med praktiske informationer |
| Fag | Dansk. Elevernes alsidige udvikling. Drama ved tilkøb |
| Fælles Mål | Dansk. Kommunikation. Krop og drama. Eleven kan bruge kroppen som udtryk. Eleven har viden om krop og identitet. Eleven kan bruge kropssprog og stemme, tilpasset kommunikationssituationen. Eleven har viden om kropslige og retoriske virkemidler. Eleven kan analysere eget og andres kropssprog. Eleven har viden om sammenhæng mellem situation, kultur og kropssprog |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk, forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende - og i andre sammenhænge |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontakt-oplysninger indtastes |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek og Dunkelblaa v/ Troels Kirk Ejsing. hallo@dunkelblaa.dk / 2612 0013 |
| Tilkøb muligt | Som en udvidelse af workshoppen tilbydes et til flere moduler af 2-3 timer, hvor der arbejdes med historier i et mere dramatisk/scenisk perspektiv. Ønskes disse tilkøb, kan dette ske ved at kontakte Dunkelblaa v/ Troels Kirk Ejsing. hallo@dunkelblaa.dk / 2612 0013. Et tilkøb koster 2000 kr. pr. modul plus moms |

SÅDAN ER JEG!

EN DANSEWORKSHOP, SOM HANDLER OM FORSKELLIGHED, OG OM HVORDAN VI ALLE KAN VÆRE FORSKELLIGE PÅ MANGE MÅDER

Vi vil som mennesker rigtig gerne ligne hinanden, og vi finder ofte også sammen med nogen, vi har noget tilfælles med. At arbejde sammen med nogen, som vi ikke synes, vi ligner, kræver både rummelighed og mod.



| | |
|----------------------|---|
| Klassetrin | Specialklasser på mellemtrin |
| Hvor | Workshoppen afvikles på skolen i en bevægelsessal med god plads og et ordentligt musikanlæg (inkl. iPod-tilslutning). Bevægelsessalen skal være ren og ryddelig, og med affjedrende gulv |
| Varighed | 5 lektioner á 45 min. Forløbet placeres typisk i tidsrummet fra kl. 9-13 (aftales direkte med danseren) |
| Periode | Se www.ishojkulturskole.dk |
| Pris | Gratis / deltagelse obligatorisk |
| Formål | Workshoppen har fokus på kroppen, og eleverne bliver udfordret gennem dans med afsæt i elevernes egne bevægelser. Med en anerkendende og æstetisk tilgang leder danseren eleverne gennem forskellige opgaver, som har fokus på samarbejde. Samtidigt er det et forløb, som baner vejen for elevernes egne kreative udtryk |
| Forberedelse | Før besøget får klassen en mindre forberedelsesopgave, der tager 30 – 45 min. at gennemføre |
| Fag | Alle |
| Fælles Mål | Workshoppen arbejder med relationer og trivsel i klassen, og understøtter dermed læringsmiljøet i undervisningen generelt. Vi håber, at workshoppen kan give nye perspektiver på klassens relationer med kroppen i fokus |
| Lærerkursus | Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3-timers obligatorisk, forberedende kursus. Her vil elevforløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge |
| Booking | Alle datoer for skolernes obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd, men kan ændres ved behov. Datoerne offentliggøres på www.ishojkulturskole.dk d. 1. juni, og skal her bekræftes og konkrete kontakt-oplysninger indtastes |
| Deadline | 1. september 2016 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer |
| Arrangør | Dansehallerne www.dansehallerne.dk |
| Tilkøb muligt | Der er mulighed for tilkøb. Kontakt dansekonsulenterne@dansehallerne.dk Mere dans i skolehverdagen? Besøg www.dansetid.dk og prøv dans-med-film og få inspiration for alle klassetrin |



TILVALG

PÅ DE KOMMENDE SIDER FINDER DU
BESKRIVELSER AF WORKSHOPS, SOM
I FRIT KAN VÆLGE AT DELTAGE I

Denne del af kataloget er ikke en del af den obligatoriske kulturpakkeordning, men giver et overblik over, hvilke tilbud kommunens kulturinstitutioner ellers har.

Denne del er tænkt som yderligere inspiration. Tilbuddene er ikke så udførligt beskrevet som i den obligatoriske del – og hvis du vil vide mere, skal du kontakte den pågældende kulturinstitution/udbyder direkte. Ved alle beskrivelser er der tilføjet kontaktoplysninger.

Se derudover side 26 og 27 for information om Skoletjenestens tilbud i resten af regionen samt Kulturstyrelsens Huskunstnerordning.





STYRK LÆSELYSTEN - LÅN ET LÆSEMIX

En læsemix-kasse er en kasse bøger, pakket efter klassens læseprofil og interesser, eller bestemte emner/genrer. Kassen bestilles via mail og sendes ud til skolerne med intern post og returneres med intern kørsel. Kassen lånes for en måned ad gangen, og der skal ikke betales gebyrer for at aflevere for sent, heller ikke hvis der er forsvundet en enkelt bog eller to. Der er kørsel én gang pr. måned. Der udsendes en oversigt over datoerne for kørsel.

TILVALG

| | |
|-------------------|---|
| Klassetrin | 0. – 3. klasse |
| Hvor | På skolen |
| Periode | Kan bestilles hele året |
| Pris | Gratis |
| Formål | At alle elever har adgang til alderssvarende litteratur i den sværhedsgrad de mestrer, og at de gennem mødet med alsidig litteratur udvikler læselyst |
| Fag | Læsning, læsestund, faglig læsning |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Bestilling | Rikke Myhlendorph, 43 57 71 33 email: rbm@ishoj.dk |

BIBLIOTEKSBesøg OG LÆSEMIX

Kom og besøg biblioteket. Vi læser en god historie og taler derefter om den. Bagefter går vi på jagt efter bøger, der egner sig til klassetrinnet. Alle børn finder hver to let-læsningsbøger, som de låner med hjem til klassen som et LÆSEMIX. Bøgerne kan sendes retur til Ishøj Bibliotek med intern kørsel.

TILVALG

| | |
|-------------------|--|
| Klassetrin | 1. klasse |
| Hvor | Ishøj Bibliotek |
| Varighed | En time |
| Periode | september/oktober og april/maj |
| Pris | Gratis |
| Formål | At børnene lærer biblioteket at kende, samt lærer hvor bøgerne til deres alder og læseniveau står |
| Fag | Dansk, læsning |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Booking | Rikke Myhlendorph, 43 57 71 33 email: rbm@ishoj.dk og Anne Cauchi 43 57 71 65 email: 39536@ishoj.dk |



GENREFORLØB OG LÆSELYST

Deltag i et genreforløb med 3 besøg på Ishøj Bibliotek, hvor eleverne selv skal producere tekster og forældrene skal inddrages. Du kan vælge mellem genrene gys, eventyr og digte.

På 1. besøg introduceres den valgte genre med biblioteksbrillerne på. Vi har fokus på genretræk og fokusord, og vi læser højt fra den udvalgte genre og snakker om den.

På 2. besøg læser vi endnu en historie fra den valgte genre, og har fokus på nye fokusord.

Mellem 1. og 2. besøg arbejder I med genren i klassen, og eleverne producerer deres egne tekster inden for genren.

På 3. besøg deltager forældrene til en fernisering, hvor eleverne præsenterer/fremlægger/læser op af deres egne tekster. Teksterne vil være udstillet i 14 dage på Ishøj Bibliotek efterfølgende. På 3. besøg vil forældrene også blive introduceret til biblioteket og de muligheder de har på biblioteket med deres børn.

SOMMERBOGEN

UNDGÅ LÆSEGABET I SOMMERFERIEN OG VIND FEDE PRÆMIER

Kom på besøg på biblioteket og få inspiration til sommerferielæsning. Vi præsenterer Biblio.dk, hvor kampagnen "Sommerbogen" kører, og hvor børnene kan lave boganmeldelser og vinde flotte præmier. Alle børn, der efter ferien afleverer et læsebevis med mindst tre titler på biblioteket, kan vælge en bog gave mellem mange titler.

Samtidig med at du tilmelder klassen, har du mulighed for at booke en tid lige efter sommerferien, hvor klassen kan komme samlet ned på biblioteket og aflevere læsebeviserne, få ny inspiration til gode bøger, og alle børn med læsebevis kan vælge en bog gave. Den klasse, der har læst flest bøger i ferien vinder en tur i Ishøj Bio med sodavand og popcorn.

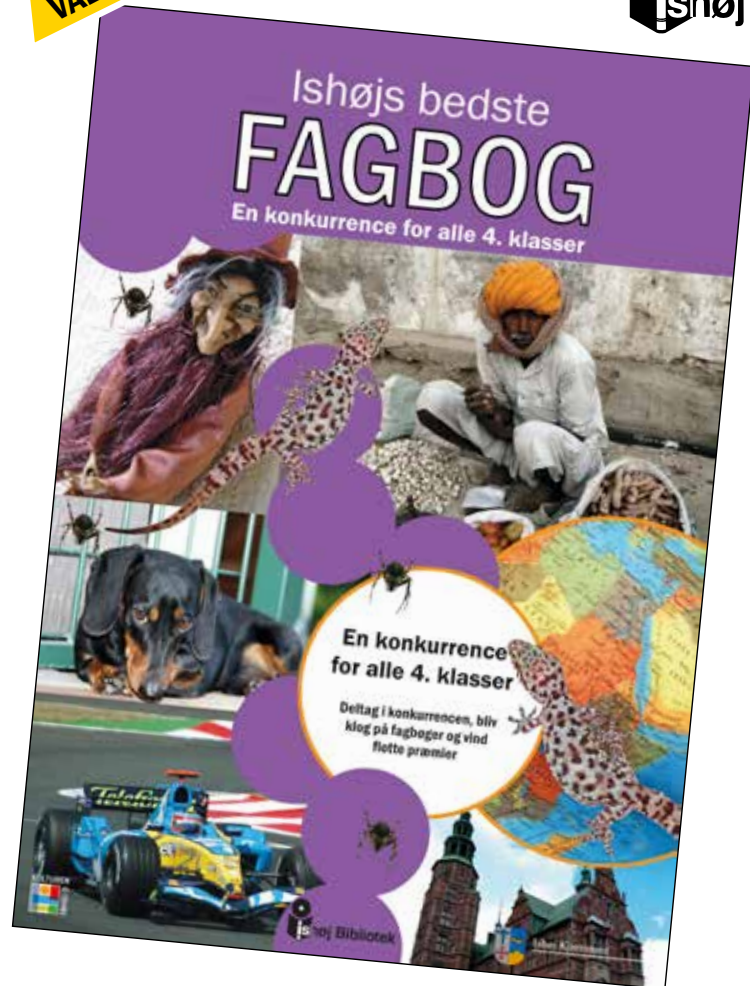
TILVALG

| | |
|-------------------|---|
| Klassetrin | 2. klasse |
| Hvor | Ishøj Bibliotek |
| Varighed | Tre besøg, der strækker sig over ca. en måned |
| Periode | Marts, april, maj |
| Pris | Gratis |
| Formål | At styrke børnenes læsning og give dem læselyst via genrekendskab, samt at give børn og forældre kendskab til biblioteket og de muligheder der er på et bibliotek. |
| Fag | Dansk |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Tilmelding | Efter "først til mølle-princippet" – der er plads til to klasser Rikke Myhlendorph, 43 57 71 33 email: rbm@ishoj.dk Anne Cauchi 43 57 71 65 email: 39536@ishoj.dk |



TILVALG

| | |
|-------------------|---|
| Klassetrin | 0.-10. klasse |
| Hvor | Ishøj Bibliotek |
| Varighed | ca. en time |
| Periode | Hele året |
| Pris | Gratis |
| Formål | At børnene får inspiration til læsning i deres sommerferie, så de får læst og ikke ryger i det berygtede "læse-gab" |
| Fag | Dansk/læsning |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Tilmelding | Der vil komme nærmere besked ud omkring tilmelding, når vi nærmer os foråret Rikke Myhlendorph 43 57 71 33 rbm@ishoj.dk |



LÆSELYST OG BOOKTALK OBLIGATORISK BESØG I FORBINDELSE MED ISHØJS BEDSTE FAGBOG

Vi fortæller om en række spændende bøger der passer til børn i 4. klasse, og udleverer en inspirationsfolder med flere gode bøger. Børnene skal herefter løse nogle opgaver i biblioteket, så de lærer stedet at kende, og til sidst er der tid til at finde og låne bøger med hjem.

TILVALG

| | |
|-------------------|---|
| Klassetrin | 4. klasse |
| Hvor | Ishøj Bibliotek |
| Varighed | 1 ½ time |
| Periode | Oktober, november, december |
| Pris | Gratis |
| Formål | At børnene lærer biblioteket at kende, samt bliver inspireret til gode bøger der passer til 4. klassetrin. At alle børn får deres eget lånerkort og får lånt bøger med hjem |
| Fag | Dansk, faglig læsning |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Tilmelding | Rikke Myhlendorph, 43 57 71 33 email: rbm@ishoj.dk og Anne Cauchi 43 57 71 65 email: 39536@ishoj.dk |



PROJEKTSPILET

Ishøj Bibliotek tilbyder et besøg fra biblioteket, hvor en klasse eller flere klasser ad gangen (max 30 elever) kan få mulighed for at spille spillet Projekt, der er et værktøj designet til at føre eleverne gennem de forskellige faser i et projektførløb.

TILVALG

| | |
|-------------------|---|
| Klassetrin | 8. og 9. klasse |
| Hvor | Ishøj Bibliotek |
| Varighed | Selve spillet med eleverne foregår over 2 lektioner (1 modul) inklusiv introduktion, gennemgang og snak om formålet med at spille spillet. Det forventes, at læreren/lærerne vil være 'på' under forløbet |
| Periode | Hele året. Tidspunktet tilrettelægges sammen med skolen, så det passer med, når eleverne skal arbejde med en større opgave |
| Pris | Gratis |
| Formål | At klæde eleverne bedre på til opgaveskrivning og projektførløb |
| Fag | Alle fag, hvor der arbejdes med større opgaver eller projekter. Særligt oplagt i forbindelse med projekt-opgaven |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Tilmelding | John Fuglø, 43 57 71 32 email: 39573@ishoj.dk |



BOOKTALK FOR UDSKOLINGEN

Kom til booktalk på biblioteket, eller få ungebibliotekaren ud på din skole, og få et brush-up på, hvad der rører sig på ungelitteraturfronten. Få inspiration til frilæsningen eller idéer til undervisningen. Det er også muligt at ønske fokus på særlige emner, genrer eller forfattere.

TILVALG

| | |
|-------------------|--|
| Klassetrin | 7., 8. og 9. klasse |
| Hvor | Ishøj Bibliotek eller på skolen |
| Varighed | 1-2 lektioner (1 modul) for besøg i klassen. Måske lidt længere for besøg på biblioteket |
| Periode | Hele året |
| Pris | Gratis |
| Formål | At styrke elevernes læsning og give dem et bedre kendskab til biblioteket og dets tilbud |
| Fag | Dansk og engelsk |
| Arrangør | Ishøj Bibliotek |
| Tilmelding | John Fuglø, 43 57 71 32 email: 39573@ishoj.dk |



BAND

DER SAMMENSÆTTES ET BAND, SOM SAMMEN MED LÆRERNE VÆLGER NOGLE POP/ROCKSANGE

I løbet af forløbet arbejdes der både fælles, og i mindre grupper, med rytme og melodi. Der bliver mulighed for, at prøve flere instrumenter, som normalt indgår i et band, men også mere utraditionelle slagtojsinstrumenter, som marimba og vibrafon.

Projektet afsluttes med koncert for skolen og andre interesserede.

Undervisningen varetages af lærere fra Kulturskolen.

TILVALG

| | |
|-------------------|---|
| Klassetrin | 5. – 6. klasse |
| Hvor | På Kulturskolen |
| Varighed | Kortere eller længere forløb aftales med Kulturskolen |
| Periode | September 2016 – maj 2017 - efter aftale |
| Pris | Afhænger af forløbets timetal |
| Formål | Eleverne stifter bekendtskab med flere instrumenter og danseteknikker. De arbejder i fællesskab fokuseret frem mod en performance |
| Fag | Musik, dansk, engelsk og idræt |
| Arrangør | Ishøj Kulturskole |
| Booking | www.ishojkulturskole.dk |

GODE OPLEVELSER UNDER ÅBEN HIMMEL

- NATURFORMIDLING OG FRILUFTSAKTIVITETER TIL SKOLEKLASSER

Du vil kunne finde os i waders ved stranden, blandt dyrene i Ishøj Dyreparken og under træernes kroner i skoven. Formidlingen under åben himmel med naturvejlederen giver børn og unge en anderledes oplevelse, som de ikke får i klasseværelset.

TILVALG

| | |
|-------------------|--|
| Klassetrin | Alle |
| Hvor | Ishøj Naturcenter tilbyder ture på vores fire fantastiske baser: Ved Havhytten, Skovhytten, Bredekærgård og Aktivitetscampen. I nogle tilfælde formidler vi også hos jer på skolen eller i jeres nærområde |
| Varighed | Efter aftale |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | Gratis |

Formål Vi ønsker at vække Ishøjs børns og unges nysgerrighed, og forståelse for menneskets samspil med naturen, skabe en undren og give lyst til at færdes i naturen, samt give dem en miljømæssig ansvarlighed både lokalt og globalt

Fag Alle

Link til mere www.ishojnaturcenter.dk

Arrangør Ishøj Naturcenter

Booking Via bookingformular på hjemmesiden
– www.ishojnaturcenter.dk



MED SKOLEN I BIOGRAFEN
FILM FOR SKOLEKLASSER SOM EN DEL AF UNDERVISNINGEN

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 0. –10. klasse |
| Hvor | Ishøj Bio |
| Varighed | Normal spillefilmslængde |
| Periode | Ca. 10 forestillinger pr. skoleår med to visninger pr. gang |
| Pris | 15 kr. pr. stk. |
| Formål | <p>Bredere og dybere indsigt i svære og komplekse problemstillinger gennem en fælles, sanselig og følelsesmæssig indlevelse.</p> <p>Projektet "Med Skolen i Biografen" under Det Danske Filminstitut tilbyder over en kvart million skoleelever store kunstoplevelser. De ser, lytter og taler film. De får indblik i og forståelse for en mangfoldig verden.</p> <p>Det Danske Filminstitut udarbejder undervisningsmaterialer til alle filmene. Det sætter fokus på områder som fx tema, sprog og filmiske virkemidler og kan gratis downloades fra Det Danske Filminstituts hjemmeside. Det er vigtigt, at eleverne er forberedte på den film, de skal se, og at de er gjort bekendt med, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisning. Vi opfordrer derfor lærere til at anvende det gratis undervisningsmateriale: www.filmcentralen.dk</p> |
| Link til mere | www.filmcentralen.dk |
| Arrangør | Ishøj Kultur Café & Professionshøjskolen UCC |
| Booking | www.ucc.dk/cfu |

DANSETID!

GRATIS HJEMMESIDE MED KREATIVE ØVELSER OG DANS-MED-FILM.

Dans og musik giver glæde og mod på at være sig selv i et fællesskab. Det er udgangspunktet for Dansetid!

Denne hjemmeside er et konkret og lettilgængeligt redskab for lærere og pædagoger til bevægelse, musik, kreativitet, trivsel og fællesskab. Her findes korte dans-med-film, lige til at gå til, og inspirerende danseopgaver, der udfordrer.



TILVALG

| | |
|----------------------|---|
| Klassetrin | 0. –10. klasse |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | Valgfrit |
| Periode | Hele året |
| Pris | Det er gratis at benytte dansetid.dk (Lærerworkshop: 4.000 kr.) |
| Formål | <p>Dansedokumentation: kan anvendes i hverdagslokaler, som klasseværelset og gangene på skolen, og de henvender sig til lærere i alle fag, til pædagoger, og til elever på alle klassetrin. Alle film er skabt af børn i samarbejde med en koreograf</p> <p>De kreative opgaver: giver forslag til, hvordan man som voksen nemt kan anvende dans i forskellige fagområder og hverdags-situationer</p> <p>Kurser for lærere og pædagoger: Dansehallerne tilbyder også et intensivt kursus med masser af idéer til, hvordan I kan anvende dans og Dansetid! i skolehverdagen. Kurset varer tre timer og indeholder en grundig introduktion til mulighederne for at anvende dans med afsæt i sitet dansetid.dk. Derudover præsenteres I for, hvordan I selv kan rammesætte dans som æstetisk proces, og får redskaber til konkrete tilgange og øvelser</p> |
| Fag | Alle |
| Link til mere | www.dansetid.dk |
| Arrangør | Dansehallerne, www.dansehallerne.dk |
| Booking | Lærerworkshop: danskonsulenterne@dansehallerne.dk |



Wühl um die Klumpen/John Bock/2002-2003: Fotocredit: Anders Sune Berg

KALEIDOSKOP

– SAMTIDSKUNST I NYT LYS

Udstillingen KALEIDOSKOP på ARKEN åbner for et sprudlende og overrådigt møde med ARKENs samling af samtidskunst. Værkerne er ikke hængt op efter en bestemt rækkefølge eller tema, men udelukkende efter et æstetisk princip om, at opstille dem på nye måder. Det åbner for et væld af veje, omveje og vildveje gennem udstillingen. I ARKENs læringsforløb følger vi forskellige spor. Du kan vælge mellem overskrifterne:

- "Sære og hemmelighedsfulde fortællinger" – vi arbejder med en narrativ tilgang til værker i udstillingen KALEIDOSKOP. (0.-5. klasse)
- "Vej og vildveje i samtidskunst" – vi arbejder med forskellige tilgange (narrativ, performativ, poetisk, semiotisk) til værker i udstillingen KALEIDOSKOP. (6.-9. klasse)
- "Identitet og fællesskab" - i forløbet undersøger vi værker, der på forskellig måde kan udfordre vores forståelse af identitet og fællesskab. (6.-9. klasse)

TILVALG

| | |
|-------------------|-------------------------------|
| Klassetrin | 0. – 10. klasse |
| Hvor | ARKE Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 1 time, 1,5 timer, 3. timer |
| Periode | Januar 2016 – Februar 2017 |
| Pris | 450 kr., 600 kr., 1150 kr. |

| | |
|---------------|--|
| Formål | <ul style="list-style-type: none"> - Arbejde kreativt med kropslig og performativ kommunikation - Arbejde med samtidskunstens visuelle udtryksformer - Arbejde med kropslig billedfortolkning og historiefortælling - Blive medskabere af nye fortællinger - Reflektere over individets rolle i samfundet |
|---------------|--|

Fag Billedkunst, dansk og samfundsfag

Link til mere www.arken.dk

Arrangør ARKE Museum for Moderne Kunst

Booking undervisning@arken.dk/ tlf. 43 57 34 55

GERDA WEGENER

- KØN TIL FORHANDLING

Gerda Wegener var optaget af at skildre sin samtids kvinder, herunder også sin mand Einar, der var transkønnet og optrådte i skikkelse af transkvinden Lili. I undervisningsforløbet i ARKENs Gerda Wegener-udstilling går vi tæt på, hvad det er for en femininitet, Gerda Wegener iscenesætter i sine billeder. Det bruger vi som afsæt for videre undersøgelser af "tegn på køn" og af køn, som en flydende størrelse gennem dialogiske og praktisk-kreative øvelser.



KICKSTARTFORLØB

- SKRÆDDERSYEDE FORLØB MED AFSÆT I KUNST

Kickstartforløb er ugeforløb, der planlægges, udføres og evalueres i samarbejde med ARKENs skoletjeneste og lærerteamet. Alle kickstartforløb er således tilpasset den enkelte klasses og læreres (fler)faglige ønsker. Målet med kickstartforløbene er, at styrke elevernes læring gennem et tæt samarbejde mellem museum og skole, og at tilbyde et læringsrum udenfor skolen. Samtidigt bliver eleverne aktive deltagere i, og medproducenter af kulturlivet, som det udfolder sig på og omkring kulturinstitutionen.

TILVALG

| | |
|----------------------|---|
| Klassetrin | 0. – 10. klasse |
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst og den pågældende skole |
| Varighed | Typisk en uges forløb, som dels foregår på museet og dels i eget regi på skolen. Timerne kan fordeles efter lærerteamets ønsker |
| Periode | Hele skoleåret |
| Pris | Kontakt ARKEN for nærmere info. Kickstartforløb er delvist støttet af Ishøj Kommune |
| Formål | At lade partnerskab mellem museum og skole komme elevernes faglige læring og dannelsesmæssige udvikling til gode |
| Fag | Bred fagrelevans |
| Link til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf. 43 57 34 55 |

TILVALG

| | |
|-------------------|--------------------------------|
| Klassetrin | 0. – 10. klasse |
| Hvor | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Varighed | 1 time, 1 ½ time, 3 timer |
| Periode | November 2015 – januar 2017 |
| Pris | 450 kr., 600 kr., 1150 kr. |

| | |
|----------------------|---|
| Formål | <ul style="list-style-type: none"> - Arbejde analytisk og kritisk i forhold til visuelle og kreative udtryk - Blive medskabere af nye visuelle fortællinger - Arbejde med kroppen og sanserne - Reflektere over individets rolle i samfundet - Arbejde med opfattelser af og forventninger til køn |
| Fag | Billedkunst, dansk og samfundsfag |
| Link til mere | www.arken.dk |
| Arrangør | ARKEN Museum for Moderne Kunst |
| Booking | undervisning@arken.dk / tlf. 43 57 34 55 |



Hjerterdame (Lili)/Gerda Wegener/1928.
Fotocredit: Morten Pors



BOGOPLUKKEREN

LÆSELYST VIA DRAMA

Inspiration til læseindlæringen – fortælling, leg og drama åbner bøgernes forunderlige verden.

En bog tages ned fra en hylde. For nogle børn er en bog, som en dåse uden dåseåbner. På workshoppen vil vi åbne bøgerne, så de bliver levende for børnene gennem fortælling, leg og drama, ved at inddrage alle sanser og gå på opdagelse i bøgernes verden. Vi vælger én af bøgerne og laver den om til en miniforestilling. Ved at få børnene til at deltage i dramatiseringen, giver vi dem medejerskab til bogen.

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | Indskoling/børnehaveklasse |
| Kategori | Teater |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 3 timer pr. dag |
| Periode | Efter aftale... |
| Pris | 1950 kr. (Ring for tilbud på længere sammenhængende periode) |
| Formål | Læselyst - at skabe glæde og nysgerrighed i forhold til bøger |
| Fag | Dansk, musik, bevægelse, sociale kompetencer |
| Link til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf. 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |



TEATEREVENTYR

DET ENSOMME MONSTER OG DE 12 TAPRE PRINSESSER

Et utraditionelt eventyr, hvor rollerne bliver byttet om. En historie om, hvordan det, man frygter kan vise sig at vende sig til noget godt. Om frygt og fordomme, om omsorg og tapperhed.

Teatereventyr er en fortælleform, der inddrager børnene, så de deltager aktivt i historien som "skuespillere". Denne form lægger sig tæt op af den naturlige leg, som er værdifuld i forbindelse med mindre børns læring. I workshoppen indgår musik, dans og udklædning.

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | Indskoling |
| Kategori | Teater/dans |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 2-3 timer - efter aftale |
| Periode | Efter aftale... |
| Pris | 1950 kr. (Ugekursus 8500 kr.) |
| Formål | Sproglig udvikling, opbygning af primære erfaringer, og mundtligt og kropsligt udtryk |
| Fag | Dansk, musik og sociale kompetencer |
| Link til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf. 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |



RIGTIGE VENNER

EN WORKSHOP OM VENSKAB OG ENSOMHED

Historien handler om, hvordan to ensomme piger finder hinanden, på trods af løgne og forstillelse.

Om ensomhed og mindreværd, og om at tro, at alle andre er perfekte. Om hvor svært det kan være, at leve op til andres forventninger, når man er barn eller ung. Fortællingen kan inddrage eleverne, så de deltager aktivt i historien som "skuespillere" mens den fortælles. Efterfølgende bearbejdes temaet via samtaler, dramaøvelser samt evt. billedkunst og poesi.

HEKSENATTEN

EN FORTÆLLING OM FORSKELLIGHED OG FORDOMME

Historien handler om, hvordan en klog kone bliver udsat for landsbybeboernes fordomme, og bliver forfulgt som heks. Eventyret ender godt og er velegnet både i indskoling og på mellemtrinnet. Teatereventyr er en fortælleform, der inddrager børnene, så de deltager aktivt i historien som "skuespillere". Denne form lægger sig tæt op ad den naturlige leg, som er værdifuld i forbindelse med børns læring. I workshoppen indgår musik, dans og udklædning.

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | Indskoling |
| Kategori | Teater/dans |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 2-3 timer - efter aftale |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 1950 kr. (Ugekursus 8500 kr.) |
| Formål | Sproglig udvikling, opbygning af primære erfaringer, og mundtligt og kropsligt udtryk |
| Fag | Dansk, musik og sociale kompetencer |
| Link til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf. 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | Indskoling og mellemtrin |
| Kategori | Teater/dans |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 2-3 timer - efter aftale. (Kan laves som ugekursus, hvor eleverne skriver manuskript) |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 1950 kr. (Ugekursus 8500 kr.) |
| Formål | Sproglig udvikling, mundtligt og kropsligt udtryk |
| Fag | Dansk, musik og sociale kompetencer |
| Link til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf. 43736098/ kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |





OG DE LEVEDE LYKKELIGT... KONFLIKTLØSNING VIA DRAMAØVELSER

Et kursus om, hvordan man får en god stemning i klassen. Om talesprog og kropssprog. Om at lære, at give udtryk for sine følelser. Om at give plads til, at alle kan få lov til at være den, de er, uden at det går ud over fællesskabet. Om selvværd og gode relationer. Ved hjælp af dramaøvelser, samtaler, fantasi og poesi, bliver der løst op for uheldige roller og mønstre i klassen og hos den enkelte. Ved at blive bevidst om de roller, man spiller i hverdagen og ved at afprøve nye, ændres stemningen i klassen gradvist.

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | 0. –10. klasse |
| Kategori | Teater |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 3 timer pr. dag (et forløb over flere dage anbefales) efter aftale |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 1950 kr. pr. dag – 5 dage 8500 kr. |
| Formål | At skabe bevidsthed om kropssprog og talesprog i hverdagen |
| Fag | Alle fag - sociale kompetencer |
| Link til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf.: 43736098 / Kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |

BAG MASKEN DRAMAKURSUS OG TEATER- FORESTILLING OM IDENTITET

En forestilling om venskab, fjendskab, respekt og selvstændighed – om at turde være sig selv og vise sin menneskelighed. Der foreligger et fuldt manuskript – men der er mulighed for at tilpasse stykket, så det passer til jer. Få hjælp til at lave jeres egen forestilling. En skuespiller fra Ishøj Teater guider jer gennem hele processen fra idé til forestilling: Instruktion, gode råd og vejledning om iscenesættelse, kulisser, kostumer, musik og sange. I kan få hjælp til at iscenesætte jeres egne idéer - eller I kan vælge at spille en af vores forestillinger – fx forestillingen: Bag masken.

TILVALG

| | |
|----------------------|--|
| Klassetrin | Udskoling |
| Kategori | Teater |
| Hvor | På skolen |
| Varighed | 5 dage – 4 timer om dagen |
| Periode | Efter aftale |
| Pris | 8500 kr. |
| Formål | At opleve, at være en del af et meningsfuldt fællesskab, hvor andre er afhængige af din indsats. At blive bedre til at udtrykke sig med krop og stemme |
| Fag | Skriftlig dansk: Der arbejdes med karakteropbygning, monologer og dialoger. Mundtlig dansk: Styrker den levende og overbevisende mundtlige præsentation |
| Link til mere | www.ishojteater.dk/node/38 |
| Arrangør | Ishøj Teater |
| Booking | Tlf.: 43736098 / Kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk |



INSPIRATION TIL UNDERVISNING UDEN FOR KLASSEVÆRELSET?

Skoletjenesten har samlet undervisningstilbud på en lang række museer og kulturinstitutioner. Du kan søge på klassetrin, fag, tidspunkt og kommune og finde de tilbud, som matcher dine behov. Du kan også finde information om læringsudbytte, undervisningsmaterialer og lærerkurser til de enkelte forløb.

Læs mere og book dine forløb via www.skoletjenesten.dk



Foto: Den Blå Planet

STATENS KUNSTFOND

Vil I have huskunstnerbesøg?

Statens Kunstfond har kunstformidling til børn og unge som én af sine hovedopgaver. Det sker bl.a. gennem Huskunstnerordningen, der støtter forløb, hvor en professionel kunstner inviterer børn og unge ind i den kunstneriske proces.

Man kan søge om at få dækket op til 75 % af kunstnerhonoraret, herunder timer til forberedelse. Et Huskunstnerforløb skal planlægges i samarbejde mellem en kunstner og folkeskolen/dagtilbuddet.



www.kunst.dk/kunststoette/puljestamside/tilskud/huskunstnerordningen/

kunst.dk
Den ledende tilkænder af
publikumskunst

Estimerede
KUNSTSTØTTE
og tilskud, udbetalt og
til modtagere

KUNSTOMRÅDER
Etableret i 2011
med 11
områder

INITIATIVER
Strategi og
Kultur

STATENS
KUNSTFOND
Tilskud til
publikumskunst

Om os
Kontakt
Samarbejdspartnere
Pulje
Tilskud
Udbetalt og
til modtagere

STATENS KUNSTFOND

Huskunstnerordningen

Der kan søges om støtte til kunstnerforløb i folkeskoler, dagtilbud og andre steder med professionelle kunstnere i skole-, dagtilbud og andre steder.

• Nordjylland
• Midtjylland
• Sønderjylland
• Vestjylland
• Nordvestjylland
• Nordøstjylland
• Østjylland
• Sjælland
• Hovedstaden

Frister
1. marts til 31. januar

Puljen kan søges om på følgende betingelser:
• Puljen kan søges om af skoler, dagtilbud og andre steder med professionelle kunstnere i skole-, dagtilbud og andre steder.
• Puljen kan søges om af skoler, dagtilbud og andre steder med professionelle kunstnere i skole-, dagtilbud og andre steder.

Hvem kan søge?

- Skoler og dagtilbud i kommuner og regioner
- Kunstnere og regionale kunstnere
- Kunstnere og unge
- Kunstnere og unge
- Kunstnere og unge

Hvad er forbundet med ordningen?

Forsøget kan søges om på følgende betingelser:
• Forsøget kan søges om på følgende betingelser:
• Forsøget kan søges om på følgende betingelser:
• Forsøget kan søges om på følgende betingelser:

TILMELDING

Alle datoer for de forberedende kurser og de obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan selvfølgelig ændres ved behov. Datoerne er tilgængelige på www.ishojkulturskole.dk, og alle workshops og forberedende kurser SKAL bekræftes her, hvor lærernes kontaktoplysninger ligeledes skal indtastes, SENEST 1. september.

EVALUERING

Umiddelbart efter deltagelse i en workshop får man tilsendt et link til en elektronisk evaluering på ca. 5 minutter. Det er vigtigt at alle der har deltaget i jeres workshops udfylder denne. – og HUSK at jeres tilbagemeldinger er et vigtigt redskab for, at vi kan gøre det endnu bedre næste gang.

AFBUD

Afbud meldes til Ishøj Kulturskole hurtigst muligt. Alle workshops har en værdi af 1.500-3.600 kr. Ved afbud senere end 14 dage før den aftalte dato er vi forpligtede til at betale udbyderen for den planlagte workshop uanset om den gennemføres eller ej.

HVIS DU VIL VIDE MERE

For administration og booking, kontakt Ishøj Kulturskole på kulturskolen@ishoj.dk / 43576060. For overordnede spørgsmål til selve kulturpakkeordningen, kontakt kulturudviklingskonsulent Sia Andersen 36819@ishoj.dk / 4357 7120

På alle folkeskoler er skolebibliotekarerne udpeget som "Kulturambassadører". De deltager i udviklingen af ordningen og kan derfor også besvare eller videreformidle generelle spørgsmål og information.

RIS & ROS?

Send os en mail på kulturskolen@ishoj.dk



Tilmeld jer her