



UDVIKLINGSPLAN OG DESIGNMANUAL FOR INVITERENDE OG AKTIVE FORDELINGSAREALER

ISHØJ IDRÆTS- OG FRITIDSCENTER

DECEMBER 2024

KOLLOFON:

Udviklingsplan og designmanual for:

Ishøj idræts & Fritidscenter
20.december 2024

Udviklet af
Keingart_space activators
Gothersgade 11
1123 København K

Web: www.keingart.com
Email: mk@keingart.com
Mobil: 22 56 54 64

For
Ishøj Kommune
Center for Kultur og Fritid
Ishøj Store Torv 20
2635 Ishøj

Web: www.ishoj.dk
Email: mrasm@ishoj.dk
Mobil: 20 82 32 71

Ophavsret: Keingart

BAGGRUND & FORMÅL

- AKTIVE GANGAREALER I ET CENTER DER VIRKER INVITERENDE OG APPELERENDE FOR BØRN

BAGGRUND

Ishøj Idræts & Fritidscenter er allerede i dag en stærk facilitet med et bredt udbud af haller og faciliteter der huser forskellige idrætsgrene og mange brugergrupper.

Idræts & Fritidscenteret er udbygget over en lang årrække og den indvendige struktur gør det svært for nye brugere og gæster at finde rundt og finde sammen. Der er derfor et ønske om at skabe bedre sammenhæng i centret med et nyt blik på wayfinding og logiske bevægelseslinjer.

Idékataloget og designmanualen her har til formål at beskrive hvordan eksisterende rammer kan udvikles i de kommende år. Der fokuseres alene på Idræts- og fritidscenterets nuværende fordelings- og gangarealer, hvorimod der ikke tages stilling til selve aktivitetsarealerne eller eventuelle fremtidige udbygninger.

En ny helhedsplan for udearealerne omkring centeret er for nyligt vedtaget. Intentionen med dette idékatalog for udvikling af de indvendige rammer er at bygningens indre kommer til at spille sammen med de tiltag, der udvikles i forbindelse med udrulningen af helhedsplanen for udearealerne, så der opstår synergi mellem ude og inde.

FORMÅL

Ønsket med idékataloget og designmanualen er at understøtte etablering af innovative faciliteter, der inspirerer til ophold, bevægelse og leg i Idrætscenterets fordelingsarealer samt tilknyttede rum. Faciliteterne skal bidrage til mere legende og aktive oplevelser og muligheder især for børn og unge.

Visionen er at skabe et moderne idrætscenter hvor børn, unge, faste brugere og andre gæster bliver inviteret ind, hvor de nemt kan finde rundt og hvor de inspireres til at være fysisk aktive, lege og være i bevægelse sammen.



PROCESSEN

Idékataloget og designmanualen er baseret på en inddragelsesproces hvor en række børn fra de nærliggende skoler samt voksne repræsentanter for idrætscenterets nuværende brugere, har medvirket til at diskutere indhold, struktur og stemninger.

Ud over denne manual, mundede brugerinddragelsen også ud i et katalog til indledende "her og nu" indsatser, der allerede er i gang med at blive realiseret i centerets foyer og gange.



EKSISTERENDE FORHOLD

ANKOMST OG ANSIGT UDADTIL

AT FØLE SIG VELKOMMEN OG GODT MODTAGET

Når man i dag ankommer til rundkørslen foran Ishøj Idræts- og Fritidscenter mødes man af en lukket gavl med en bøgehæk foran. Der er ikke indblik til aktiviteterne og, var det ikke for skiltene, kunne man ikke se, at det er en idrætsfacilitet. Hvis man kommer i bil, kører man til højre ind på p-pladserne. Hvis man er gående eller cyklist drejer man til venstre mod hovedindgangen.

Som gående og cyklist møder man efter rundkørslen først en mindre overdækning, dernæst en række søjler, der leder til en større overdækning hvor hovedindgangen gemmer sig inde i mørket. Herfra er der adgang til det centrale foyerområde. Der er ikke indblik til aktiviteter i hallen når man bevæger sig mod døren, og caféområdet er gemt bag en hæk.

Kommer man fra parkeringspladsen ser man først indgangen til området med fodboldomklædningsrum. Her er en tydelig indgang der fungerer godt for fodboldfolket.

Går man ind her, kan man dog kun komme til omklædning, fitness og hal 1. Vil man videre til foyeren og de andre haller må man enten ud igen eller igennem hal 1.

Skal man til karate finder man ikke frem uden at være kendt eller følge skiltene nøje. Karate har fået etableret egen indgang udefra for at undgå at man skal igennem hal 2 for at komme til deres aktivitet. Indgangen til karate ligger gemt væk ned ad en sti, bag et buskads og op til en lukket facade med en stor låge, der er låst

Den side af centeret der vender ud mod udendørsarealerne er stort set helt lukket uden indblik/udsyn. Der er dermed ingen synergi mellem aktiviteter inde og ude. Kun fra hal 3 og fra gangen mellem hal 2 og bevægelsessalen er der udsyn. Disse små kig ind/ud gør en stor forskel både inde og ude.

Overfor hovedindgangen ligger en udendørs plads med overdækning og adgang direkte til den centrale foyer og bevægelsessalen. Glasdøre og vinduer skaber her en god sammenhæng.

Der er også et transparent trappetårn som skaber adgang til fodboldomklædningsgangen og klubrum på første sal. Gangen til hal 3 åbner op til pladsen, men der er ikke en synlig sammenhæng. Hal 1 og hal 3 ligger ud til denne plads men der er ikke indblik eller udsyn til og fra disse. Pladsen benyttes til parkering og derudover er der en flytbar pumptrack bane samt en streetbasket bane. Pladsen er opdelt af hække der mindsker følelsen af sammenhæng og overblik.

ANKOMSTENS BETYDNING FOR HALLENS INDRE

Ankomsten til en facilitet er meget væsentligt i forhold til at tiltrække nye brugere. En facilitet med et lukket ydre inviterer ikke til at man bevæger sig ind, hvis man ikke på forhånd har et defineret formål. Man kommer således kun inden for døren hvis man allerede er tilmeldt en aktivitet. Et lukket ydre er en stor barriere i forhold til at tiltrække og inspirere nye brugere. Meget kan ændres i indretningen, uden at nye brugere kommer til, hvis de ikke udefra ser, at der er aktiviteter og at de er velkomne.



Nuværende indgang til Ishøj Idræts- og Fritidscenter



Indgang til Karate



"Bagsiden" mod den udendørs idræt er stort set helt lukket for indblik og udsyn



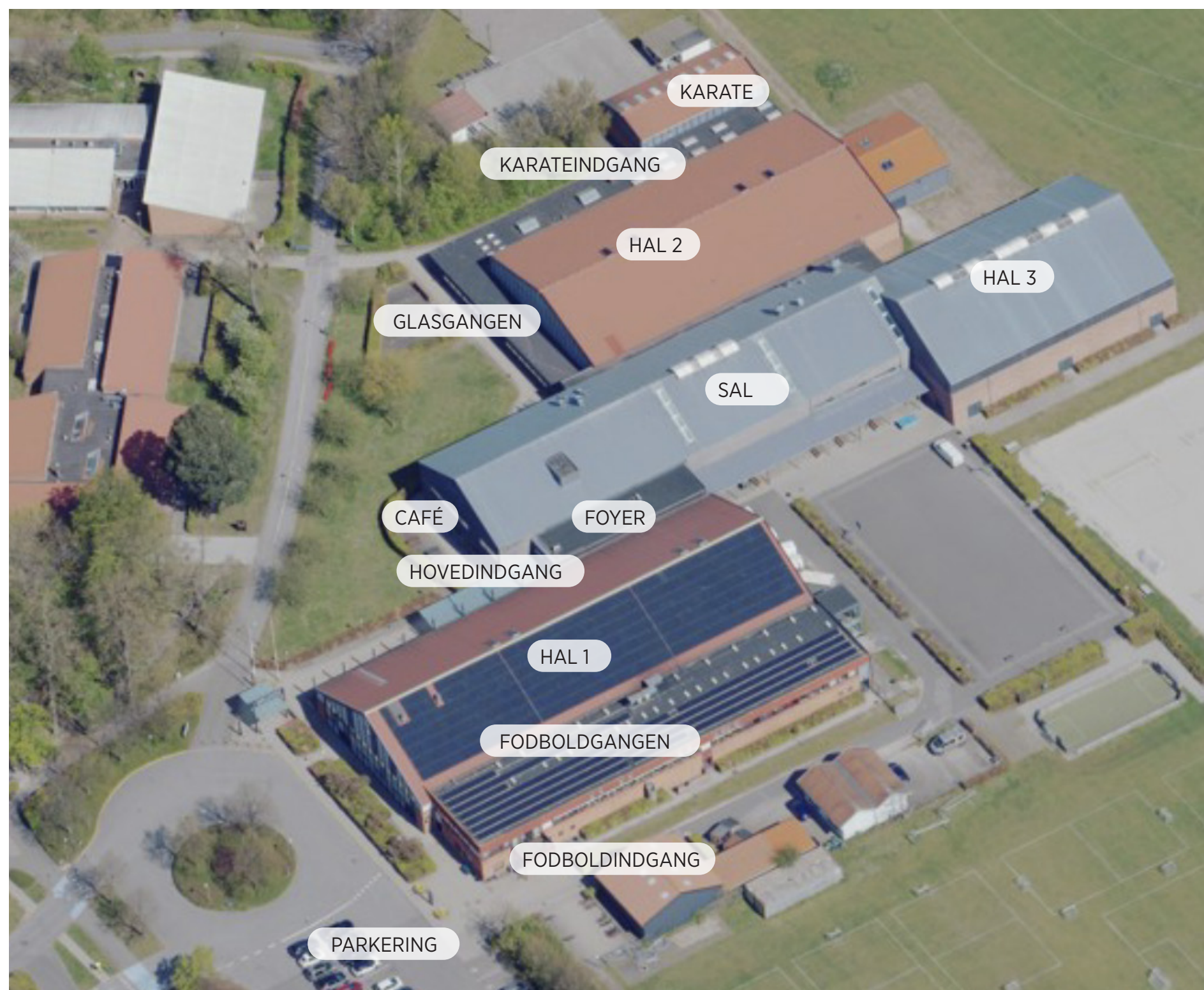
Indgang til fodboldomklædningen



Hjørnet ved glasgangen og hal 2



Pladsen med indblik til bevægelsessalen og adgang til foyerområdet



EKSISTERENDE FORHOLD

STUEPLAN

DE ULOGISKE FORBINDELSER

Når man træder indenfor, kommer man igennem et langt vindfang og dernæst ind i en lys foyer hvor der både er dagslys og indblik til aktivitet i den centrale sal. En trappe går op til første sal og skaber et vigtigt bindeled til næste etage. En glasdør åbner op mod hal 1 og endnu en mod gangene til hal 2 og 3.

Foyerområdet er lyst og indbydende omend lidt lavloftet. Indblik til bevægelsessalen og udsyn til pladsen bag centeret giver liv til rummet. Ud over indblik til bevægelsessalen og cafeen er der fra foyerområdet ikke indblik til aktivitetsarealerne i hallerne.

Informationen er lys og åben. I mange af centerets åbne timer er informationen bemannet med en "hal-vagt" og man møder dermed et menneske, hvilket er helt essentielt for at skabe tryghed og imødekommenhed. Ved siden af informationen er et langt glas som er blændet af og lukket da caféen ikke længere har udsalg herfra. Selve caféområdet er også lukket af, da der ikke er en forpagter til at holde åbent. Der er et enkelt højbord og en bænk men derudover inviterer foyerområdet, trods den centrale placering, ikke til ophold. I forbindelse med de beskrevne "her og nu indsatser" er caféen blevet åbnet og der er sat flere opholdsmøbler op i foyerområdet.

Fra foyerområdet udgår gangen mod hal to og tre, men der er desværre ikke indblik til hallernes aktivitet fra gangene.

Ikke alle faciliteter er forbundet til foyerområdet med gange. Således skal man, for at komme til fodboldomklædningsrum, fitness, klublokaler, linedance, vaskeri og personaleomklædning igennem hal 1.

For at komme til hal 3 skal man dreje omkring flere skarpe hjørner. Adgang til karate foregår gennem glasgangen og hal 2, hvis man kommer fra foyerområdet.

På trods af de mange tilbud centeret har til borgerne, forbliver de fleste lidt hemmelige, og borgere der træder ind første gang, skal instrueres nøje for at finde rundt.



Foyerområdet med trappe, information og et populært højbord.



Adgang gennem hal 1 foregår bag nettet



Fodboldomklædningsgangen er mørk og uden indblik til hal 1



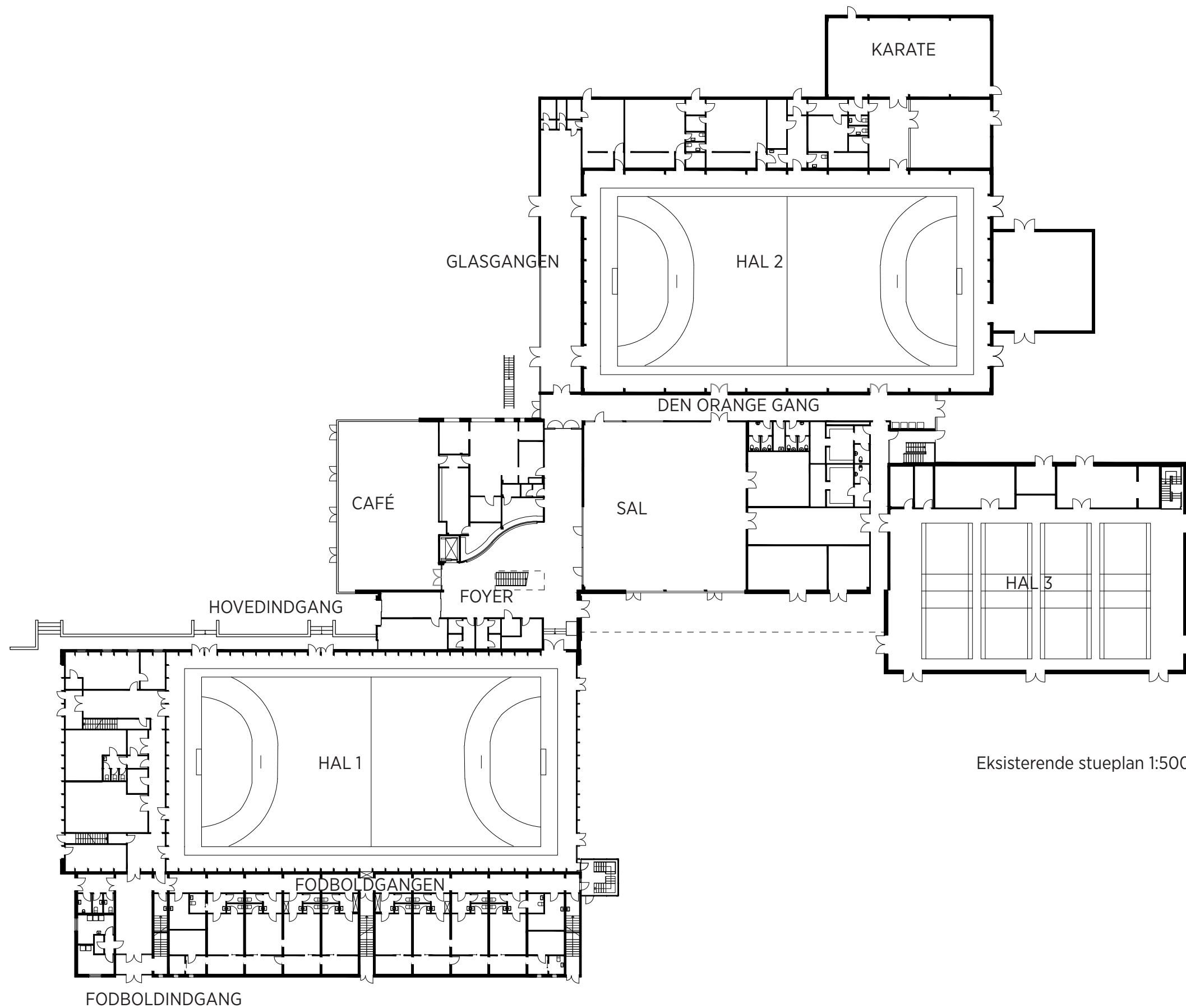
Gangen mellem bevægelsessalen og hal 2 er attraktiv med indblik til aktivitet, dagslys og udsyn til udeområdet.



For enden af en mørk gang ligger håndboldens klublokale



Glasgangen foran hal 2 er et lyst rum der, med indblik til hallen og med en mere inviterende indretning kunne blive et attraktivt opholdsområde. I dag bruges den til madpakkespisning for institutioner.



Eksisterende stueplan 1:500

EKSISTERENDE FORHOLD

FØRSTE SAL

DE USAMMENHÆNGENDE FRAGMENTER

Første sal er ikke en sammenhængende etage, men en række forskellige områder, der ikke er forbundet med hinanden.

Det betyder at skal man fra et hjørne af førstesalen til det modstående, skal man først ned på stueplan, igennem en hal - eller udenfor - og op af en ny trappe.

Den del af førstesalen, der er forbundet med foyerområdet indeholder: mødelokaler, administration, ungdomsklubbens gamerlokale, toiletter, omklædning, gangarealer og adgang til tilskuerpladser i hal 3.

Der er elevatoradgang til denne del af første sal.

Den modsatstående førstesal indeholder: linedance, mødelokale, personaleophold, fitness og klublokaler. Klublokalerne er adskilt fra de øvrige rum af fitness. Der er ikke elevator til denne del af første sal, men en lift på trappen til fitness/linedanceområdet.

Første salen er særdeles svær at finde rundt på og der er ingen steder indblik til aktiviteterne. Til bevægelsessalen er der vinduer, men disse er blændet af med gardiner, som aldrig trækkes fra.

At førstesalen samtidig er adskilt i tre ikke sammenhængende dele, gør at den i endnu højere grad end stueetagen fremstår som en labyrint, der er meget svær at finde rundt i.



Balkon mellem bevægelsessalen og hal 2



Opholdsområde mellem omklædning og bevægelsessalen



Tilskuerpladser i hal 3 bruges 2-3 gange om året.



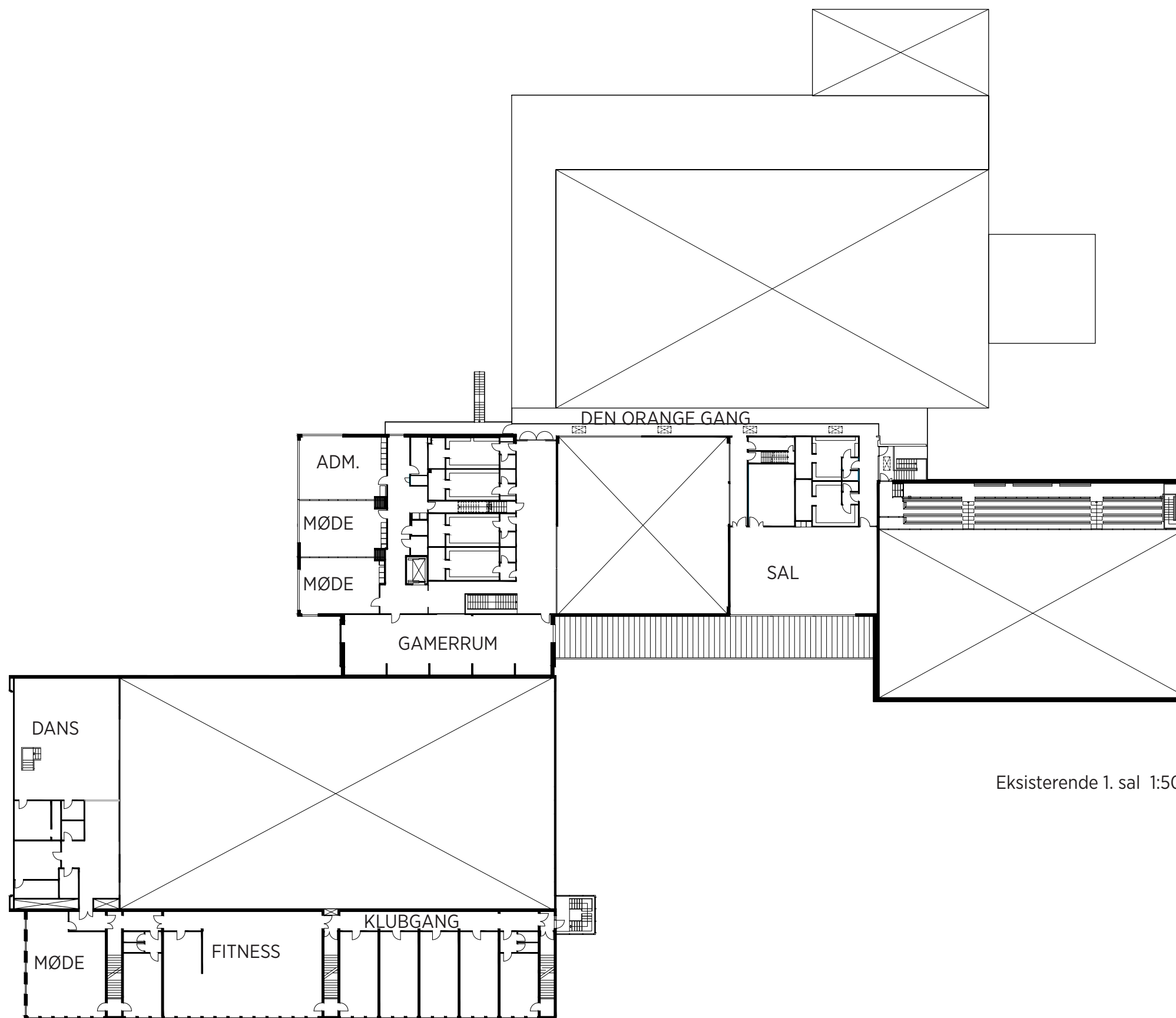
Klublokalegangen er afkoblet fra alle andre aktiviteter



Gang foran mødelokaler og center administrationen



Trappe ned til foyerområdet



Eksisterende 1. sal 1:500

FORUDSÆTNINGER OG RAMMER

DET DER DANNER GRUNDLAG

HELHEDSPLANEN

Byrådet vedtog i 2024 den politiske vision 'Fælles om mulighedernes Ishøj'.

Der blev efterfølgende udviklet en helhedsplan for området omkring idrætscenteret og en ny letbanestation. Helhedsplanen baserer sig på fem fysiske hovedideer, som skal danne grundlag for den fremtidige udvikling af Ishøjs grønne idræts, by- og boligområde.

Med disse greb skabes sammenhængskraft og synergier på tværs af det multifunktionelle område.

De fem principper er:

RYGRADEN - som udgør den primære forbindelse i helhedsplanen, der forbinder syd med nord. Den imødekommer bløde trafikanter og tilbyder multifunktionelle byrum.

MERE NATUR - styrker det grønne træk og aktivérer den grønne kant.

FORANKRE BYLIVET - hvor nye byrum styrker trygheden.

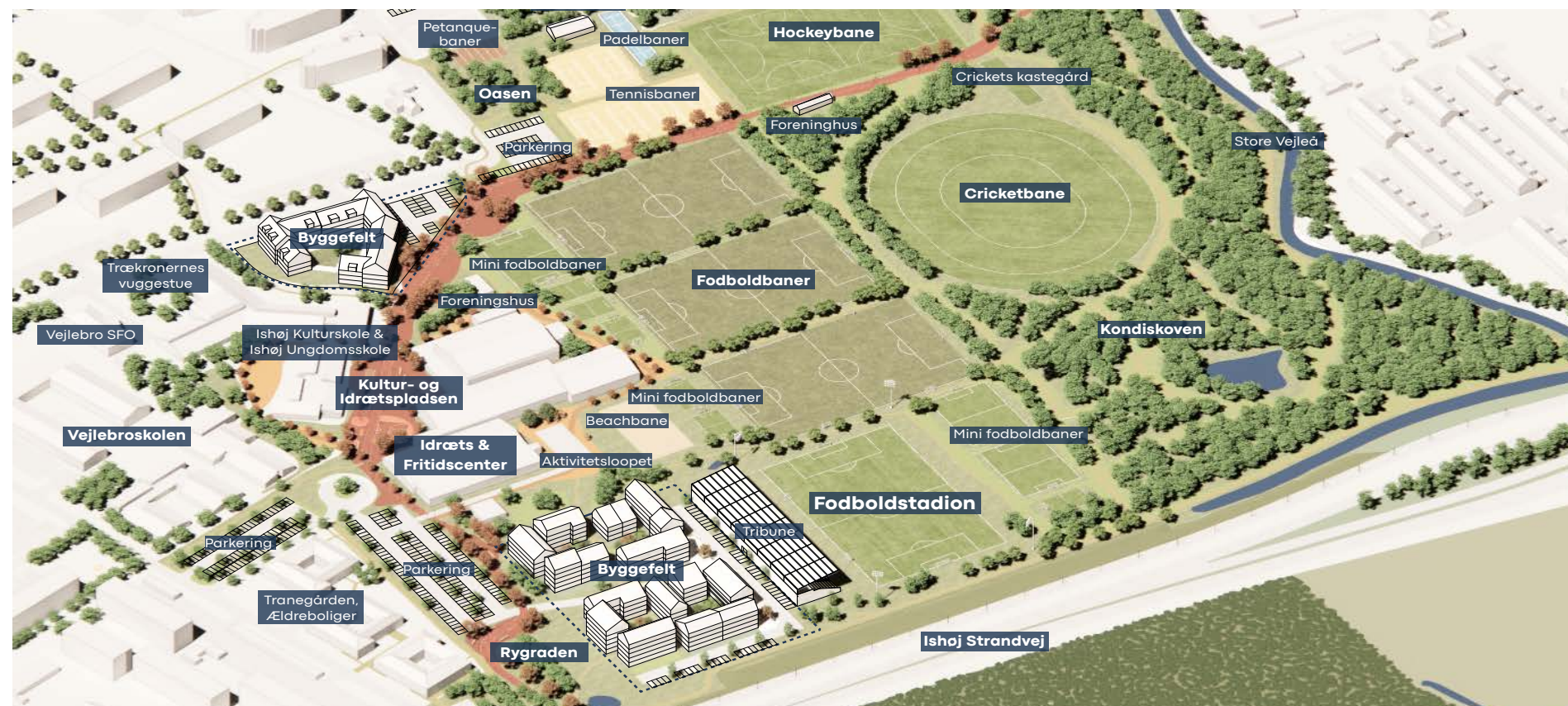
SAMMENHÆNDEnde IDRÆTSFACILITETER - med et klart centrum.

BYUDVIKLING - med nye boliger som skaber grobund for liv.

RYGRADEN vil komme til at forløbe på centerets forside. På området lige op til indgangen, er der foreslået en kultur - og idrætsplads med plads til leg, ophold, optræden og uformelle boldspil.

AKTIVITETSLOOPET vil løbe hele vejen rundt om centeret og tilbyde forskellige udendørs træningsmuligheder. Det vil være meget attraktivt at skabe forbindelse mellem loopet og de indendørs faciliteter.

FORENINGSHUSET vil være placeret fjernest fra centerets hovedindgang og kan ved en eventuel sammenbygning med centeret være med til at aktivere og styrke dette hjørne af centeret.



Helhedsplanen med Idræts- og Fritidscenteret i midten



Helhedsplanes udkast til området foran Idræts- og Fritidscenteret

AFGRÆNSING OG FOKUS

I oplægget til udvikling af denne udviklingsplan og designmanual, er der lagt stor vægt på at skabe inviterende faciliteter, der kan aktivere børn og unge i centerets gang- og opholdszoner.

Ud over aktiviteter skal der også udvikles forslag til hvordan wayfinding forbedres til gavn for alle aldre og brugergrupper:

”Der er et ønske om at etablere innovative faciliteter, der inspirerer til selvorganiseret bevægelse og leg i Ishøj Idrætscenters øvrige lokaler og rum.

Faciliteterne skal bidrage til mere legende og bevægelsesfulde oplevelser og muligheder, når børn og unge ankommer og bevæger sig rundt i Ishøj Idrætscenter.

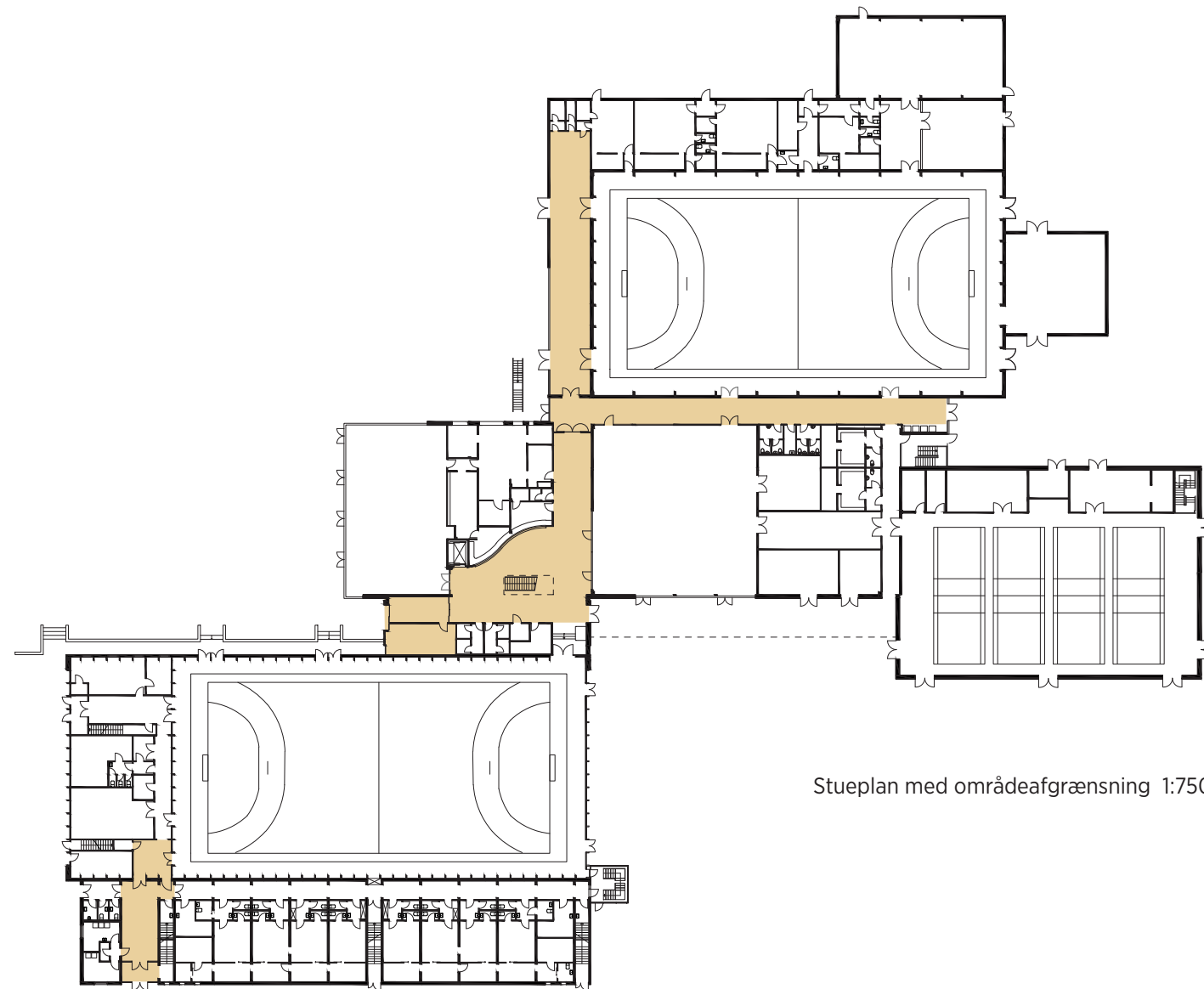
Bevægelsesfaciliteter skal være målrettet børn og unge. Med børn og unge tænkes både på nuværende brugere, men i høj grad også børn og unge, der ikke allerede benytter Idrætscentret.

Der skal primært være fokus på at udnytte gang- og opholdsarealer til aktivitet og ophold

Ud over aktiviteter for børn og unge er der samtidig et ønske om at skabe en bedre sammenhæng i centret, hvorfor der også skal være et blik på wayfinding.

Der skal tænkes i sammenhæng med de udearealer, som er beskrevet i helhedsplan men som ikke er etableret endnu.”

Planen til højre viser den oprindelige områdeafgrænsning for opgaven.



Stueplan med områdeafgrænsning 1:750

HVORDAN FÅR MAN NYE BRUGERE INDENFOR OG I GANG MED AKTIVITET?

FIRE GENERELLE ANBEFALINGER TIL NYE BRUGERE

FØLE SIG VELKOMMEN

Det er vigtigt, at alle – uanset alder, erfaring eller baggrund – føler sig velkomne og har en oplevelse af, at de ”hører til”.

Følgende tiltag kan bidrage til at skabe denne følelse:

Åben og tydelig indgang: Skab en let genkendelig og indbydende hovedindgang, der gør det klart, hvordan man kommer ind i hallen.

Gennemsigtighed: Brug glasvægge eller åbne strukturer, så der er indblik til aktiviteterne. Det skaber nysgerrighed og reducerer usikkerhed.

Velkomstzoner: Udvid cafeen til også at fungere som bemandet reception, hvor nye brugere kan få hjælp eller information.

Overskuelig navigation: Et simpelt skilte-design og digitale informationsskærme kan guide nye brugere rundt, og give dem en følelse af trykthed.



En inviterende indgang til Bellahøj idrætsfolkeskole _ Keingart

BLIVE OG SE PÅ

Centeret skal også være et sted, hvor folk har lyst til at opholde sig, observere og mærke fællesskabet omkring aktiviteterne.

Mulige tiltag der kan skabe denne lyst til ophold:

Opholdsområder tæt på aktiviteterne: Etabler caféområder, bænke eller loungemøbler tæt på aktivitetsrum, så man nemt kan se på og blive en del af stemningen.

Familievenlige zoner: Skab små legeområder for børn, så hele familien kan blive og være aktive eller observere i fællesskab.

Åben atmosfære: Indretningen skal signalere, at det er helt okay at hænge ud, uden nødvendigvis at deltage aktivt.



Veninder hænger ud og ser på, Haslev idrætsefterskole_Keingart

VÆRE AKTIVE PÅ SIDELINJEN

For at skabe en dynamisk atmosfære bør nye brugere også have mulighed for at være fysisk aktive på en uformel og legende måde.

Mulige tiltag der fremmer lysten til uformel aktivitet:

Miniaktiviteter i fællesarealer: Opsæt små områder til eksempelvis bordtennis, balancebomme, minibasket eller motorikstationer, som kan bruges spontant af besøgende.

Klatrevægge eller bouldering-zoner: Disse giver mulighed for uformel og sjov fysisk aktivitet, selv for dem der ikke er vant til sport.

Leg og boldspil: Indret små baner eller zoner, hvor besøgende kan prøve kræfter med boldspil eller motoriske lege, der ikke kræver særligt udstyr.



Motoriklandskaber på sidelinjen, Tornhøj hallen i Aalborg _ Keingart

INNOVERE KENDTE AKTIVITETER

For at invitere nye brugergrupper ind og gøre klassisk sport mere tilgængeligt, kan kendte aktiviteter fornyes med legende og kreative tilgange. Mulige tiltag for at udvikle den kendte aktivitet kan være:

Alternative banedesign: Skab unikke baner eller rekvisitter, der udfordrer traditionelle sportsgrene, f.eks. en håndboldbane med skæve mål eller en boldvæg til kreative kast.

Spil og bevægelseslege: Introducer spil som "mini-basket shuffle" eller "team obstacle race", hvor regler og redskaber fornyer traditionelle sportsgrene.

Workshops i nye former for sport: Tilbyd introduktion til moderne sportsskaktiviteter, såsom parkour eller street dance, som bryder med de traditionelle formater.

Events og turneringer: Afhold arrangementer med alternative versioner af kendte sportsgrene, så alle har en chance for at prøve noget nyt.



Trampolinbasketball - en ny måde at være aktiv på



En åben facade inviterer indenfor, Nørrebro bibliotek_Keingart



Nye aktiviteter lige foran døren kalder på nye brugergrupper ved Forum Faaborg



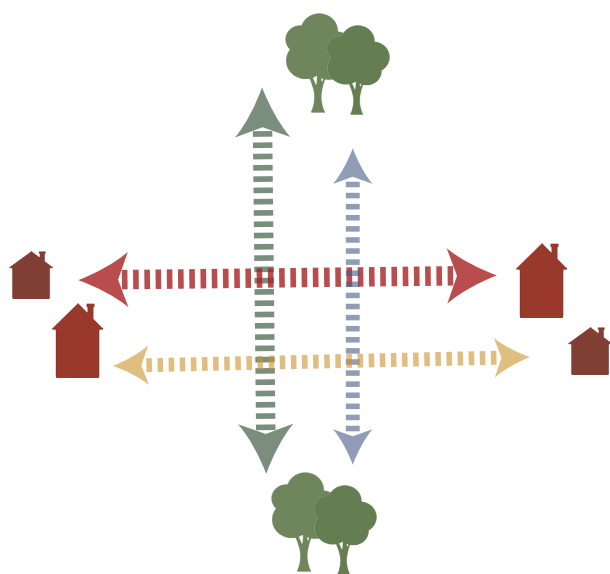
Et "hænge ud sted" for alle borgere, Nørrebro bibliotek_Keingart



Cirkeltræning på sidelinien, Tornhøj hallen i Aalborg _ Keingart

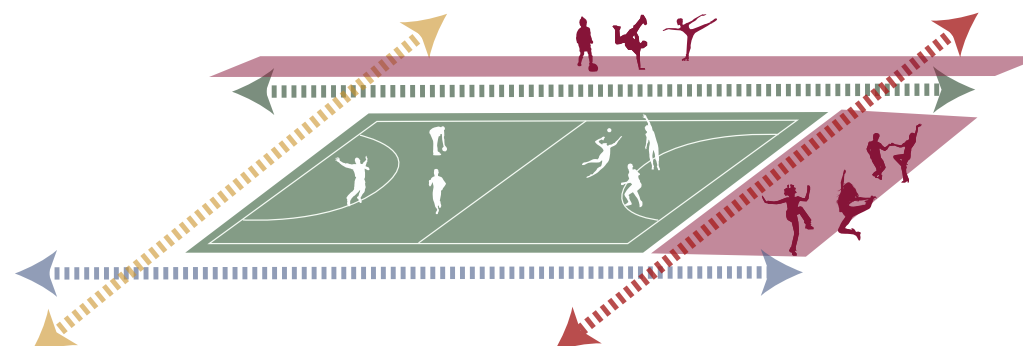
PRINCIPPER FOR WAYFINDING OG AKTIVITETER I FORDELINGSOMRÅDER

FEM PRINCIPPER FOR INTUITIV ORIENTERING



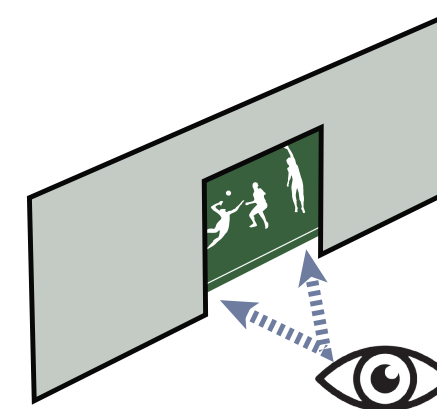
INDRE GADER

Der skal etableres indre gader der binder hele centeret sammen, så det bliver muligt at gå igennem uden at gå ind på aktivitetsarealer. Gaderne skal have forskellig stemning og skal alle lede ud til omgivelserne så centeret bliver en del af byens infrastruktur. Gaderne vil være rygraden i centerets wayfinding strategi.



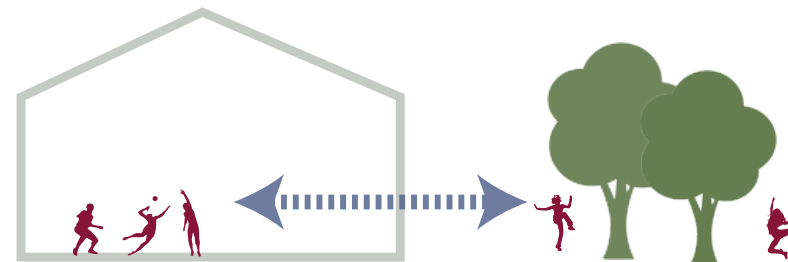
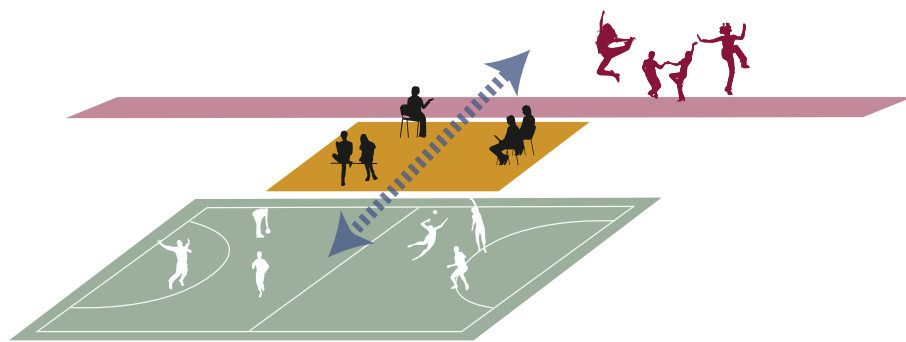
LEG OG BEVÆGELSE

I kanten af de indre gader, uden for haller og sale, skal der etableres zoner for leg og bevægelse. Der skal inviteres til spontan og intuitiv leg og samvær.



INDBLIK

Der skal etableres indblik til alle idrætsaktiviteter fra både de indre gader og fra udearealerne, så der opleves sammenhæng og en intuitiv wayfinding. Udsigten til de nære omgivelser og indblik i aktivitetsrum, leder brugere og gæster rundt så skilte i midre grad bliver nødvendige.



LOUNGEOMRÅDER

Der skal etableres distribuerede loungeområder hvor f.eks. forældre kan vente, eller holdet kan samles efter aktivitet.

Der skal fra loungeområderne være indblik til haller, og udsyn til de indre gader. Hvor det er muligt, skal der også være dagslys og udsyn til det fri.

SAMMENHÆNG

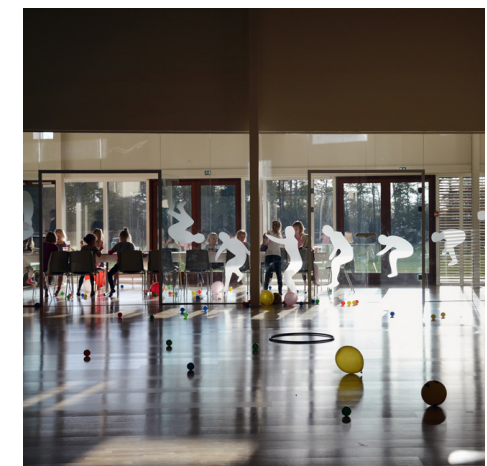
Der skal etableres sammenhæng mellem inde og ude, både i aktivitets- og opholdsområder. Ovegangene kan formidles af halvtage, terrasser og lignende.



Leg og bevægelse



Loungeområder hvor forældre kan vente



Transparente overgange skaber sammenhæng mellem aktivitet, ophold og omgivelser

STUEPLAN

ÅBENHED OG SAMMENHÆNG

GADER OG PASSAGER

Som beskrevet i principperne på foregående side, skabes der en række gader med hver sit præg, farve, indretning og aktivitet.

Alle syv gader rækker ud til omgivelserne og binder centerets indre sammen med den omgivende by. Gadens præg kan med fordel trækkes med ud i omgivelserne da invitationen til at komme ind og være aktiv starter uden for døren.

Cafeområde og foyer bindes samme så det ikke er to adskilte rum, men et centralt hjerte man kommer ind i.

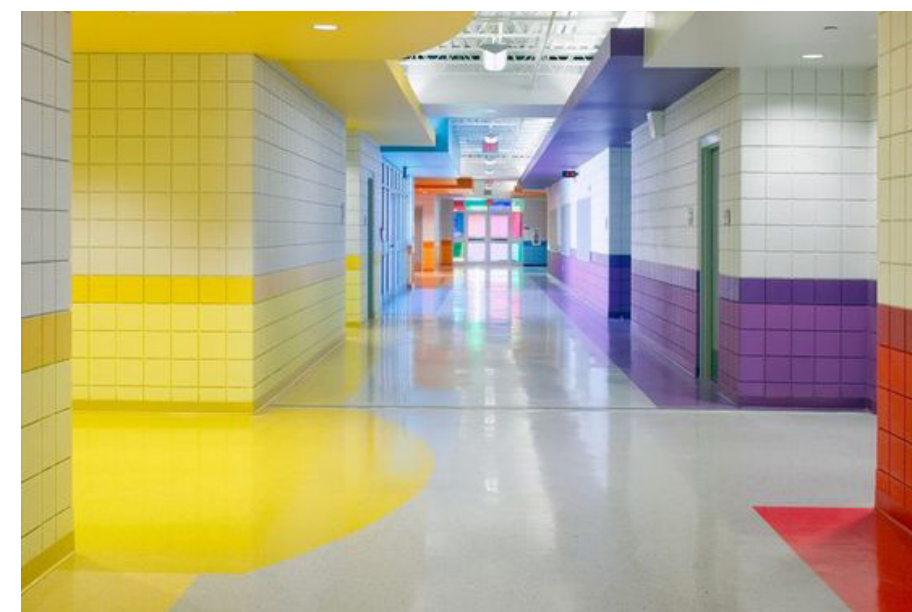
Gennem hal 1 skabes en passage hvor man kan gå uforstyrret fra aktiviteterne i hallen. Der kan eksempelvis opbygges en ribbevæg som adskiller zonerne, uden at lukke helt af for sammenhæng.

Langs hal 2 foreslås det at ombygge omklædningsrummene, der i dag ligger direkte op til hallen. Dermed bliver det muligt at skabe en passage til området med karte. Fra denne passage vil et fremtidigt fodboldklubhus også kunne bygges direkte på centeret, og derved bidrage til at skabe bedre sammenhæng mellem det der foregår inde og det der foregår ude.

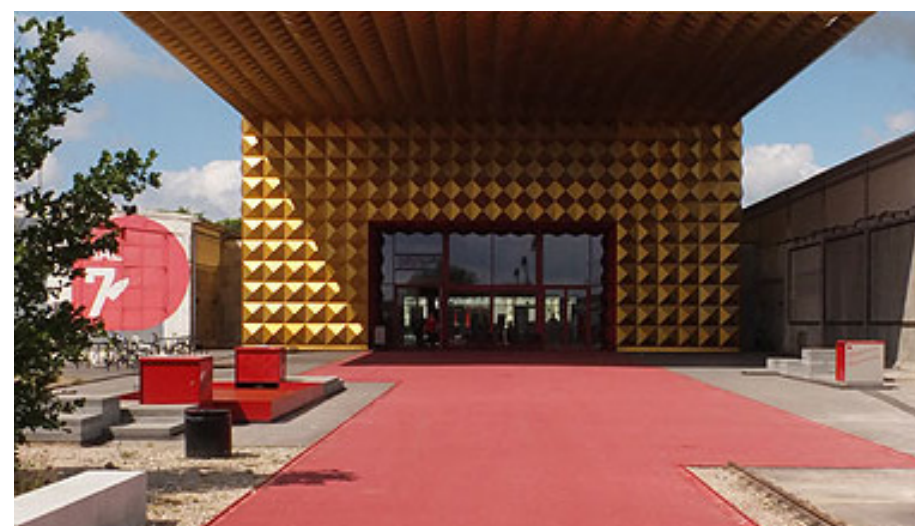
På planen til højre ses forslag til hvor der åbnes op, og hvor der skabes forbindelser i stueplan. På næste side følger 1. salen, og dernæst zoomes der ind på de enkelte delområder, som beskrives nærmere.



Leg og bevægelse der motiverer børn til at være aktive



"Gader" dukker op med hver sin farve og stemning



Invitationen starter udenfor



Loungeområder blandt andet til ophold for travle forældre

FØRSTE SAL

EN SAMMENHÆNGENDE ETAGE

På første sal foreslås det at etablere en balkon gennem hal 1 så førstesalen ved mødelokalerne og førstesalen ved klubrum, fitness og linedance kommer til at hænge sammen. Det vil give en langt mere sammenhængende oplevelse af centeret, og man vil undgå de mange "døde ender" og adskilte dele, som første sal i dag består af.

Det foreslås også at der skabes en balkon ind i hal 2. Under begge balkoner kan der laves en ribbevæg der skaber en sikker gangzone på stueplan.

I salen kan der ligeledes etableres en balkon og der kan evt. opføres klatrevægge som en ny aktivitet. Klatring vil ikke kunne foregå samtidig med andre aktiviteter i salen, men skal booke rummet.

Uden for hal 1 foreslås det at etablere et udendørs motorik- og klatrelandskab. På den måde kan ventende forældre sidde på balkonen og se et barn være til håndbold og samtidig, ud gennem terrassedøre, have kontakt til den udendørs motorikvæg, hvor medfølgende søskende kan lege.

Ved cafeen foreslås det at der nedrives en del af dækket, så der over en del af cafeen bliver dobbelthøjt. Dette bør ske for at skabe en bedre sammenhæng mellem oppe og nede, så stueplan og første sal ikke opleves som to adskilte verdener.

Ligeledes foreslås det at lave dobbelt højt i en del af det, der i dag er gangen til fitness. Dette vil også kunne bidrage til at skabe en bedre sammenhæng mellem de to etager.



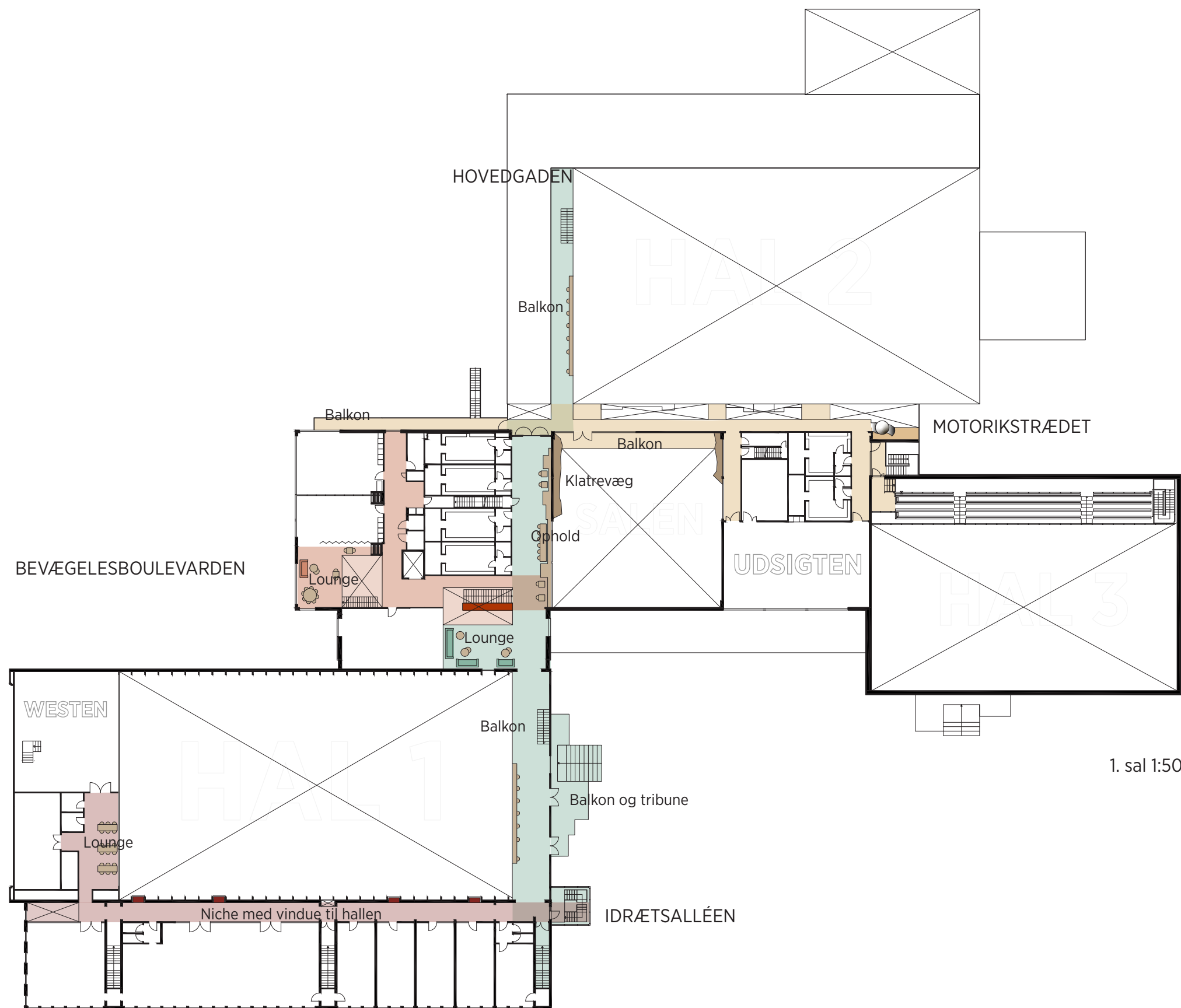
Ribbevægge som adskildelse



Balkoner skaber sammenhæng



Klatrevæg som ny aktivitet



1. sal 1:500

HOVEDGADEN (GLASGANGEN)

SANSETUNNEL OG ROLIG OPHOLD MED UDSYN TIL UDEOMRÅDET

ÅBNINGER OG MØBLERING

Det foreslås, at glasgangen åbnes mod nord ved at nedlægge de eksisterende toiletter. Samtidig indsættes glasdøre ind til hal 2 for at skabe visuel forbindelse og indblik mellem rummene.

For at forvandle området til et indbydende og inspirerende miljø foreslås det at male gulvet, lysne loftet og integrere møbler, der inviterer til leg og fordybelse.

Disse møbler kan omfatte en sansetunnel, motoriklandskaber og fordybelseshuler, som tilsammen skaber et sted, der indbyder til rolig aktivitet og inspirerer til at gå på opdagelse.

Rummet defineres af en varm hvid farvepalet kombineret med grønne nuancer og et strejf af gul, der tilsammen bidrager til en harmonisk atmosfære. De store vinduespartier understøtter oplevelsen af sammenhæng mellem inde og ude, hvor naturen udenfor spiller en meddefinerende rolle i rummets karakter. Der bør desuden arbejdes med at åbne op for mere aktivitet på tværs af facaden for at styrke forbindelsen til omgivelserne.

For yderligere at skabe en naturlig sammenhæng til udearealet kan hækken fjernes eller klippes ned enkelte steder, hvilket vil forbedre det visuelle og funktionelle samspil mellem inde- og udeområderne.

Mulige udfordringer:

Nedlæggelsen af toiletterne kan skabe en udfordring.

Mulig løsning:

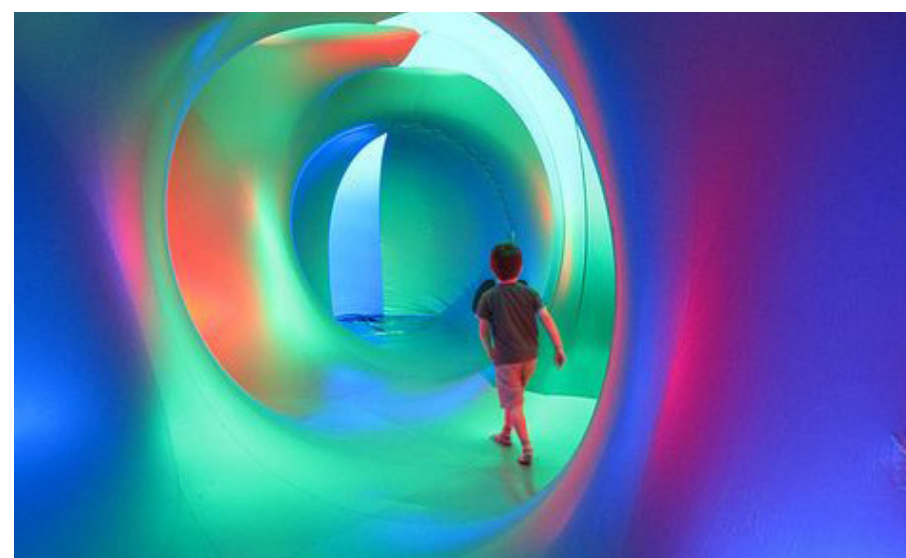
Toiletterne kan reetableres et andet sted, når gangen mod karateområdet anlægges



Lyseffekter med naturelementer



Opholdsmøbel med læsehuler



Sansetunell med lys og varierende materialitet inviterer til undren



Leg og ophold



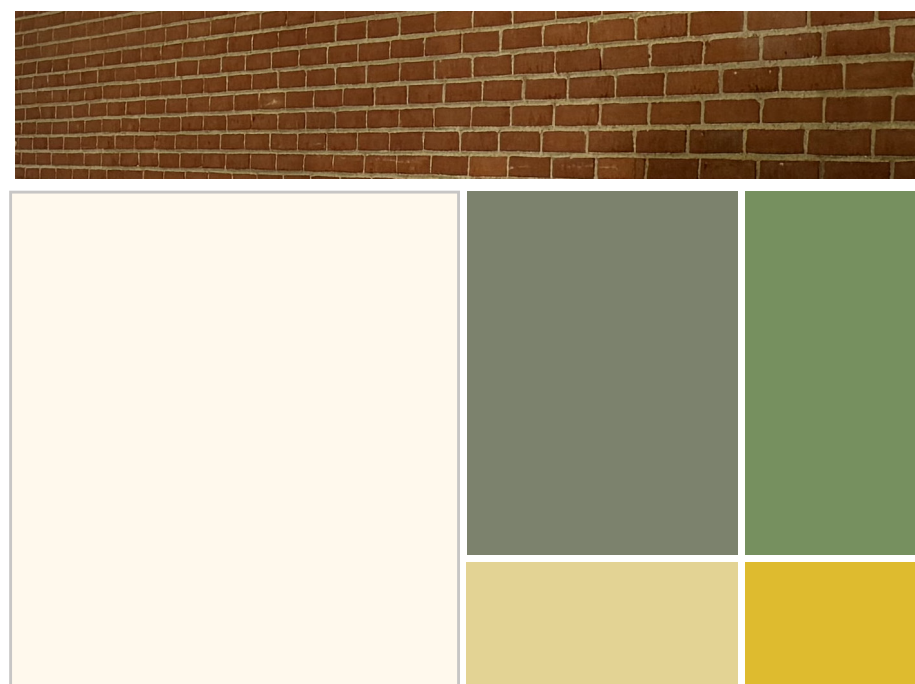
Nuværende udtryk



Lysne lofter



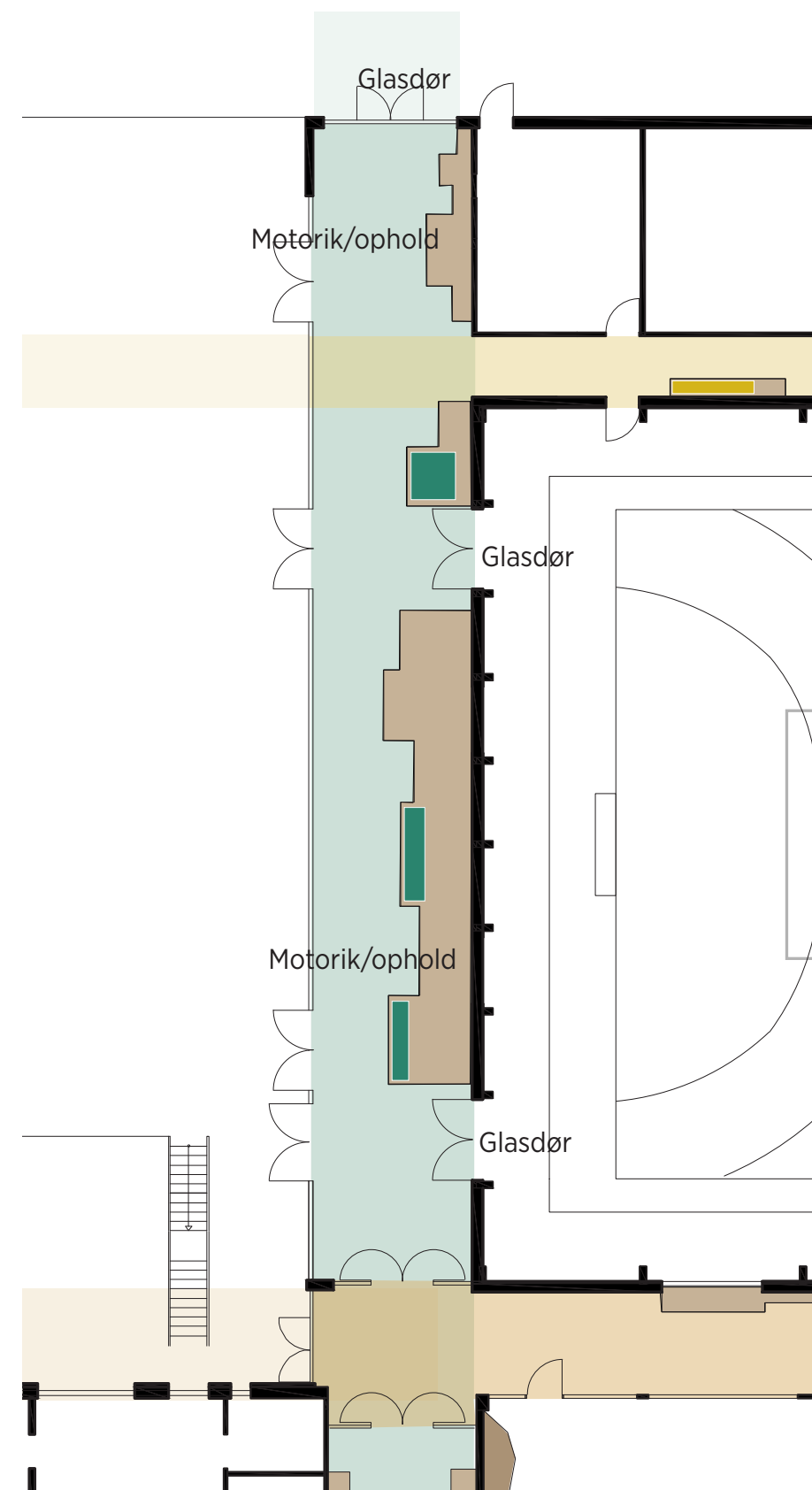
Epoxygulv, hvidt med grønne felter



Farvepalette



Møbler i fyrtræskrydsfiner og kunstige planter giver varme og skaber en inviterende atmosfære



Glasgangen 1:200

MOTORIKSTRÆDET (DEN ORANGE GANG)

GANG I GADEN OG MASSER AF BEVÆGELSE

SELVORGANISERET LEG

Den orange gang foreslås forvandlet til et dynamisk og indbydende hotspot for spontan bevægelse, leg og aktivitet. Her vil motorikelementer skabe rammerne for sjov og udfordrende leg, hvor børn og unge kan udforske deres fysiske evner og kreativitet.

Blandt de foreslåede elementer er et klatre-net, monteret ud fra balkonen, der inviterer til klatring, balancetræning og til at hænge ud og være i rumemt på en ny måde. En rutsjebane fra balkonen skaber en sjov og hurtig vej ned, mens en klatrevæg op ad siden, tilbyder en udfordrende opstigning. Desuden foreslås en ninjabane ophængt under balkonen i de områder, hvor glaspartierne til salen ikke er placeret, hvilket giver mulighed for akrobatisk og legende bevægelse i flere niveauer.

Denne transformation vil gøre gangen til et levende og inspirerende sted, der understøtter selvorganiseret leg og spontanitet.

Mulige udfordringer:

I dag anvender gymnastikforeningen gangen til at transportere deres redskaber gennem hal 2 og videre til bevægelsessalen. Motorikelementerne kan potentielt gøre denne trafik mere besværlig og de risikerer at blive beskadiget.

Mulig løsning:

For at imødegå denne udfordring kan gymnastikforeningen i stedet benytte døren lige over for bevægelsessalen til transport af deres redskaber. Det kræver evt en omplacering af aktiviteter i hal 2



Motorikelementer



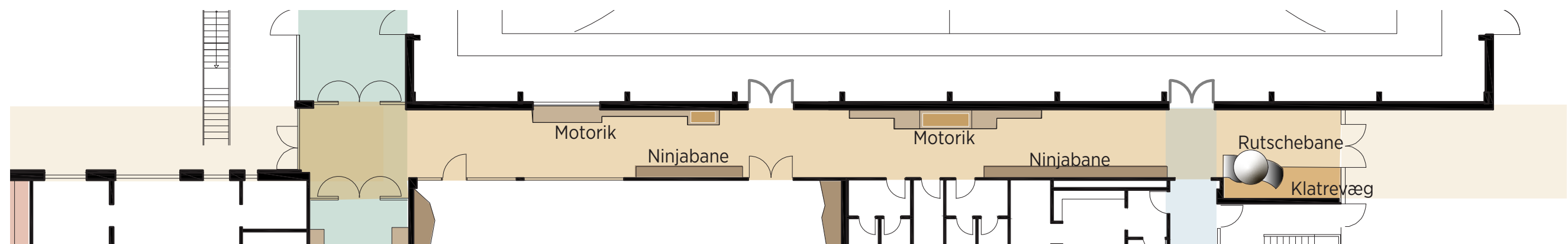
Rutsjebane



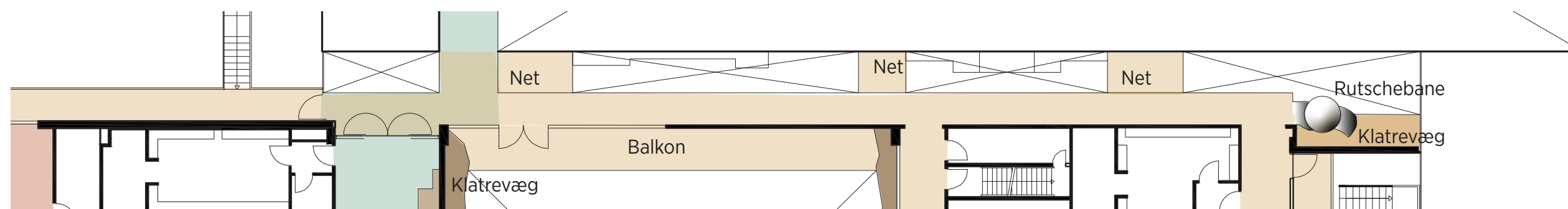
Ninjabane



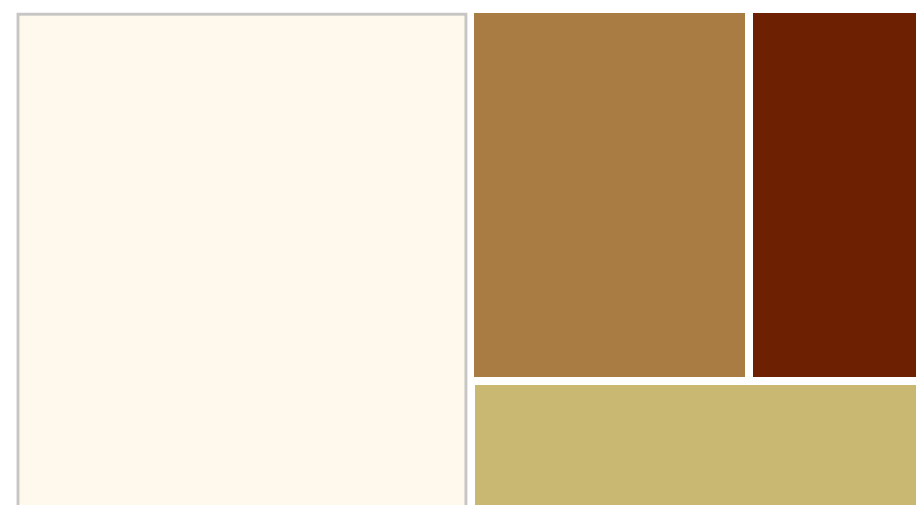
Ophængt nethule



Orange gang stueetage 1:200



Orange gang 1. sal 1:200



Farvepalette



BEVÆGELSEBOULEVARDEN OG TORVET (CAFE OG ANKOMSTOMRÅDE)

STØRRE SAMMENHÆNG OG MERE ÅBENHED

LUFT, LYS OG STEMNING

For at skabe en mere åben og indbydende atmosfære foreslås det, at caféen åbnes op mod foyerområdet. Denne ændring vil tilføre hele området mere luft og lys. Ved at etablere et dobbelthøjt rum i forbindelse med første sal tilføres ekstra rummelighed som understøtter en lys og levende stemning.

En ny cafédisk placeres ved siden af hal-vagten for at muliggøre sambetjening, hvilket vil optimere både drift og brugeroplevelse. I forlængelse heraf foreslås en ny indretning af caféen, hvor stemningen løftes gennem en mere moderne og hyggelig indretning, der i højere grad inviterer til ophold og socialt samvær.

For børn integreres et legeområde med motorikvægge, interaktive gulve eller andre digitale elementer. Dette vil gøre området mere attraktivt for familier og skabe en inspirerende plads for børnene til leg og udforskning.

Den nederste del af caféen omdannes til et fleksibelt rum, der kan tilpasses forskellige behov. Her kan der både afholdes aktiviteter, festlige sammenkomster og serveres måltider. Denne fleksibilitet vil sikre, at rummet kan udnyttes optimalt og imødekomme en bred vifte af brugeres behov.

Med denne transformation skabes en café og foyer, der både er funktionel, moderne og fyldt med lys, liv og stemning.



Motorikvæg - en alternativ rute til 1. sal



Møbel inviterer til ophold



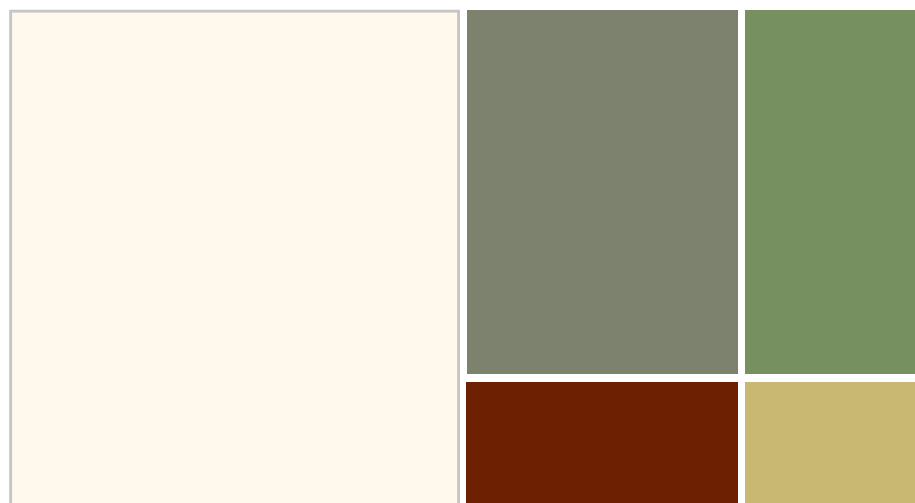
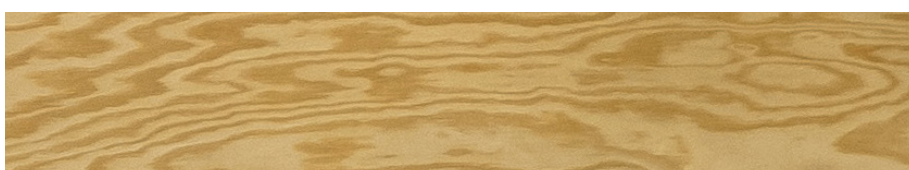
Interaktivt gulv inviterer til leg



Dobelthøje områder binder etager sammen



Nuværende udtryk



Farvepalette



Ankomstområde 1:200

FÆLLESSTUEN/HOVEDGADEN (1. SAL)

MOTORIK OG OPHOLD MED UDSYN TIL UDEOMRÅDET

SAMMENHÆNG MELLEML STUEPLAN OG 1. SAL

1. salen foreslås forvandlet til et mere åbent, lyst og inviterende område med nye muligheder for ophold og aktivitet.

For at skabe en bedre forbindelse til hal 1 etableres en ny balkon langs hallens gavl. Denne åbning vil ikke blot give et spændende kig ned til hallen, men også tilføre et dynamisk element til rummet. Fra balkonen foreslås det at etablerer terassedøre ud til en udendørs motorikvæg.

I forbindelse med balkonen indrettes en ny lounge, med udsigt til hal 1 – et sted, der indbyder til afslapning, socialt samvær eller koncentreret arbejde som lektielæsning. Området udstyres med komfortable og indbydende opholdsmøbler, der gør det attraktivt for både unge og voksne at opholde sig her.

For yderligere at skabe rumlig sammenhæng foreslås det at åbne op ned til foyeren og caféområdet. Ved fjerne et eksisterende mødelokale på 1. sal og omdanne det til en balkon og et dobbelthøjt område, skabes et større, sammenhængende rum, hvor lys og luft får lov til at flyde frit mellem etagerne. Den forbedrede visuelle forbindelse til caféen nedenunder vil give området en åben og imødekommende atmosfære.

Den nye 1. sal kan således blive et multifunktionelt område med plads til ophold, fordybelse og udsigt.



Sofa hygge og afslapning



Lounge



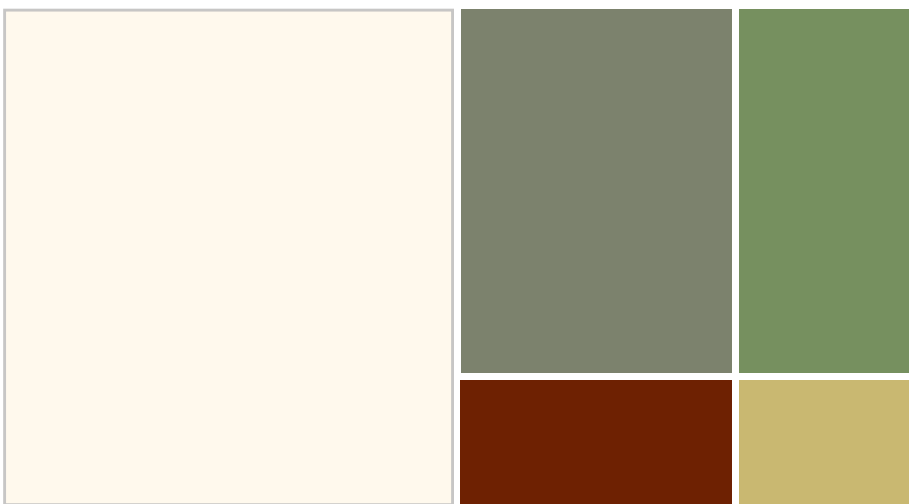
Læsenicher



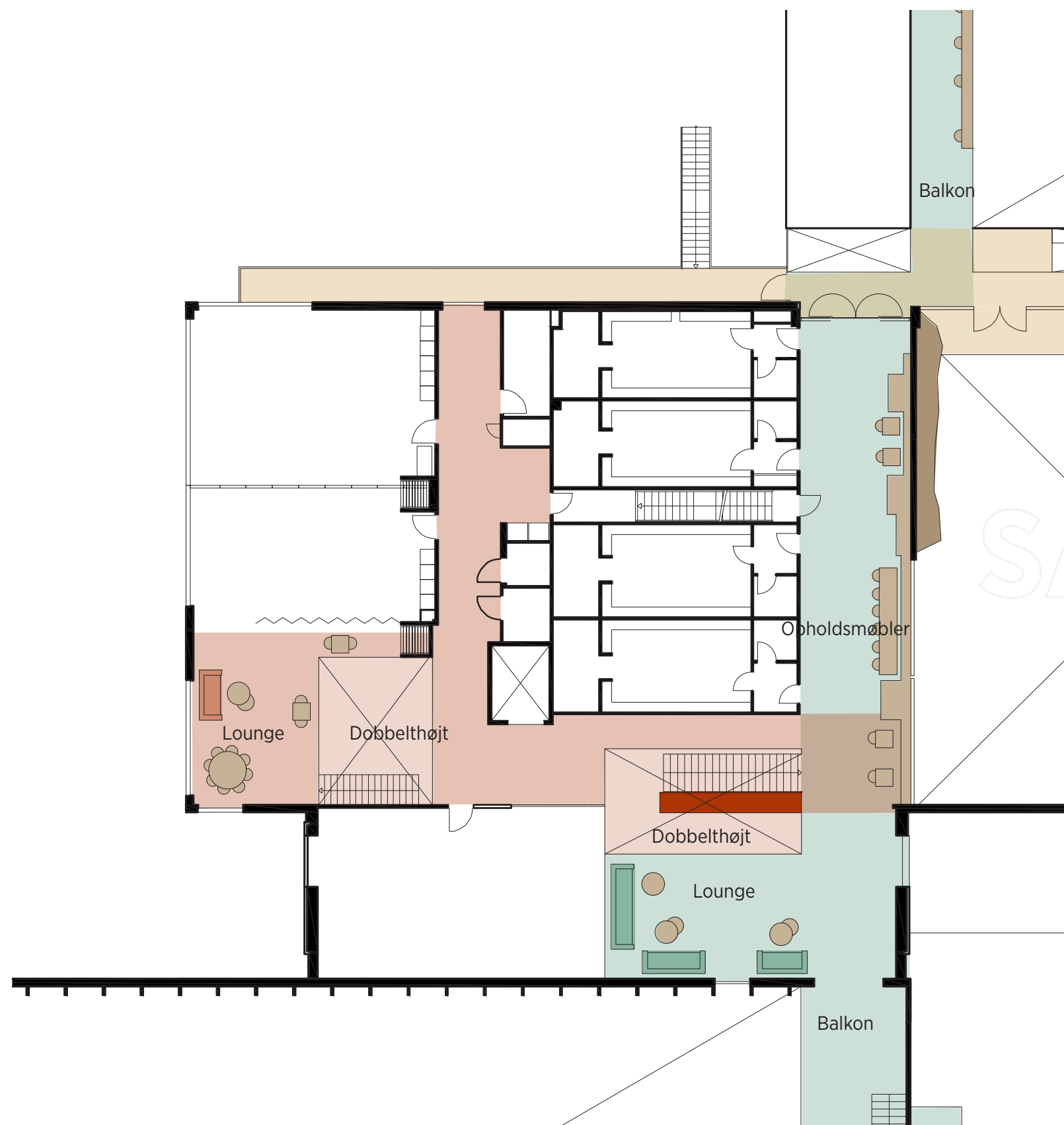
Motorikvæg ned til stueplan



Nuværende udtryk



Farvepalette



1. sal 1:200

IDRÆTSSALLÉEN (FODBOLDGANGEN)

INDBLIK TIL HALLEN OG EN NY STEMNING

LYS OG SAMMENHÆNG

For at styrke sammenhængen mellem fodboldgangen og den centrale foyer foreslås det, at der etableres en passage gennem hal 1.

Passagen gennem hal 1 åbnes op mod gangen med nye dobbeltdøre i glas. Der åbnes samtidig op mod udearealet, så der skabes et frit udsyn til det nye stadion og en naturlig forbindelse mellem de indendørs og udendørs områder. I forbindelse med denne åbning etableres en mindre fodboldlounge med bordfodbold og afslappende møbler. Loungen bliver et socialt samlingssted, hvor spillere kan hænge ud, vente på holdkammerater eller et ledigt omklædningsrum, samtidig med at den visuelle kontakt til stadion styrkes.

I den ende af gangen, der vender mod parkeringspladsen, skabes et dobbelthøjt rum fra indgangspartiet. Dette arkitektoniske greb giver en følelse af åbenhed og binder centerets etager sammen, hvilket skaber en bedre rumlig sammenhæng.

Den nuværende primære indgang for fodboldspillere foreslås desuden opgraderet med faste bænke og grønne planter for at skabe en mere imødekommende atmosfære

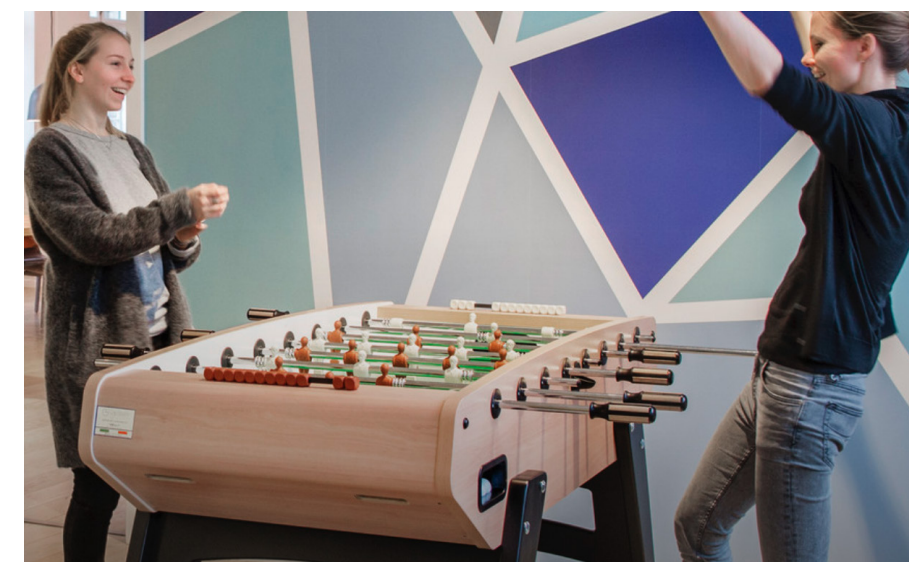
Langs hele gangestykket etableres vinduer ind til hal 1, som giver både lys og visuel forbindelse til hallens aktiviteter. Der bør i forbindelse med vinduerne skabes nicher med siddepladser, hvor man kan tage et hvil og følge med i, hvad der sker inde i hallen.

For at løfte helhedsindtrykket foreslås det at epoxy-male gulvet, hvilket vil gøre rummet lysere og skabe sammenhæng med resten af centeret.

Gangen kan yderligere udsmykkes med lysportaler og ophængning af lokale sportstrøjer, billeder eller andre elementer, der udtrykker en levende og inspirerende sportsstemning.



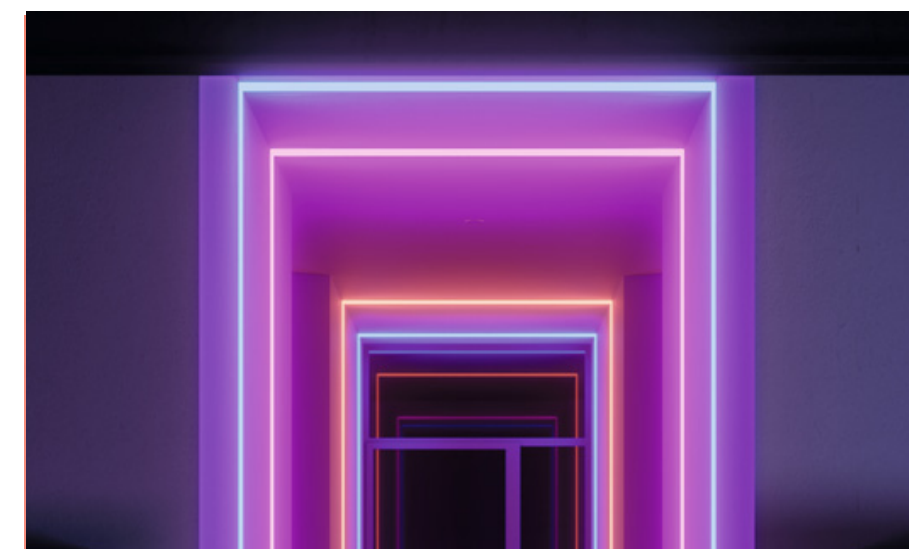
Niche med vindue og siddeplads



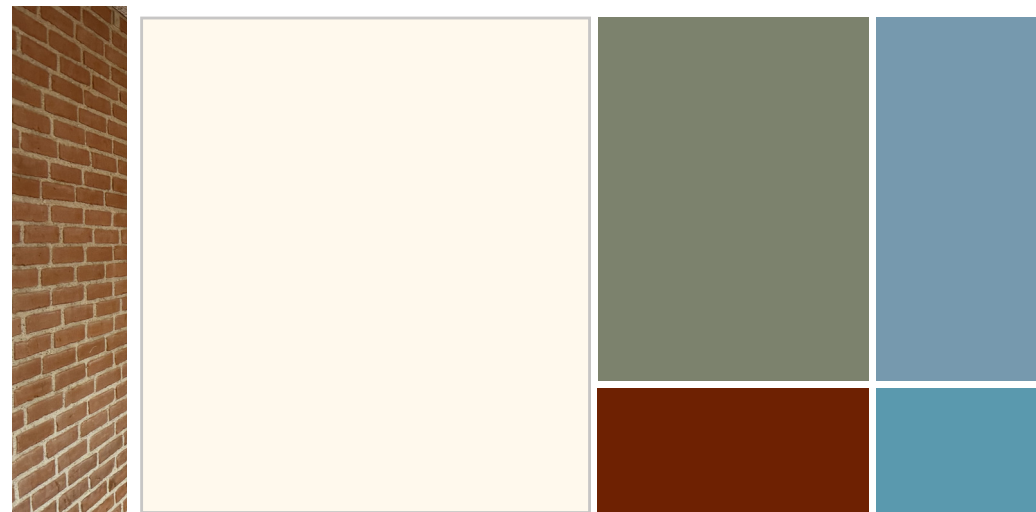
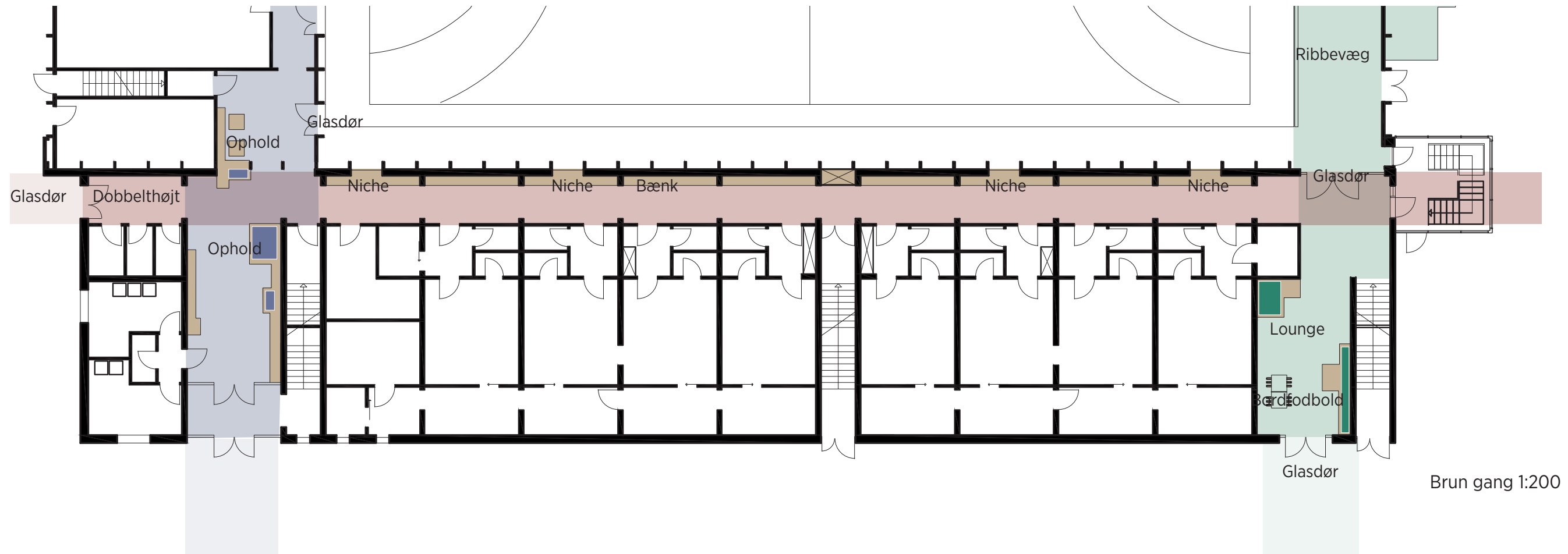
Bordfodbold



Plakater og fotos på vægge



Lys som portaler gennem gangen



Farvepalette

SPORTSSTRØGET (DEN MØRKE GANG)

DAGSLYS OG OPHOLD

TRANSPARENS OG FORBINDELSER

For at fremme åbenhed og skabe stærkere forbindelser mellem områdets forskellige funktioner foreslås det at indsætte en glasdør ud mod hovedankomststrøget. Denne tilføjelse vil sikre udsyn til det centrale strøg og samtidig etablere en naturlig visuel og fysisk forbindelse mellem ude og inde.

I den eksisterende gang foreslås en omstrukturering, hvor gangen lukkes og omdannes til et mødelokale i direkte tilknytning til klublokalet. Dette vil give en mere effektiv udnyttelse af arealet og skabe et funktionelt rum til møder og samvær tæt på klubbens centrale aktiviteter.

Ind til hal 1 foreslås glasdøre, der åbner for indblik til hallens aktiviteter. For at gøre ventetid mere behagelig indbygges bænke i tilknytning til glaspartierne. Disse bænke skaber små opholdszoner, hvor besøgende kan tage et øjeblik pause eller vente kortvarigt.

For at løfte den æstetiske oplevelse og skabe et særligt udtryk kan der arbejdes med lys som en kunstnerisk udsmykning. Lysinstallationer kan tilføre rummet en inviterende og stemningsfuld karakter. Derudover kan møbler designes i anderledes former og farver, hvilket både tilføjer leg og identitet til området og gør det mere indbydende.



Glasdøre



Sjove bænke



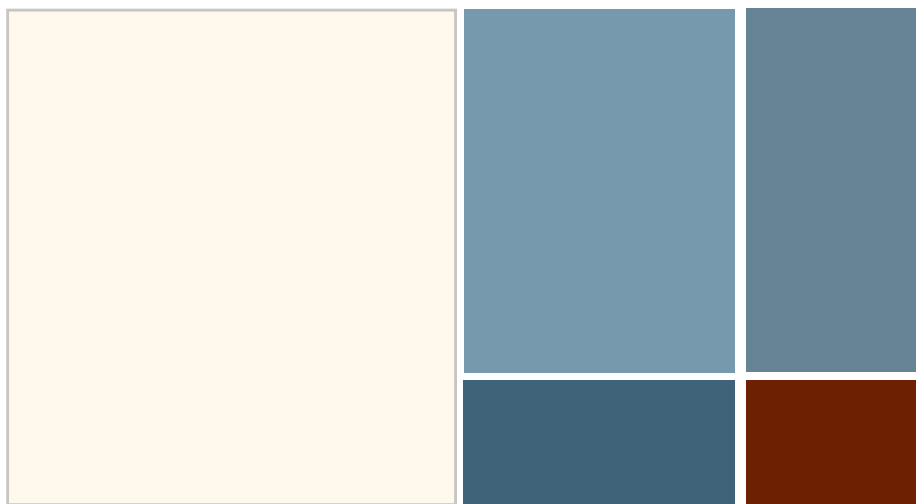
Mødelokale



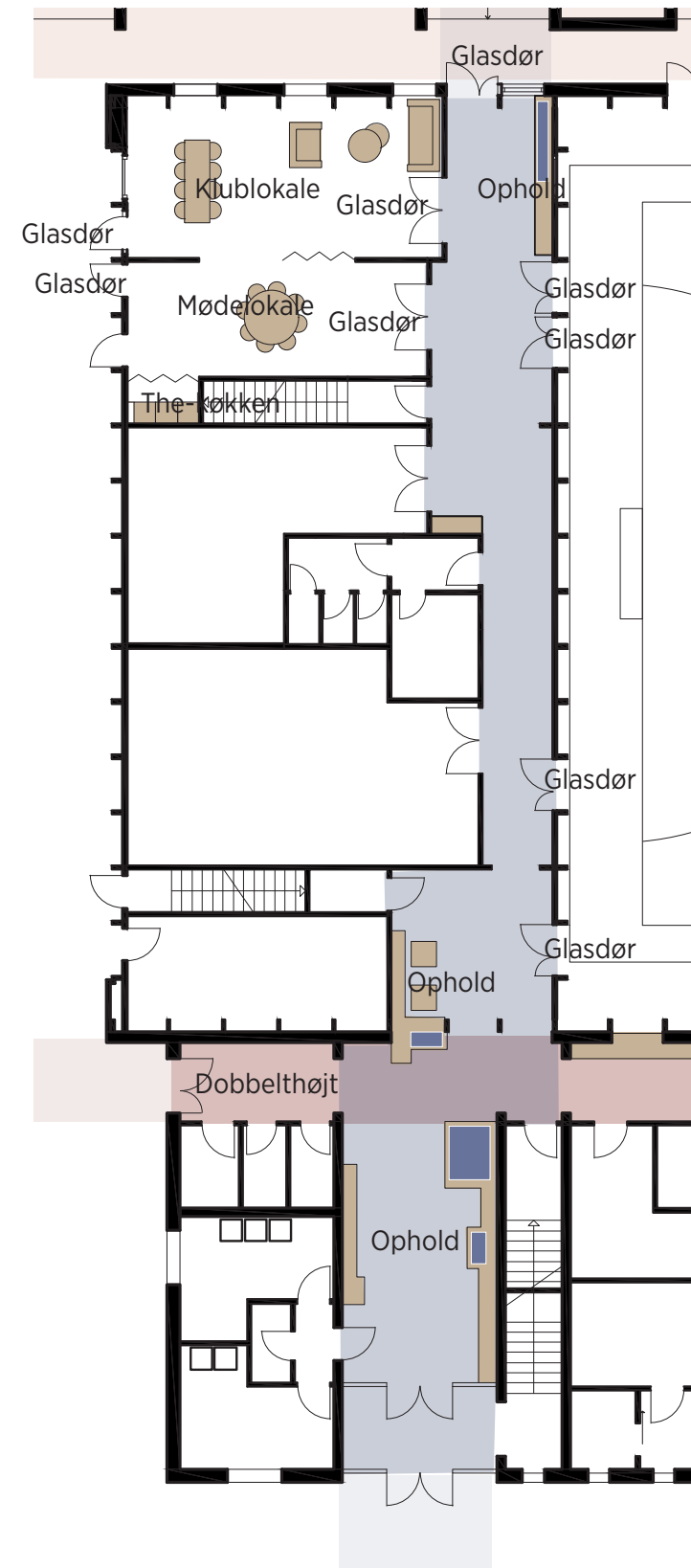
Lys



Nuværende udtryk



Farvepalette



Mørk gang 1:200

PASSAGEN (GANG VED HAL 3)

UDSYN OG TUMLEOMRÅDE

ET DYNAMISK OG FAMILIEVENLIGT OMRÅDE

Gangen åbnes op med glasdøre mod udearealerne og glasdøre til hal 3, hvilket skaber en sammenhængende og åben forbindelse med visuel adgang til både inde- og udendørs aktiviteter.

Det eksisterende depot, som i dag opbevarer rekvisitter til udeaktiviteter, foreslås omdannet til et hyggeligt tumleområde. Her kan børn lege på en mini bouldervæg, små rutsjebaner og andre motoriske elementer. For at sikre lys og sammenhæng til omgivelserne indsættes vinduer mod udearealet, og der åbnes op mellem tumlerummet og gangen.

Området bliver et roligt og trygt hjørne, perfekt til mødregrupper, dagplejere eller andre, der ønsker et sted til leg og samvær.

Udfordringer:

Depotrummet anvendes i dag af fodbold og beachvolley til opbevaring af redskaber.

Muligheder:

Depoterne kan integreres i de udendørs tribuner, mens gymnastikken, som også efterspørger mere plads, kan få et langt, smalt depot med skydedøre under balkonen i hal 2.



Mini ruchebane inviterer til leg



Mini bouldervæg og faldmåtte skaber et udfordrende og trygt miljø



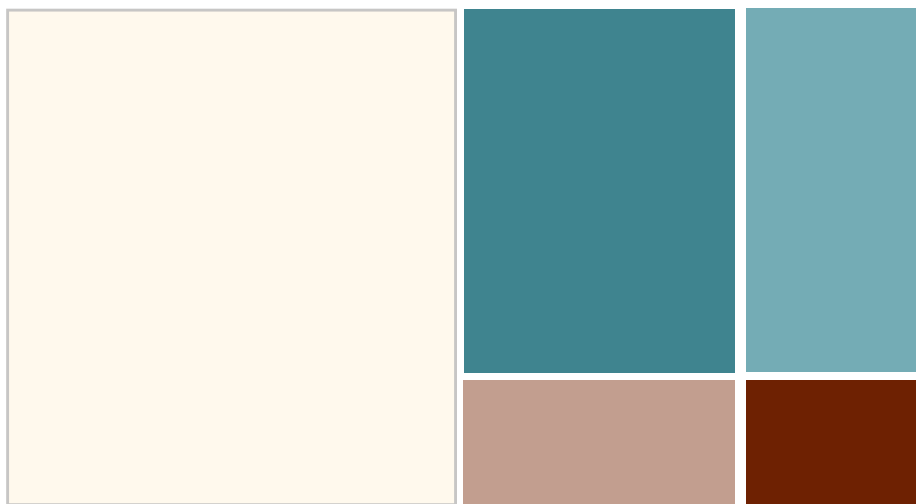
Tumlemuligheder og bevægele for de mindste



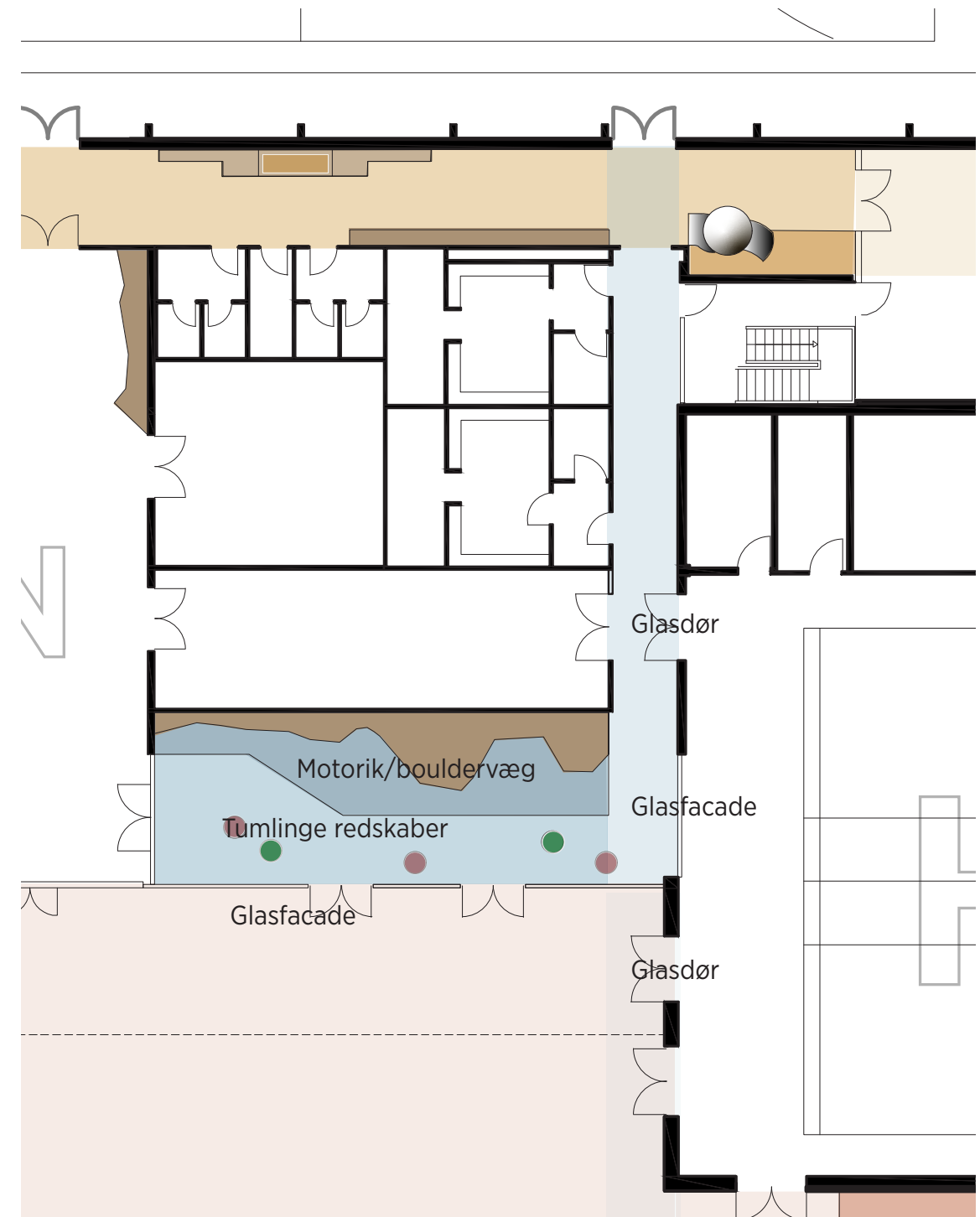
Basis motorik opøver kropskontrol og motorik



Nuværende udtryk



Farvepalette



Orange gang stueetage 1:200

WAYFINDING

SYNLIGE AKTIVITETER OG LØBEBANER DER LEDER FREM

AT FINDE VEJ

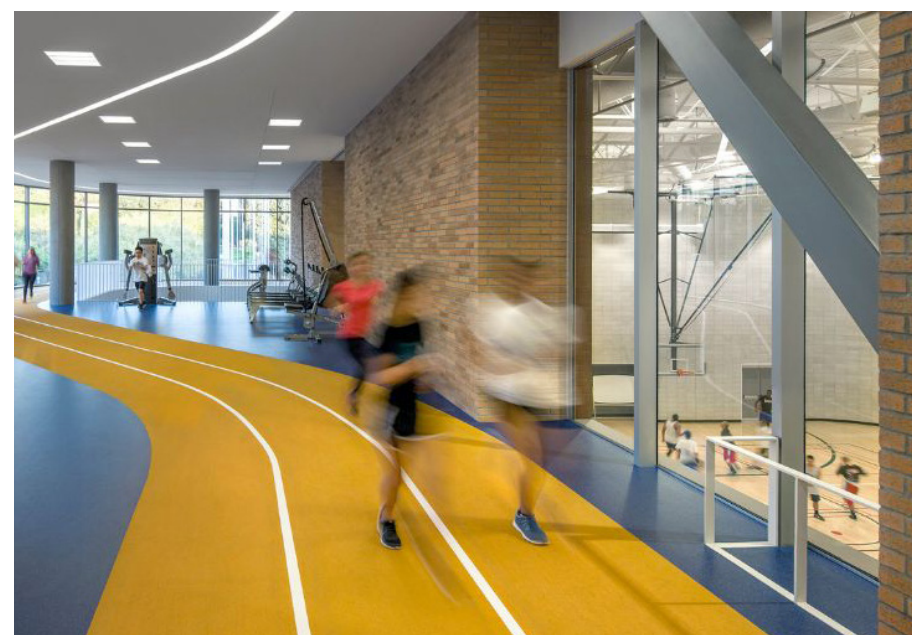
Effektiv wayfinding handler om at skabe et naturligt flow og en gennem-sigtighed, der gør det intuitivt at finde rundt. Synlige aktiviteter og klare visuelle signaler skal lede brugerne på vej, så man nemt orienterer sig uden at være afhængig af skilte alene.

For at understøtte dette kan løbebaner i forskellige farvekoder integreres i gulvet. Hver farve repræsenterer en bestemt rute og leder til specifikke områder eller rum.

Farverne kan suppleres med korte tekster, der angiver destinationen, samt afstandsmål, der viser, hvor langt man har gået eller løbet. Dette tilføjer et sportsligt præg, der ikke kun er funktionelt, men også inspirerer til bevægelse og aktivitet.

Derudover kan de forskellige hallers eksisterende farvetemaer – eksempelvis gul, grøn og turkis – indgå som en central del af wayfindingen. Farverne bruges som pejlemærker, der guider brugerne frem til den relevante hal, samtidig med at de skaber en stærk visuel identitet for hvert område.

Med disse principper kombineres funktionalitet og æstetik for at skabe en letforståelig, inspirerende og sportslig måde at finde vej på.



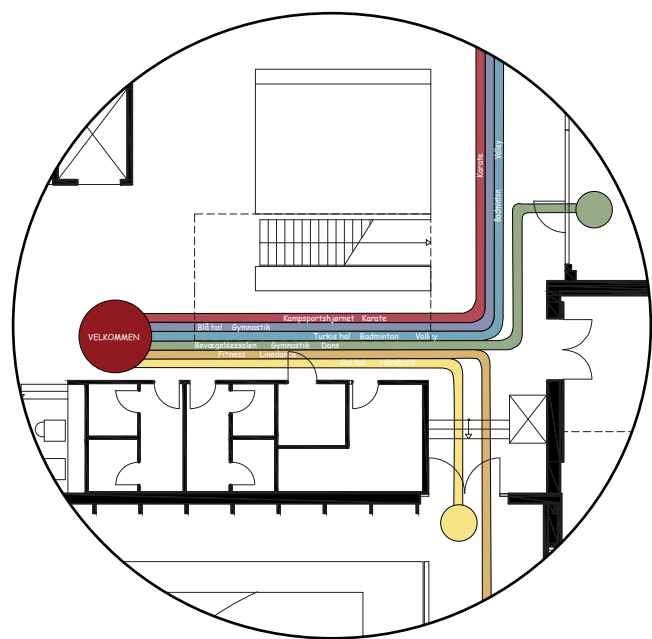
Løbebaner i farver og indblik til aktivitet



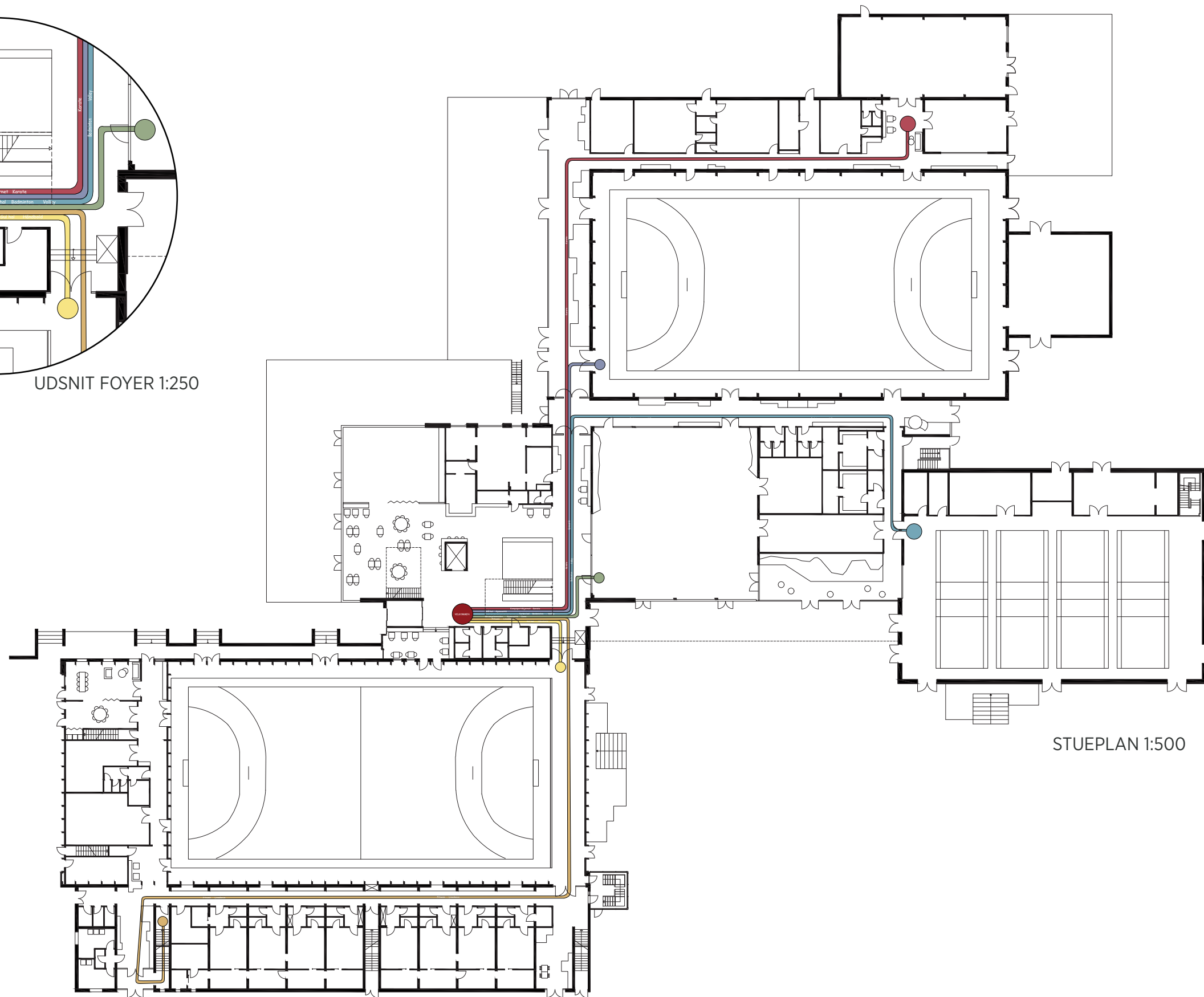
Striber på gulvet i forskellig farve - med et udtryk som løbebaner



Wayfinding og sport i kombination



UDSNIT FOYER 1:250



STUEPLAN 1:500

PROCESSEN



BØRNEENS FORETRUKNE STEMNINGER PÅ WORKSHOP 1

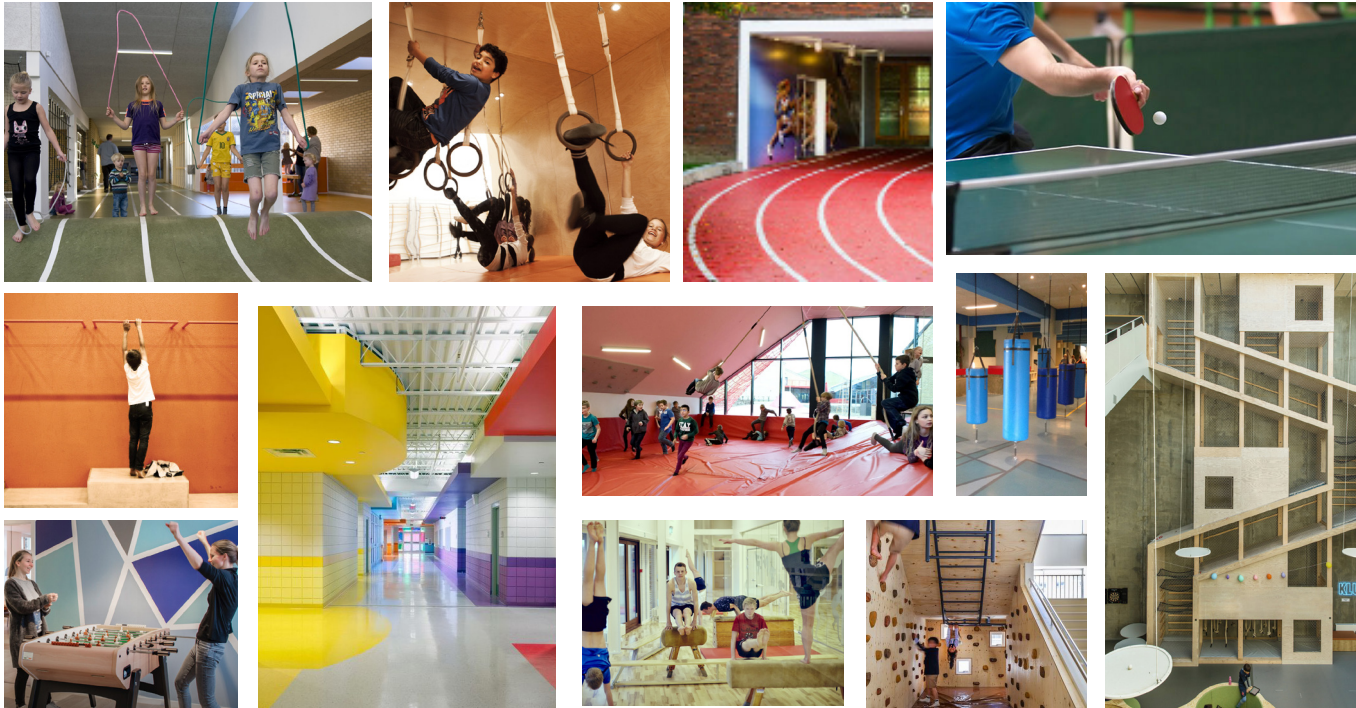
10 I ALT ●●●●●● ●●●●

● 4. - 6. Klasse ● 3. Klasse

keingart
SPACE ACTIVATORS

STEMNING: IDRÆT OG AKTIVITET

- Klare farver
- Løbebaner
- Bevægelse
- Motorik



10 stemmer i alt

7 I ALT ●●●●●● ●●●●

● 4. - 6. Klasse ● 3. Klasse

keingart

STEMNING: FARVERIGT MED LYS

- Farvet lys
- Spejle
- Huler
- Sanserum



7 stemmer i alt

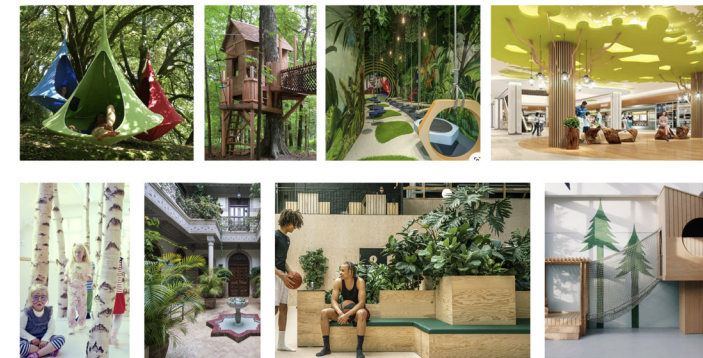
3 I ALT ●●●●●● ●●●●

● 4. - 6. Klasse ● 3. Klasse

keingart

STEMNING: NATUR OG ROLIGT

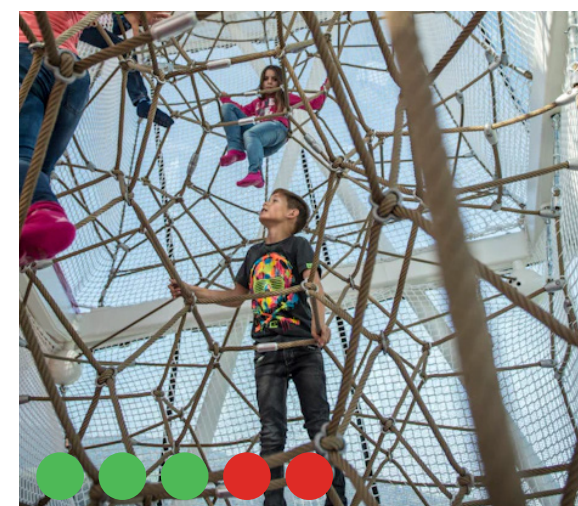
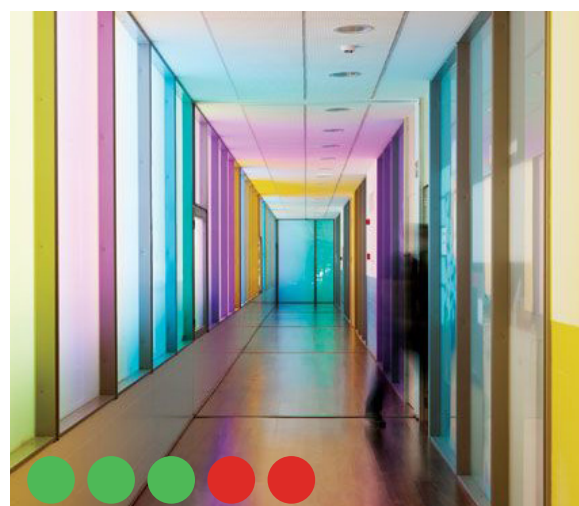
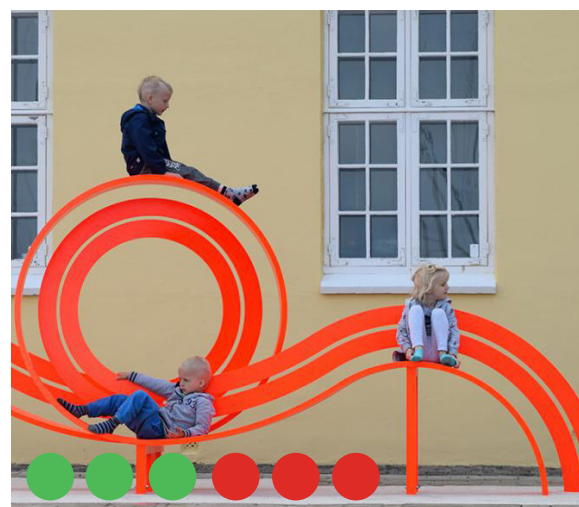
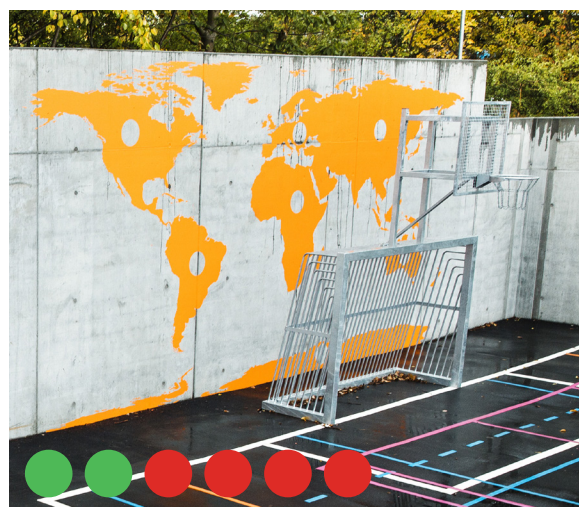
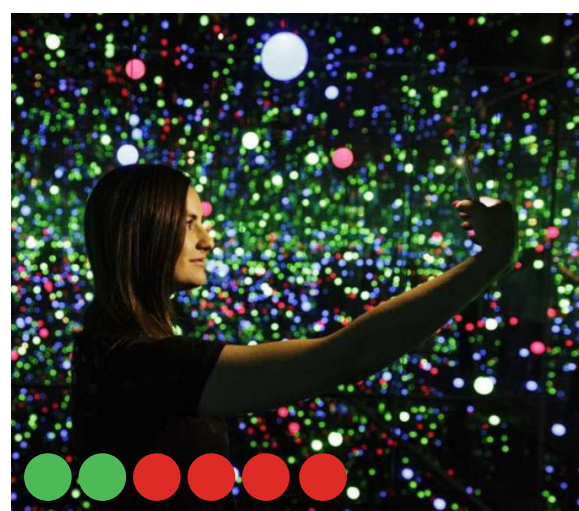
- Planter
- Kædet huler
- Grønt
- Natur lyde og billeder



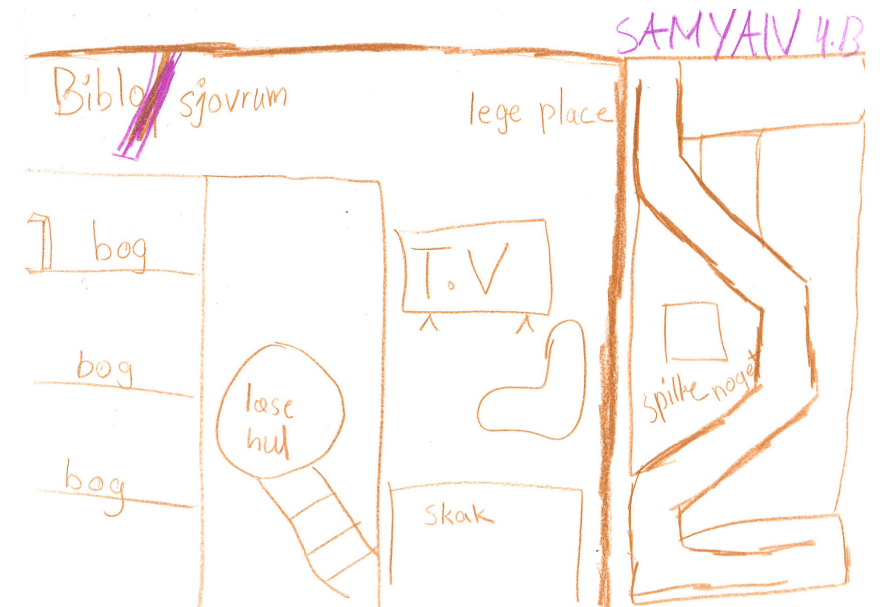
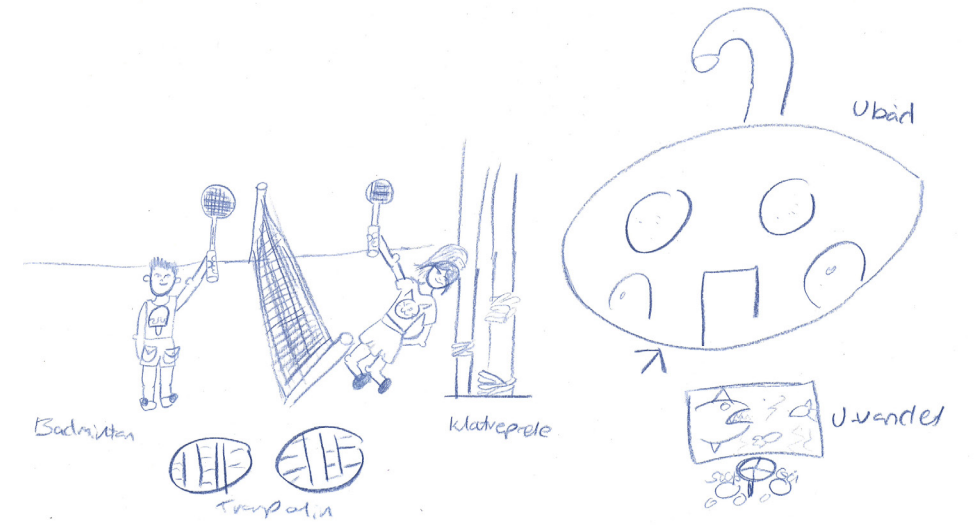
3 stemmer i alt

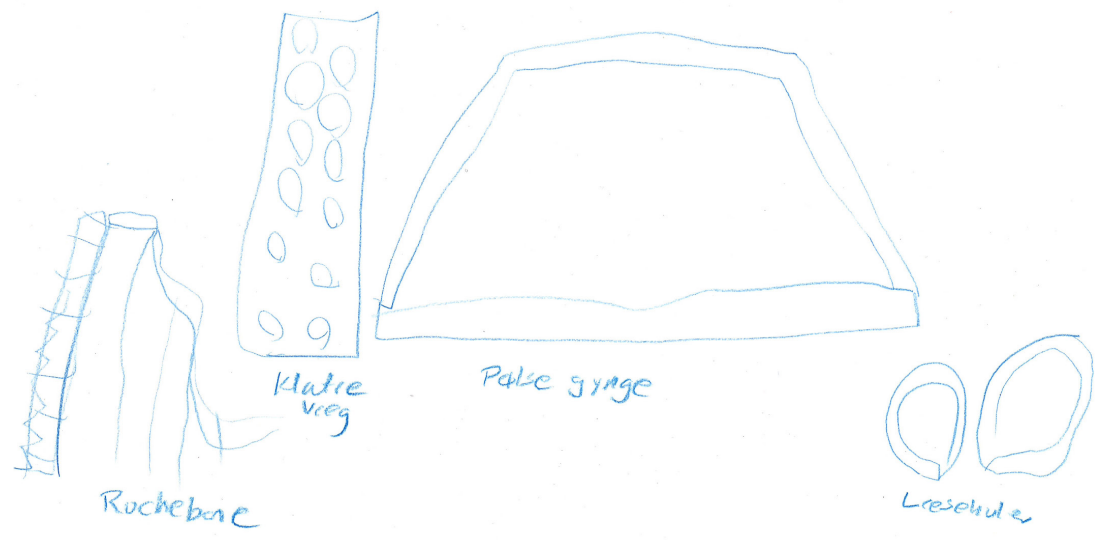
BØRNENES ØNSKER TIL AKTIVITETER 3 AF 6

● 4. - 6. Klasse - 4 hold ● 3. Klasse - 6 hold

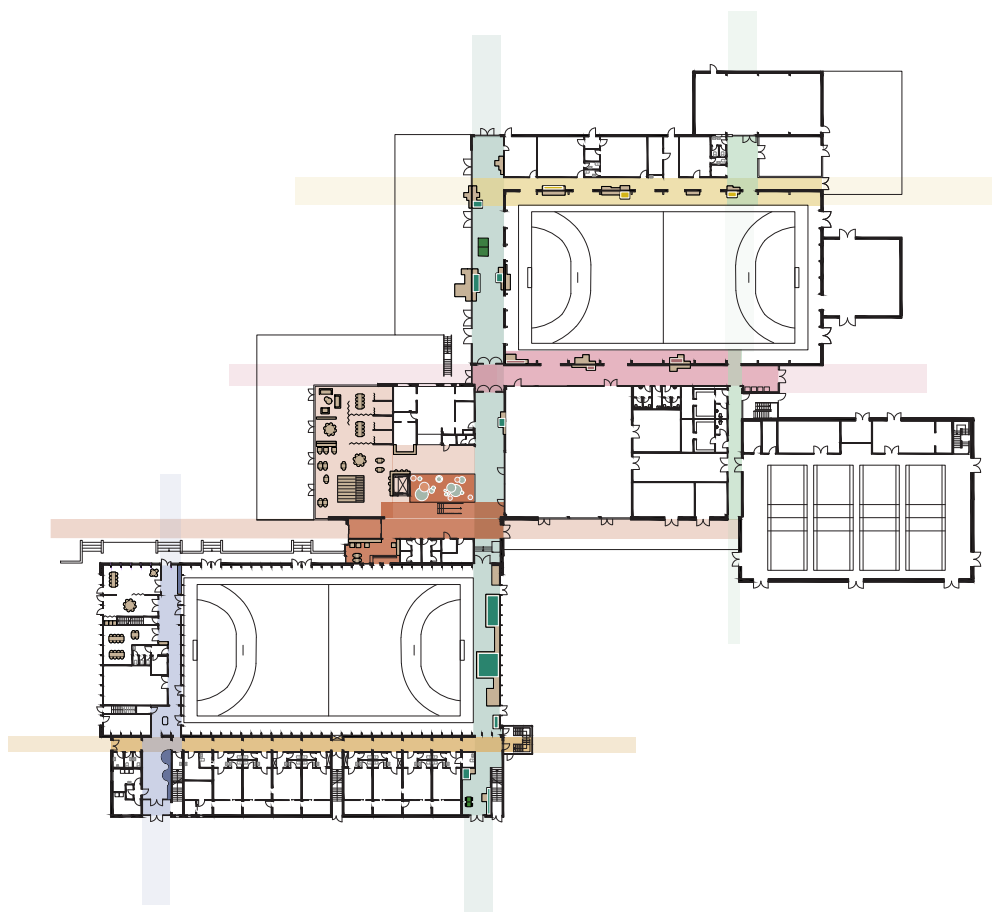


TEGNINGER - 3. KLASSE





SCENARIERNE PÅ WORKSHOP 1 - PRÆSENTERET FOR - OG KOMMENTERET AF CENTERETS NUVÆRENDE BRUGERE (VOKSNE)

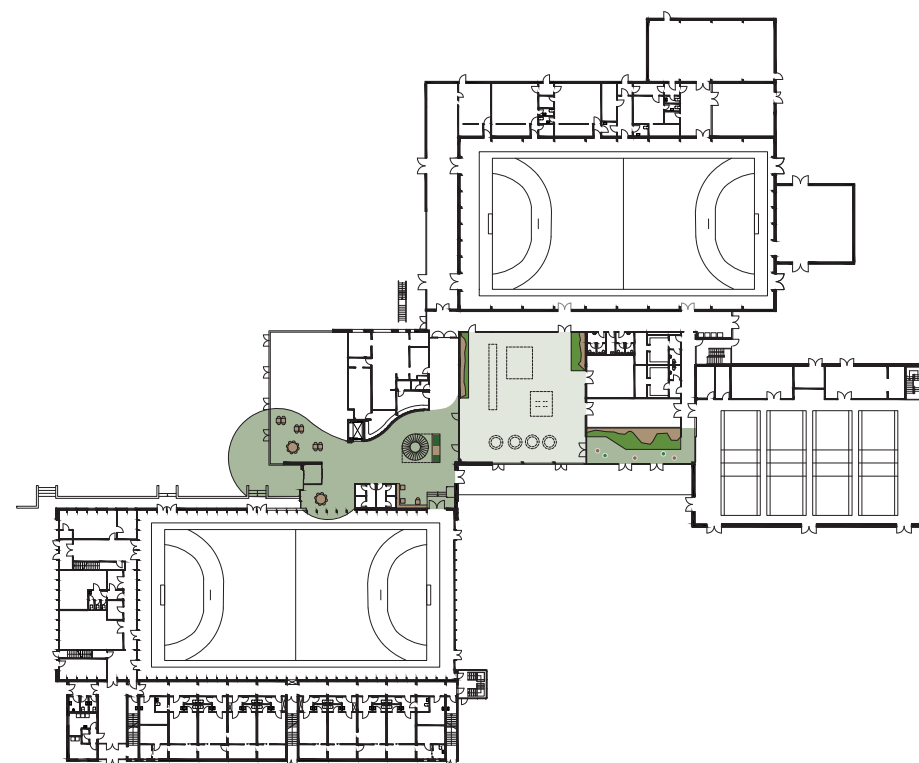


Senarie 1

- + Mere åbenhed
- + Cafe
- + Super fint med cirkeltræning og flere aktiviteter.
- + Aktive gangarealer.
- + Dejligt at der åbnes op, så der kan kigges ind
- + Super ide med aktive gangarealer og farveguide

- Forstyrrelser for organiseret idræt, hvis placeret i hallerne.
- I tvivl om motorikbane, hellere forældre lounge og ophold.
- Dårlig ide at nedlægge tilskuerpladserne.
- Åbenhed i hal 2 er farligt. Hellere fokus på at kigge ind.

- ! Man kan fx. flytte fitnesscenteret ned i cafeteriet.
- ! Kun vinduer ind til hal 2
- ! Kig ind til hallerne, så alle udefra kan se hvad der sker i hallen.
- ! Flere mødelokaler

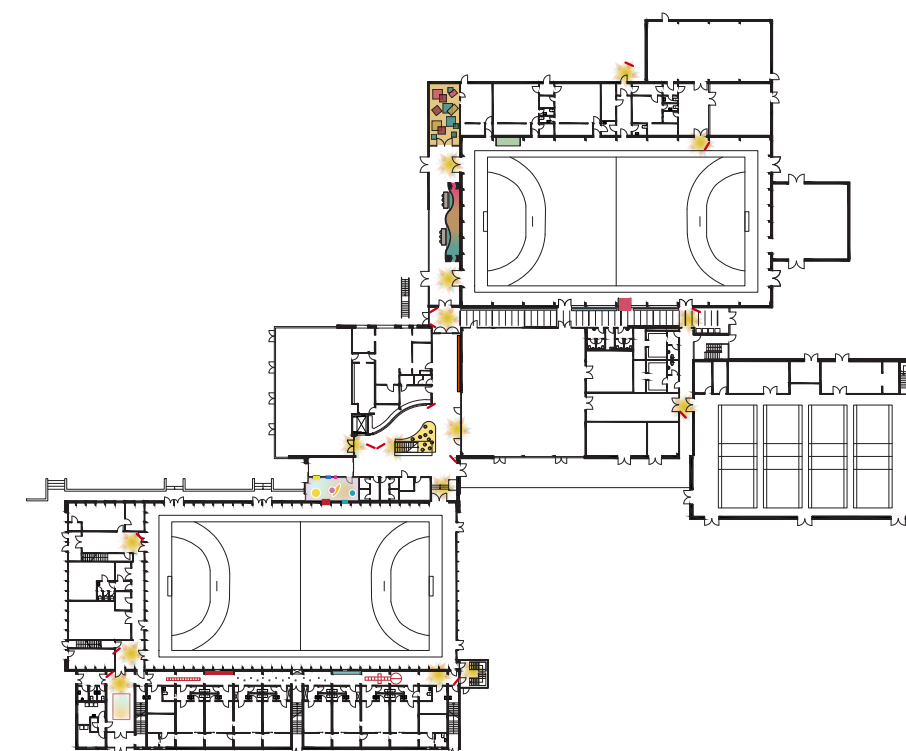


Senarie 2

- + Plantekasser indendørs + plantevægge.
- + Dejlig velkomstråde - meget indbydende.
- + God ide med gennemgående balkon
- + Motorikrum ved åbning ned til hal 3

- Der nedlægges depoter og bevægelseshal.
- Sikkerhed i tårn?
- Motorikbalkon er forstyrrende
- Meget små klubrum på 1. sal

- ! Balkon blot til tilskuere, minus motorikbalkon.
- ! Åbne ind til hallerne i form af glas
- ! Vinduer i endevæggene - mere lys ind.
- ! Ventilation
- ! Flere haller



Senarie 3

- + Vi ønsker kun ændringer hvis der er farver, lys, åbenhed og udsmykning, og ikke hvis det går ud over haller.
- + Muligheder for at lyse glasgang op
- + En god løsning for her ødelægger vi mindst muligt.
- + Spejle er sjovt.
- + Farver skaber liv.

- For "larmende"
- Minus pudrum
- Materialer ser sårbare ud - mere drift?

- ! Alle gangarealer skal have lys og synlighed.
- ! Udsmykning, åbenhed, maling, gulve så gangene er fede.
- ! En aktivitets-wayfinding indgang ind til centeret.
- ! Kombination af scenarie 1 og 3 i glasgang er god.
- ! Åbne op ind til hallerne med glas

WORKSHOP 2

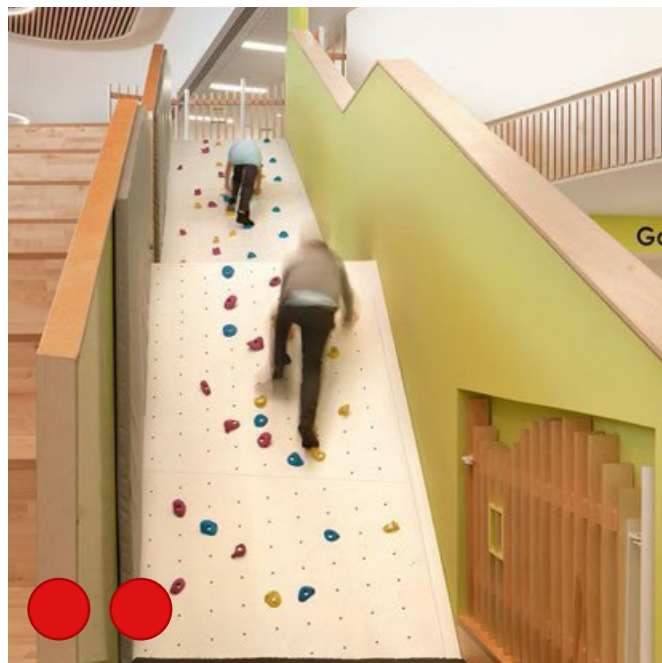
”HOVEDGADEN” (GLASGANGEN)



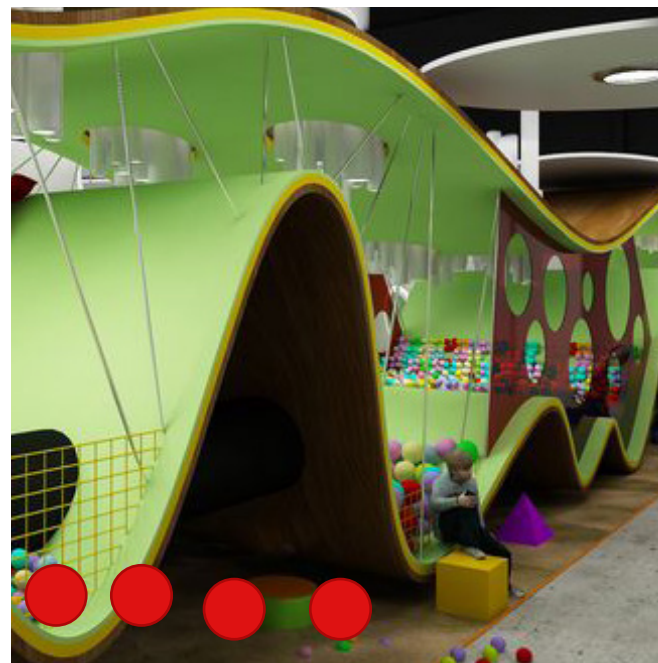
Motorikmøbler



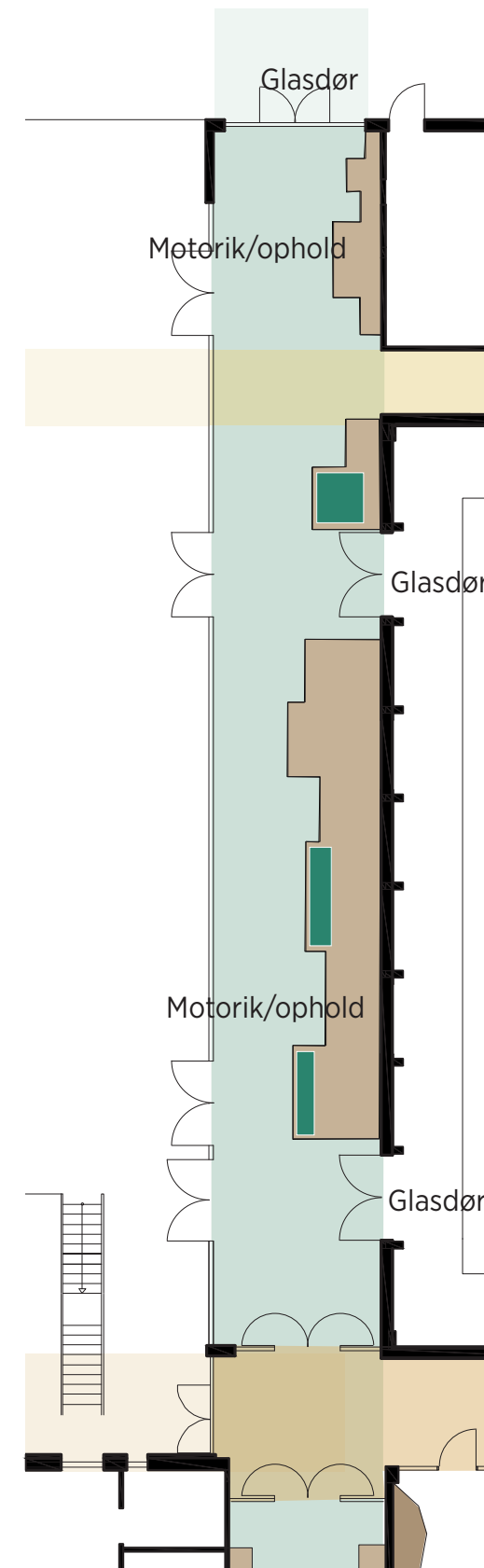
Opholdsmøbel med læsehuler



Alternative bevægelsesforløb

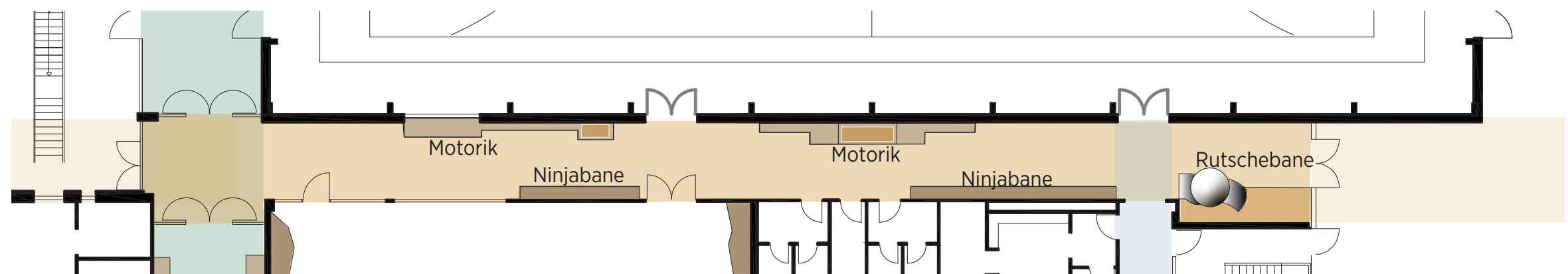


Sansetunell med leg og ophold

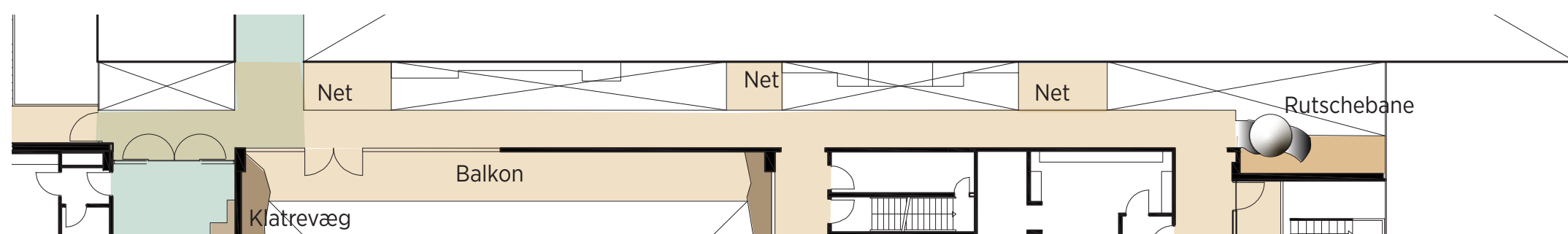


Glasgangen 1:200

MOTORIKSTRÆDET (DEN ORANGE GANG)



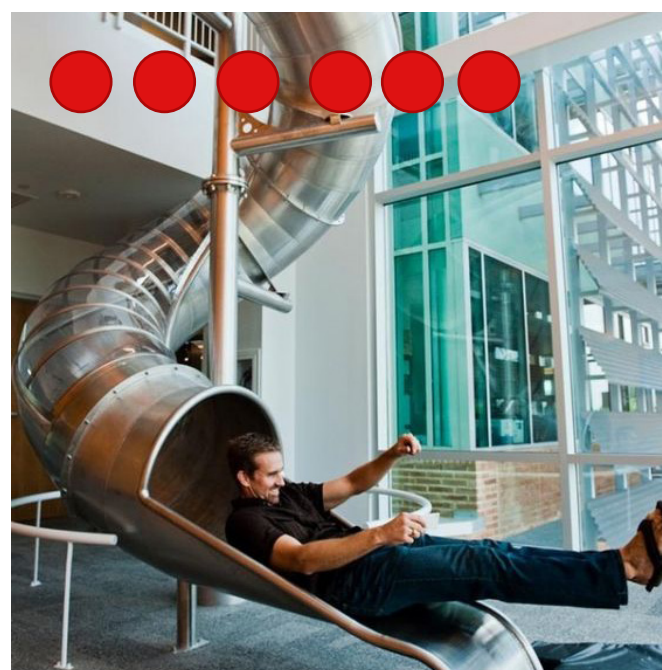
Orange gang stueetage 1:200



Orange gang 1. sal 1:200



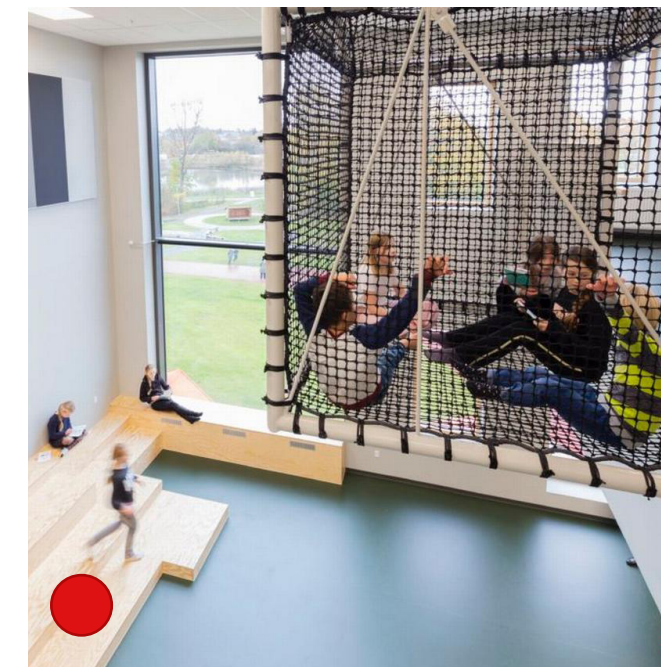
Motorikelementer



Rutsjebane

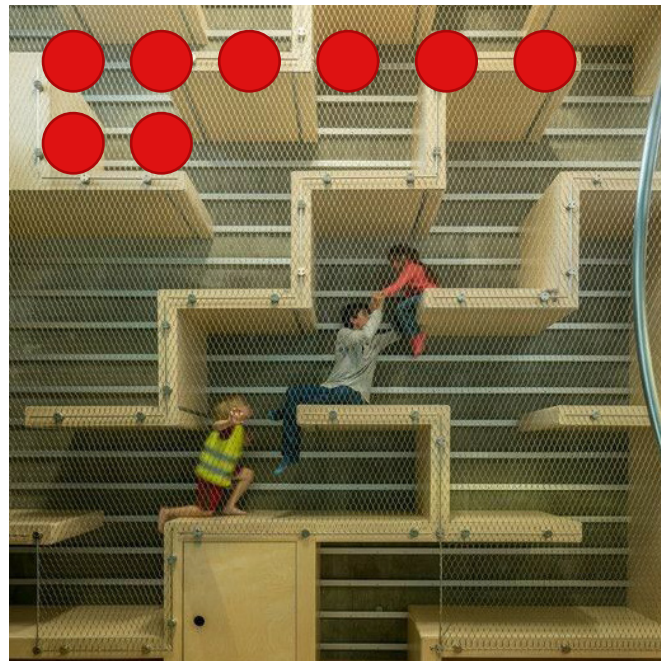


Ninjabane



Ophængt nethule

BEVÆGELSESBouleVARDEN OG TORVET (ANKOMSTOMRÅDET)



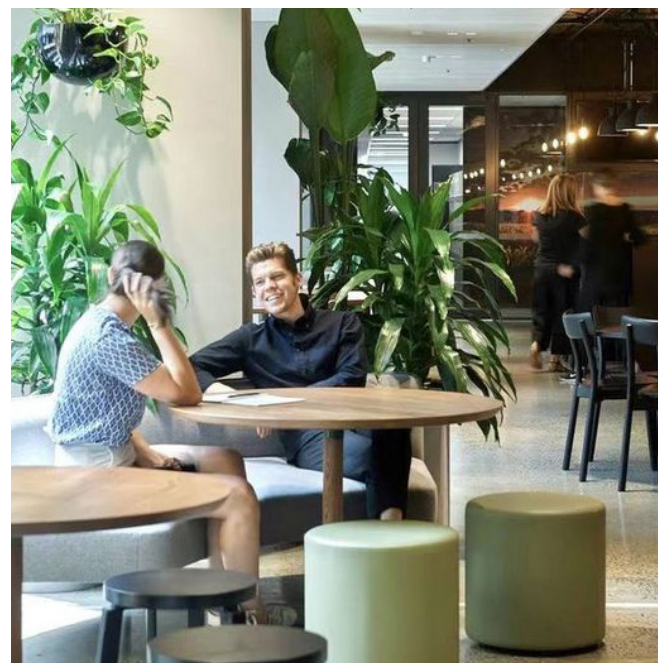
Motorikvæg - en alternativ rute til 1. sal



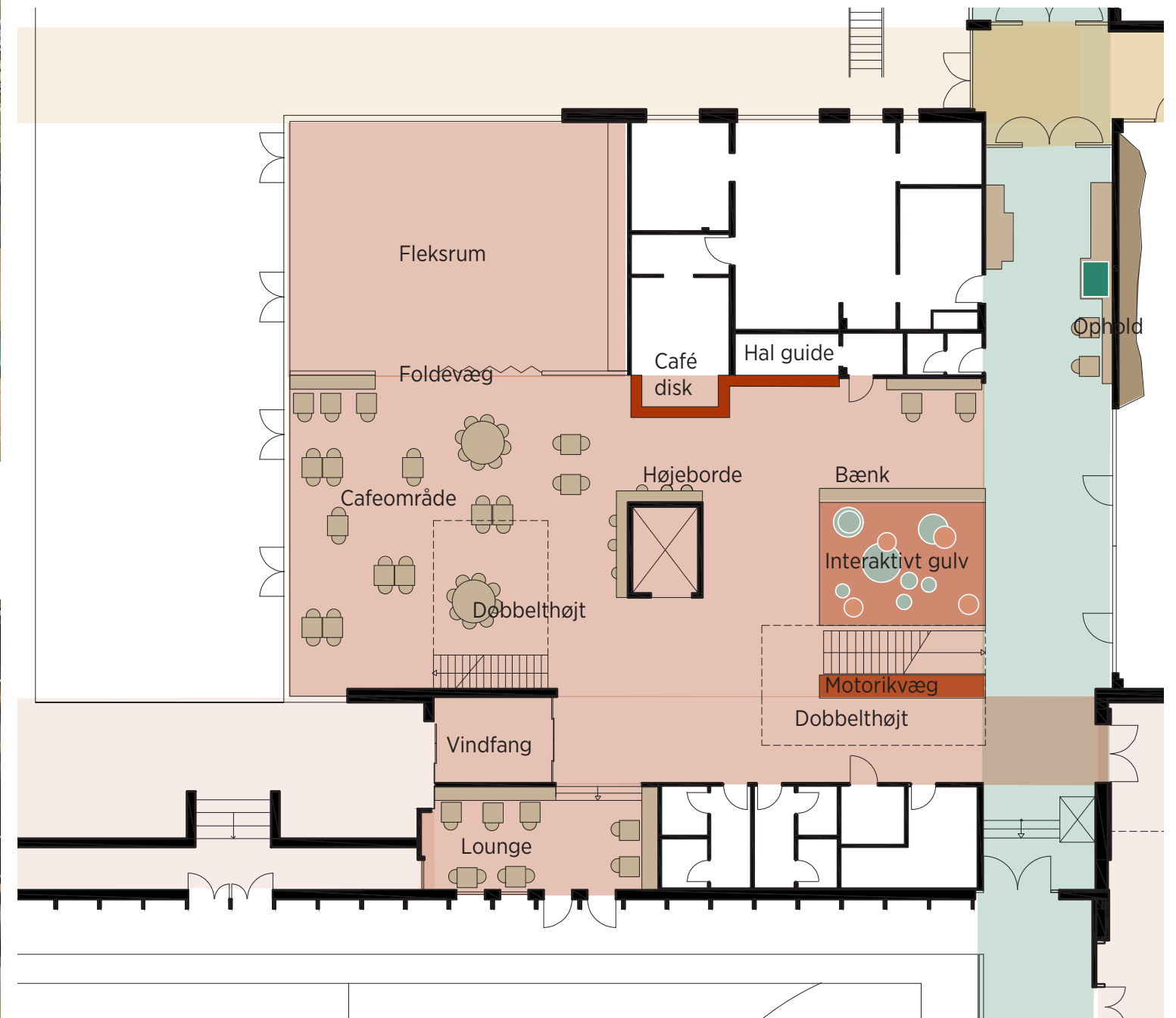
Møbel til ophold og leg



Interaktivt gulv til leg



Hyggelig cafe

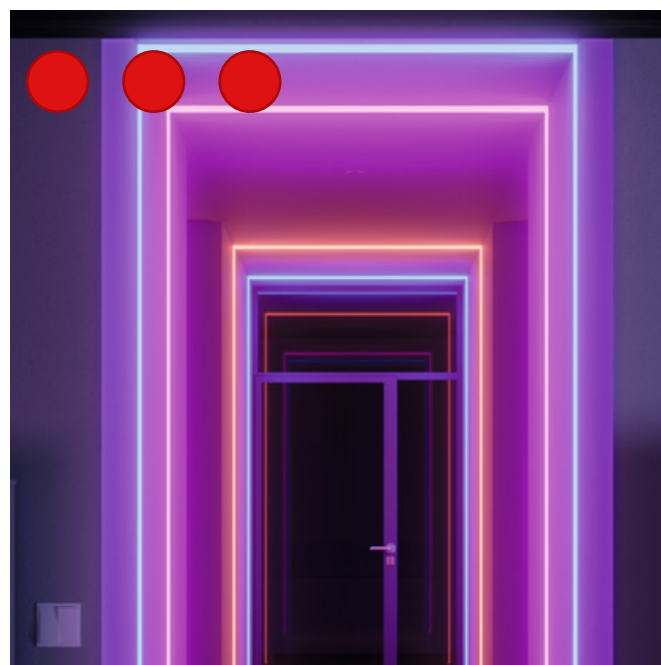


Ankomstområde 1:200

IDRÆTSSALLÉEN (DEN BRUNE GANG)



Plakater og fotos på vægge



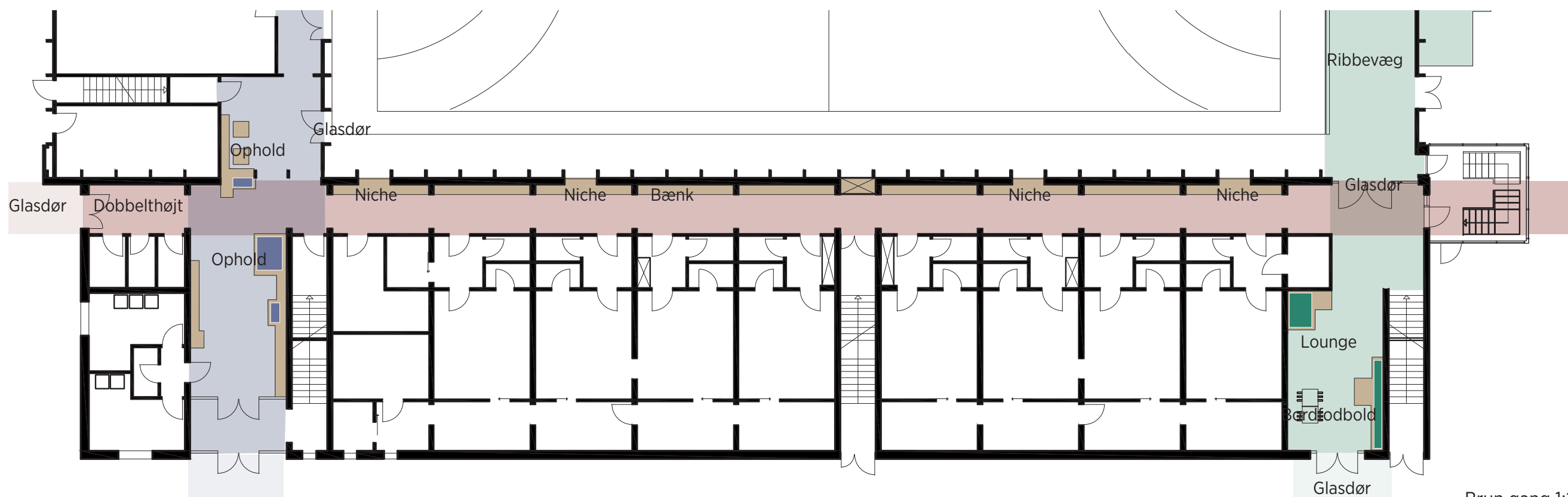
Lys som portaler gennem gangen



Niche med vindue og siddeplads



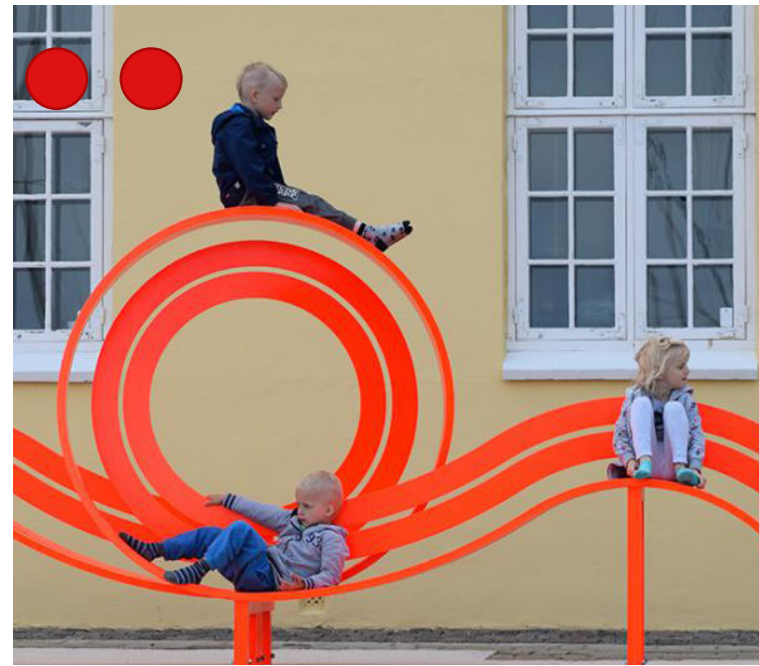
Bordfodbold



SPORTSSTRØGET (DEN MØRKE GANG)



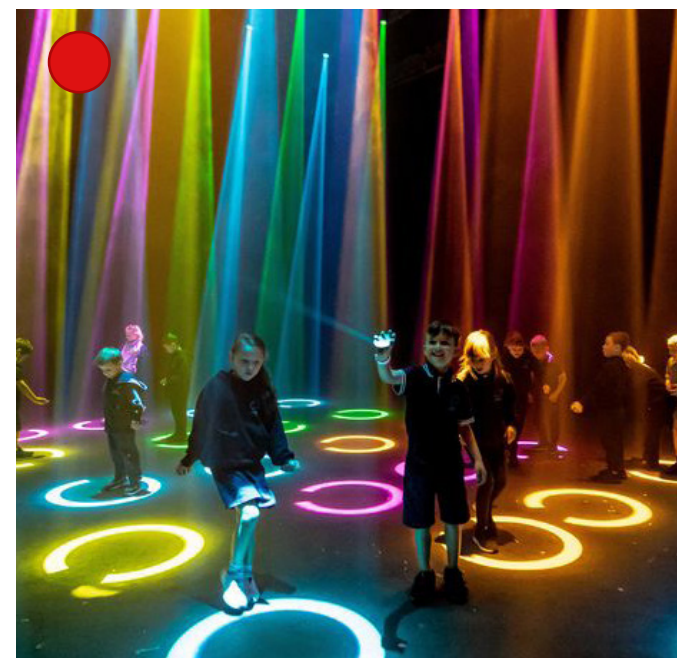
Glasdøre



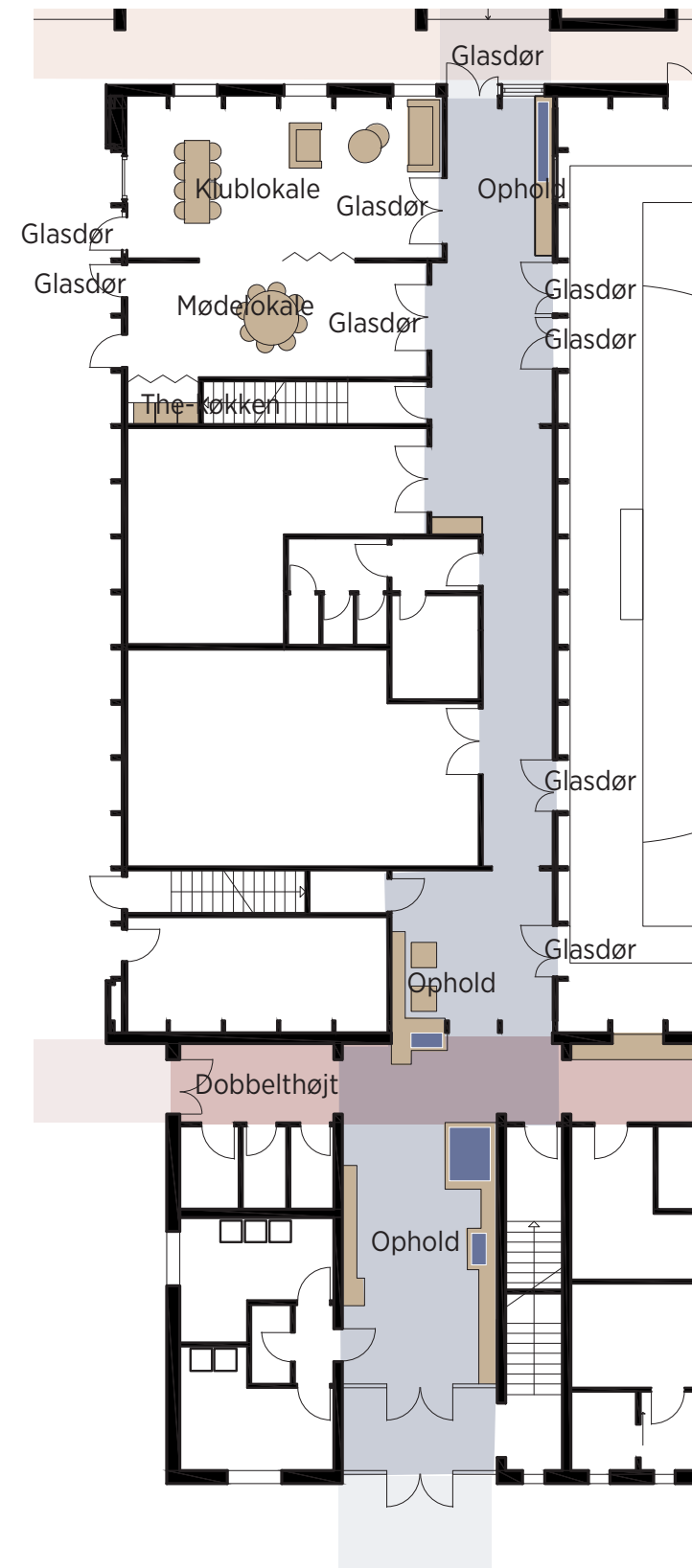
Sjove bænke



Hængehuler



Lys

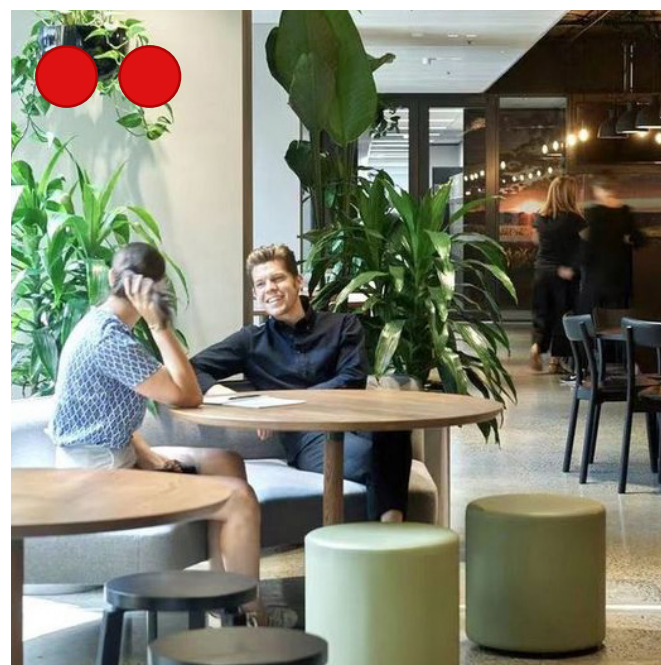


Mørk gang 1:200

FÆLLESSTUEN/HOVEDGADEN (1. SAL)



Sofa



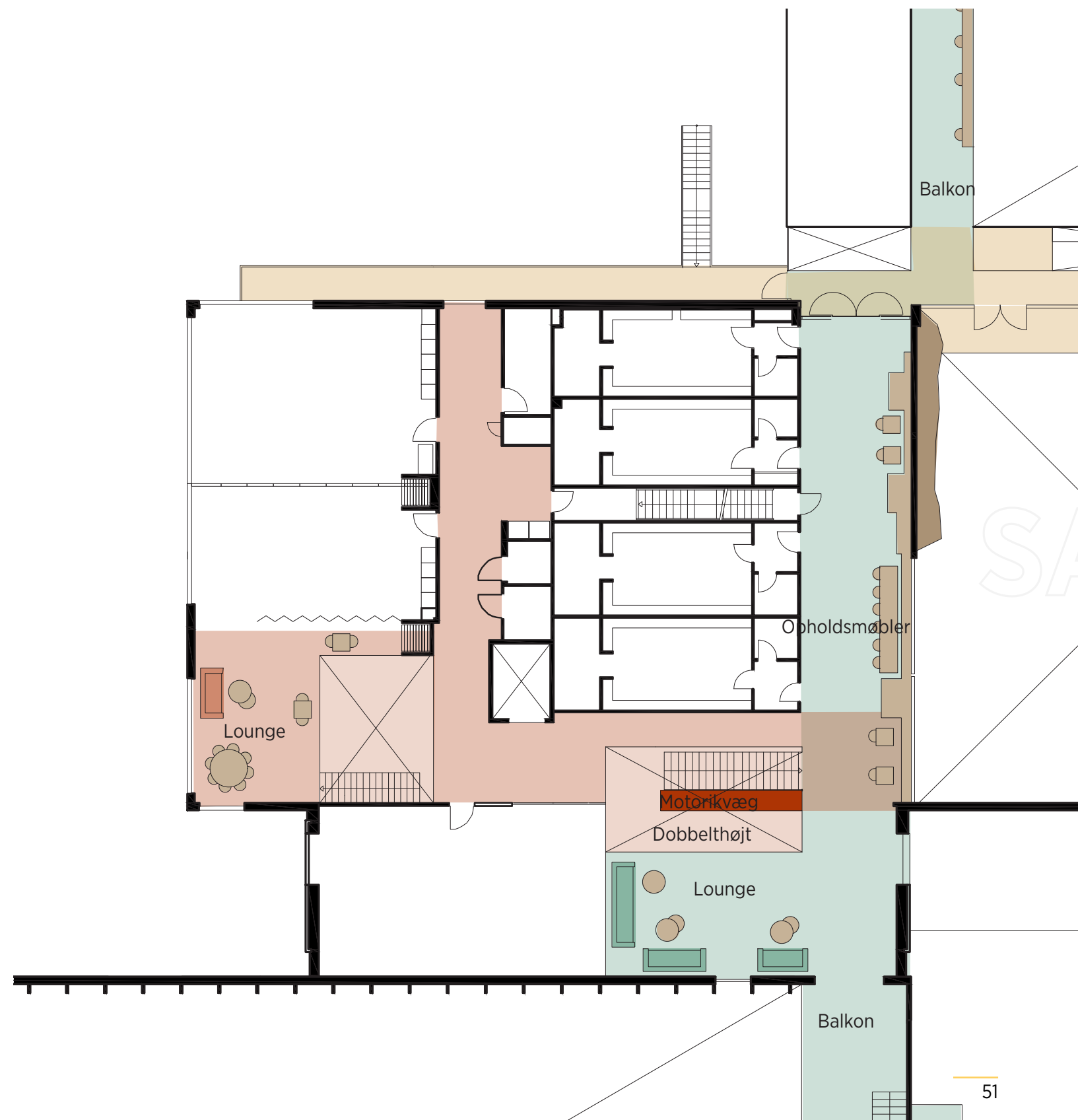
Hyggelig café



Læsenicher



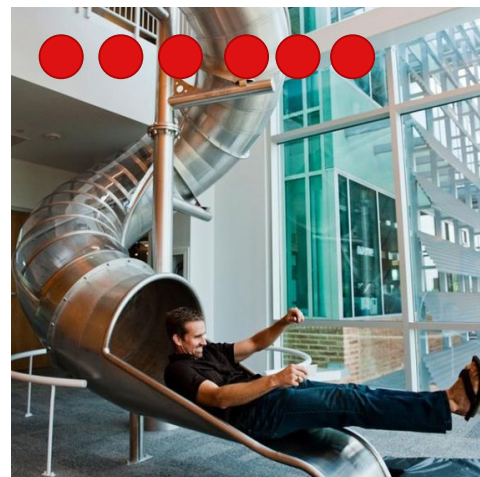
Motorikvæg ned til stueplan



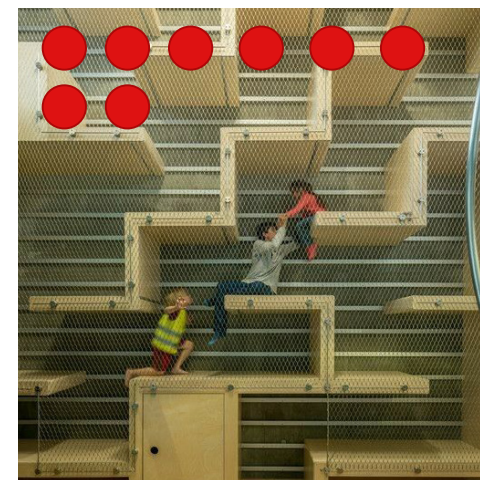
STUEPLAN - OPSAMLING - FLEST ØNSKER



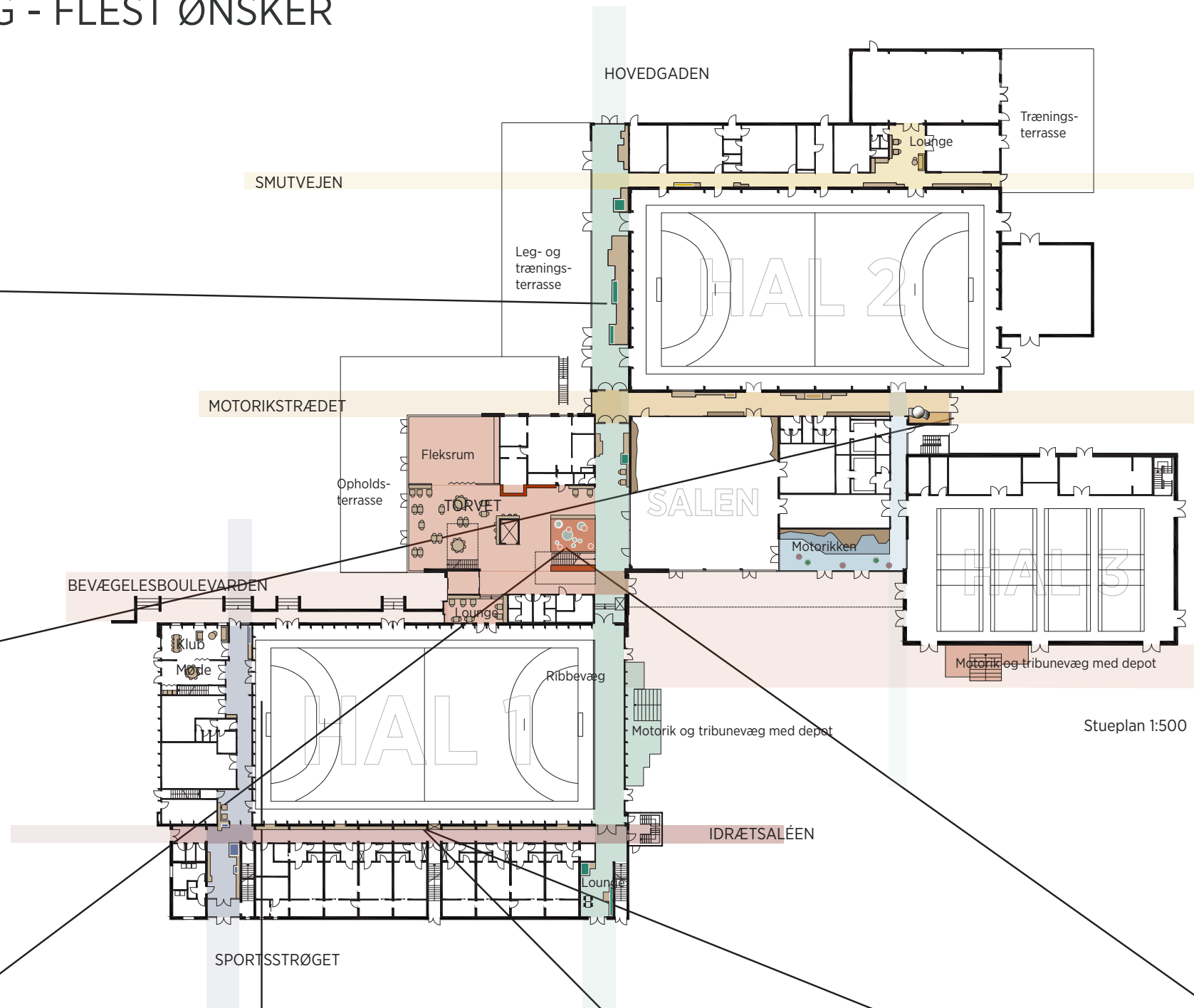
Sansetunell med leg og ophold



Rutsjebane



Motorikvæg - en alternativ rute til 1. sal



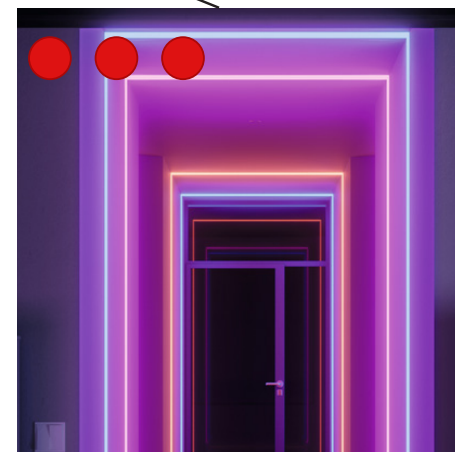
Stueplan 1:500



Hængehuler



Plakater og fotos på vægge



Lys som portaler gennem gangen



Motorikvæg ned til stueplan

SCENARIOE - SYNTSESE - KOMMENTERET AF NUVÆRENDE VOKSNE BRUGERE AF CENTERET

FORDELE

Loungeområde og interaktivt gulv
Bedre forbindelser og wayfinding til haller
Farveidentifikation af haller

Plads til forældre - Arbejdsstationer
Udendørs tribune
Åben fodboldgang
Lysindfald i hallerne

Lys og luft
Liv
Kreativitet
Holdes ude fra spillerområder
Åbens op i caféområdet

Balkon - Skønt at få forældre lidt længere væk
Frie haller (for baner og diverse)
Grønne planter giver liv
Loungeområder
Tribuner udendørs - ja tak!

ULEMEPER

Klatrevæg i Salen (bevægelses hal)
Dør fra Salen til Motorikken
Udfordring med fragt af redskaber fra depot til Salen
Mangler mødelokaler

Mangler mødelokaler
Hjørnelokalet bliver mindre
For meget legeland

Lounge foran linedance (området bruges af linedance til pauser, skift af sko, overtøj, tasker mv)
Gennemgående gang i fitness
Omklædningsrum -megen ophold
SFO hæng ud sted
Mangler gardiner

For meget glas kan få folk til at føle sig udstillet
Loungeområder begrænses - så det ikke bliver på bekostning af lokaler
Motorikken vil ikke fungere hvis der er åben adgang - hærværk vil gøre den til utrygt sted.

IDEER

Ribber i hal 2
Nyt/mere og bedre depotplads til redskaber
Gør Motorikken til depot for gymnastik
Udstilling af ALLE idrætsgrene
Springgrav
Ekstra hal
Musikanlægs opgradering med bluetooth

Åben farverig hovedindgang
Mere depotplads

Lounge's skal kunen bokkes
Mulighed for at lukke af for indblik

Sikrer at der er depotrum til sporten
Man behøver ikke glas fra gulv til loft
Gardin til bevægeshal + glasdøre
Arbejdspladser med strømstik til pc og telefon
Sofaer til pauser
Kaffeautomat
Start med at male gangene.

keingart
SPACE _____ ACTIVATORS

Keingart_space activators
Gothersgade 11
1123 København K

Web: www.keingart.com