



Dato 8. marts 2016

Sagsbehandler:  
John Romlund  
Telefon 43 57 71 10  
E-mail: jrk@ishoj.dk

**Egnsteateraftale mellem  
Ishøj Byråd & Ishøj Teater S/I  
For perioden 1.1.2017 – 31.12.2020**

<b>Indhold</b>	
§ 1 Aftaleparter.....	2
§ 2 Aftaleperiode.....	2
§ 3 Lovgrundlag.....	2
§ 4 Aftalens mål og status.....	2
§ 5 Egnsteaterets formål.....	2
§ 6 Delmål.....	3
§ 7 Lokaler og husleje.....	3
§ 8 Økonomi.....	3
§ 9 Vedtægter.....	3
§10 Ledelse og organisation.....	4
§11 Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn.....	4
§12 Aftaleændring, genforhandling og ophør.....	5
§13 Evaluering.....	5
§14 Misligholdelse af aftale.....	5
Bilag A – Lejekontrakt.....	6
Bilag B – Bestyrelsesliste for Ishøj Teater.....	7
Bilag C – Vedtægter for den selvejende institution Ishøj Teater.....	8
Bilag D – Virksomhedsplan for den selvejende institution Ishøj Teater.....	9
Bilag E – Produktionsplan og medarbejdere for år 2017.....	10
Bilag F – Estimeret grundbudget for år 2017.....	11

Formålet med aftalen er at sikre rammerne for styring af egnsteatervirksomheden Ishøj Teater samt sikre dialog og udvikling mellem involverede parter.

### **§ 1. Aftaleparter**

Ishøj Teater (herefter kaldt teatret) og Ishøj Kommune (herefter kaldt kommunen)

### **§ 2. Aftaleperiode**

01.01.2017 - 31.12.2020

### **§ 3. Lovgrundlag**

Egnsteateraftalen er indgået i henhold til lov om scenekunst (jf. LBK nr. 30 af 14/01/2014) med tilhørende bekendtgørelse om egnsteatre (jf. BEK nr. 759 af 24/06/2014).

### **§ 4. Aftalens formål og status**

Formålet med egnsteateraftalen er at fastlægge rammerne for styring af egnsteatervirksomheden og for dialogen mellem aftaleparterne om den fortsatte udvikling af teatrets virksomhed.

Aftalen skal tilvejebringe et langsigtet og aftalt grundlag for teatrets strategi og økonomi, som hviler på lovgrundlaget og de politiske og økonomiske forudsætninger, der eksisterer på tidspunktet for aftalens indgåelse.

Aftalen er en gensidig tilkendegivelse om den ønskede fremtidige udvikling i teatrets aktiviteter og de vilkår, der politisk og økonomisk gives herfor.

Væsentlige ændringer af strategi, aktiviteter eller institutionens bevillingsmæssige grundlag kan give anledning til en genforhandling af aftalen mellem aftaleparterne. En eventuel genforhandling af aftalen giver ikke mulighed for en ændring af det årlige refusionsgrundlag fra staten i aftaleperioden.

Gældende lovgivning og hjemmelskrav, budget- og bevillingsregler m.v. skal følges med mindre, der er tilvejebragt hjemmel til fravigelse.

Egnsteateraftalen er ikke en aftale i almindelig juridisk forstand.

### **§ 5. Egnsteatrets formål**

Ishøj Teater er et professionelt producerende teater, hvis primære opgave er at producere minimum 2 scenekunstforestillinger årligt.

Ishøj Teater udbyder scenekunstforestillinger hen over teatersæsonen.

Ishøj Teaters virksomhed er primært stationær i kommunen. Turnévirksomhed kan indgå i egnsteatrets virksomhed, men en del af virksomheden skal være stationær. Teatret kan endvidere indgå i samproduktioner med andre teatre.

Ishøj Teater kan bidrage til at udvikle scenekunsten i lokalområdet med aktiviteter, der ligger i umiddelbar tilknytning til teatrets primære opgave.

Teatrets faglige og kunstneriske niveau skal leve op til det generelle niveau hos landets øvrige egnsteatre.

**§ 6. Delmål**

Teatret har som overordnet strategi for aftaleperioden at konsolidere og udvikle teatret som institution i kommunen og i feltet af professionelle egnsteatre i Danmark.

Konkret aftalte delmål:

- Ved aftaleperiodens start udarbejdes en udviklingsplan for den 4-årige periode. Der tilknyttes eksternt scenekunsthaglig kompetence under udarbejdelsen, med henblik på at sikre en fortsat faglig og kunstnerisk udvikling af teateret
- Ishøj Teater producerer mindst 2 stationære forestillinger i hvert aftaleår
- Ishøj Teater skal fortsat søge samarbejde med eksterne professionelle scenekunstnere (dramatikere, instruktører, dramaturger m.m.) samt med andre institutionsteatre og projektteatre med henblik på en fortsat udvikling af teaterets kunstneriske profil
- Ishøj Teater producerer PR-materiale i form af eksempelvis forestillingsbrochure, bøger/hæfter og plakater til samtlige af teatrets stationære forestillinger og sikrer anvendelse af moderne og sociale medier som kommunikationsmiddel
- Ishøj Teater søger synlighed gennem samarbejde med TV-Ishøj.
- Ishøj Teater søger samarbejde med Ishøj Kulturskole om dramaundervisning i kommunens børnehaveklasse
- Ishøj Teater skal under hensyntagen til teatrets egne produktioner søge kontakt og indgå kultur- og teateraftaler med børne- og ungeinstitutioner samt kommunens øvrige kulturinstitutioner
- Ishøj Teater skal mod rimelig betaling og under hensyntagen til teatrets egne produktioner tilbyde kommunens institutioner følgende:
  - o Supervision af skole- og klassekomedier
  - o Dramaundervisning af børn på teatret og i institutionerne
  - o Kurser for pædagoger og lærere

**§ 7. Lokaler og husleje**

Teatret har hjemsted Brentedalen 8, 2635 Ishøj.

Lejemålet omfatter lokaler til administration, prøvesal, værksteder, depoter, foyer, teatersal m.v. For hele lejemålet svarer teatret en årlig leje på 271.863 kr. i 2016. Huslejen forhøjes én gang årligt med stigningen i nettoprisindekset fra november til november.

**§ 8. Økonomi**

Driften finansieres af teatrets egne indtægter og af driftstilskud fra kommunen.

Eventuelle kommunale tilskud ud over det aftalte tilskud kan ikke udløse statsrefusion.

Det kommunale tilskud udbetales kvartalsvist forud ved overførsel til teatrets pengeinstitut.

Teatrets kommunale driftstilskud til hvert af tilskudsårene udgør i årets tal følgende beløb:

	2017	2018	2019	2020
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
Ishøj Kommune	2.777.787	2.777.787	2.777.787	2.777.787

Beløbet reguleres ifølge det til enhver tid i finansloven fastsatte minimumstilskud.

### **§ 9. Vedtægter**

Teatret er organiseret som en selvejende institution i henhold til vedtægterne. Vedtægterne skal godkendes af teatrets bestyrelse og af kommunen.

### **§ 10. Ledelse og organisation**

Teatrets bestyrelse ansætter og afskediger teaterledelsen.

Ishøj Byråds kontakt til Ishøj Teater er Kultur- og Fritidscentret.

Der må ikke uden Kulturministerens godkendelse gøres indskrænkninger i teaterledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, engagement og øvrige kunstneriske gøremål, jf. § 31, stk. 2 i lov om scenekunst.

### **§ 11. Budget, aktivitetsplan, årsregnskab, årsberetning og tilsyn**

Teatrets budget- og regnskabsår følger kalenderåret.

Teatret udarbejder årligt et budget og en aktivitetsplan.

Budget og aktivitetsplan skal tjene som informationsmateriale og styringsgrundlag såvel internt som i forhold til kommunen og andre tilskudsgivere og samarbejdspartnere.

Budget og aktivitetsplan for det kommende kalenderår fremsendes hvert år til orientering til kommunen efter godkendelse i bestyrelsen senest den 31.10.

Budgettet skal på en overskuelig måde redegøre for forventede indtægter og udgifter, antal forestillinger, publikumsforventninger, ansættelser m.v.

Aktivitetsplanen skal understøtte teatrets formål og udmønte teatrets virksomhed i operationelle, kvalitative og kvantitative mål, herunder med beskrivelse af aktuelle aktiviteter, planer, perspektiver og visioner.

Revideret regnskab, revisionsprotokollat og ledelsesberetning for det afsluttede regnskabsår fremsendes senest den 31.03. til godkendelse i kommunen efter godkendelse i bestyrelsen. Kommunen indsender det af kommunen skriftligt godkendte regnskab til Kulturstyrelsen senest fem måneder efter regnskabsårets afslutning.

Årsregnskabet skal:

- følge den til enhver tid gældende kommunale regnskabsinstruks,
- revideres af en registreret eller statsautoriseret revisor,
- på en overskuelig og retvisende måde belyse teatrets drift og status,
- udarbejdes i overensstemmelse med god offentlig revisionssskik og
- opstilles således, at der er direkte sammenlignelighed mellem budget og regnskab.

Ishøj Teater er underlagt tilsyn fra Ishøj kommune, som er den offentlige hovedtilskudsyder.

**§ 12. Aftaleændring, genforhandling og ophør**

Denne aftale gælder for hele aftaleperioden dog med forbehold for konkrete forhold, som aftaleparterne ikke har indflydelse på herunder f.eks. ændringer i lovgivningen eller påbud fra andre offentlige myndigheder.

Egnsteateraftalen udløber den 31.12.2020, hvorefter aftaleparterne er frit stillet. Det er dog aftalt, at der i efteråret 2019 optages forhandling mellem parterne om en eventuel forlængelse af aftalen med henblik på, at forhandlingerne herom skal afsluttes senest den 28.02.2020. Kulturstyrelsen skal have udkast til forlængelse af aftalen i hænde senest den 01.04.2020.

I tilfælde af aftalens ophør skal evt. overskud anvendes i henhold til vedtægterne.

**§ 13. Evaluering**

I tilfælde af at Statens Kunstfond jf. § 19 i bekendtgørelse om egnsteatre beslutter at iværksætte en evaluering af Ishøj Teater, skal teatret og kommunen indgå i dialog med den eksterne evaluator udpeget af Statens Kunstfond. Evalueringen finansieres af Statens Kunstfond.

**§ 14 Misligholdelse af aftalen**

Dansk rets almindelige regler om misligholdelse af aftaler gælder for denne egnsteateraftale. Det betragtes som en væsentlig misligholdelse af aftalen, hvis Ishøj Teater S/I ikke rettidigt indsender budget, virksomhedsplan, årsregnskab og årsberetning.

Ishøj, den 8. marts 2016

**Ishøj Byråd**

Ole Bjørstorp, Borgmester

**Ishøj Kommune**

Anders Hvid Jensen, Kommunaldirektør

**Ishøj Teater S/I**

  
Nina Schiøttz, Formand