

2015/2016

Ishøj Kulturpakke

SKOLER



ISHØJ KULTURPAKKE

KUNST OG KULTUR TIL FOLKESKOLER I ISHØJ

Børn og unges møde med kunst og kultur inspirerer og stimulerer deres forestillingsevne, fantasi og lyst til at lære, skabe og udfolde sig. Denne udvikling kan give mod til at ytre sig og finde nye handlingsveje i et fællesskab og dermed styrkes børns kreativitet og demokratiske evner. Kunst og Kultur er derfor en afgørende faktor på børn og unges veje til at forme identitet og selvforståelse samt deres vej til at blive aktive og handlende medproducenter af kultur- og samfundsliv.

"I Ishøj Kommune arbejder vi målrettet med udvikling af børnekultur-området. Vi ønsker at alle børn får mulighed for at opleve og deltage i kunst og kultur i deres hverdag, og vi har derfor i samarbejde med vores lokale kulturinstitutioner udviklet denne årligt tilbagevendende kulturgaranti"

Citat Sengül Deniz, kulturudvalgsformand

Vi glæder os til at byde jer og jeres elever velkomne – og håber, at I får nogle gode oplevelser med kunst, kultur, læring og kreativitet.

ARKEN

ishøj Bibliotek

KULTUREN
I ISHØJ

**ISHØJ
KULTUR
SKOLE**



Foto: Thomas Mikkil Jensen

Ishøj Kulturpakke består af kreative workshops for elever og forberedende kurser for lærere. De udvalgte workshops følger folkeskolens Fælles Mål, og er derfor tænkt som et supplement til den daglige undervisning. Ordningen udvikles løbende i et samarbejde mellem Kultur og Fritid, kulturinstitutionerne og skolerne.

Kulturpakke-ordningens workshops er obligatoriske for de udvalgte klassetrin, og finansieres af Kultur og Fritid. I kataloget har vi derudover valgt at medtage eksempler på andre forløb, som kulturinstitutionerne udbyder, som kan tilvælges efter eget ønske og mod medfinansiering.

Intentionen med Ishøj Kulturpakke er at sikre, at alle børn i Ishøj Kommune får mulighed for gode og kvalificerede oplevelser med kunst, kultur og kreative arbejdsprocesser.

WORKSHOPS

Kulturpakkeordningen er en kommunal prioritering og dermed også fuldt finansieret.

De udvalgte workshops og forberedende kurser er derfor obligatoriske, og følgende klassetrin er forpligtede til at deltage:

1. klasse	Dansehallerne	Dansematematik
4. klasse	ARKEN og Ishøj Kulturskole	Dans mellem tårne
5. klasse	Kroppedal Museum	Mennesket i historien
6. klasse	BUSTERS Medieakademi	Mit personlige puslespil
8. klasse	Ishøj Bibliotek & Dunkelblå	Hvad vil du fortælle?
Specialklasser	BUSTERS Medieakademi	Filmfortællinger med lyd

LÆRERKURSUS

Forud for alle workshops skal klassens lærer deltage i et obligatorisk forberedende kursus.

Formålet er at give lærerne viden og redskaber til at forberede eleverne på forløbet, men også at give inputs til hvordan man kan arbejde videre med elementer af forløbet efterfølgende og i andre sammenhænge.

TILMELDING

Alle datoer for de obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoerne kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og alle workshops og forberedende kurser SKAL bekræftes her, hvor lærernes kontaktoplysninger ligeledes skal indtastes, gerne hurtigst muligt og SENEST 1. september.

AFBUD

Afbud meldes til Ishøj Kulturskole. Alle workshops har en værdi af 2.500-3.000 kr. Ved afbud senere end 14 dage før den aftalte dato, er vi forpligtede til at betale udbyderen for den planlagte workshop, uanset om den gennemføres eller ej.

HVIS DU VIL VIDE MERE

For administration og booking, kontakt Ishøj Kulturskole på kulturskolen@ishoj.dk / 43 57 60 60

For overordnede spørgsmål til selve kulturpakkeordningen, kontakt kulturudviklingskonsulent Sia Andersen 36819@ishoj.dk / 43 57 71 20

På alle folkeskoler er skolebibliotekarerne udpeget som "kulturambassadører". De deltager i udviklingen af ordningen og kan derfor også besvare eller videreformidle generelle spørgsmål og information.

1. KLASSE

DANSEMATEMATIK

GENNEM DANS OG BEVÆGELSE MØDER ELEVERNE MATEMATIKKEN OG DENS ABSTRAKTE BEGREBER

Workshoppen inviterer elever og lærer ind i et kreativt rum, hvor der fokuseres på en legende og undersøgende tilgang, og hvor facit udtrykkes gennem bevægelser.



Klassetrin	1. klasse
Hvor	På skolen i en bevægelsessal med god plads og et ordentligt musikanlæg (inkl. iPod-tilslutning). Bevægelsessalen skal være ren, opvarmet og ryddelig
Varighed	4 lektioner
Periode	November 2015
Pris	Gratis / deltagelse obligatorisk

Formål Matematiske begreber og temaer, som kan opleves u håndgribelige for nogle elever, konkretiseres i projektet gennem danseøvelser og opgaver, som lægger op til samarbejde og fordybelse. Det er en anden måde at gribe matematikken an på, hvor bevægelse og fantasi danner afsæt for at huske og forstå. Workshoppen relaterer til aldersgruppen og inddrager relevante temaer for klassetrinnet. Det kunne være geometri, plus-minus og rytme (temaerne er fastsat før workshopstart)

Forberedelse Før besøget får klassen en mindre forberedelsesopgave, der tager 30 – 45 min at gennemføre

Fag Matematik

Fælles Mål Læring i bevægelse. Tværfaglighed mellem matematik og et kunstnerisk/kreativt fag

Lærerkursus Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge

Booking Datoen for klassens obligatoriske workshop er fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoen kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og her SKAL workshop og forberedende kursus bekræftes, og lærerens kontaktoplysninger ligeledes indtastes

Deadline 1. september 2015 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer på ishojkulturskole.dk

Arrangør Dansehallerne. www.dansehallerne.dk

Tilkøb muligt Mere dans i skolehverdagen? Besøg www.dansetid.dk og prøv dans-med-film og få inspiration for alle klassetrin

4. KLASSE

DANS MELLEM TÅRNE

DANSEKOREOGRAFI I EN KUNSTINSTALLATION

Mellem tårne er en stor totalinstallation i ARKENs kunsthuse, hvor elleve transformatorårne står og brummer gådefuldt i tusmørket. Bevæger man sig iblandt dem, er det næsten som om, man er skuespiller på en kæmpe scene. På workshoppen *Dans mellem tårne* indtager vi denne mystiske scenografi. Sammen med børn fra 4. klasse eksperimenterer Ishøj Kulturskole og ARKENs skoletjeneste med at gøre installationen levende ved at skabe danse-koreografier mellem tårnene. Vi skal fortælle historier med krop, lyd og bevægelse.



Randi og Katrine, *Mellem tårne*, 2015, ARKEN. Foto: Sofie Amalie Klougart

Klassetrin	4. klasse
Hvor	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Varighed	3 timer
Periode	September – november 2015
Pris	Gratis / deltagelse obligatorisk

Formål	<ul style="list-style-type: none"> - Arbejde med aktiv, kropslig billedfortolkning - Arbejde med dans som fortælling og kreativt udtryk - Arbejde performativt med visuelle kompetencer - Samarbejde om et fælles produkt
---------------	---

Forberedelse	Evt. forberedelse aftales på lærerkurset
---------------------	--

Fag	Billedkunst, musik, idræt, dansk
------------	----------------------------------

Fælles Mål	<p>Forløbet understøtter følgende kompetencemål inden for billedkunst, idræt, musik og dansk:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Billedfremstilling, billedanalyse og billedkommunikation med fokus på skulptur og arkitektur - Idrætskultur og relationer og alsidig idrætsudøvelse med fokus på dans og udtryk - Musikudøvelse og musikalsk skaben med fokus på fællesdans, improvisation og bevægelse - Fremstilling, fortolkning og kommunikation med fokus på oplevelse og indlevelse, dialog og krop og drama <p>Forløbet understøtter ligeledes målene for en række af de tværgående emner ved at styrke elevens:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alsidige udvikling - Evner inden for innovation og entreprenørship
-------------------	--

Lærerkursus	Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende, og i andre sammenhænge
--------------------	--

Booking	Datoen for klassens obligatoriske workshop er fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoen kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og her SKAL workshop og forberedende kursus bekræftes, og lærerens kontaktoplysninger ligeledes indtastes
----------------	--

Deadline	1. september 2015 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer på ishojkulturskole.dk
-----------------	--

Arrangør	Ishøj Kulturskole og ARKEN Museum for Moderne Kunst
-----------------	---

Tilkøb muligt	Ved ønske om tilbud på tilkøb kontakt enten Ishøj Kulturskole eller ARKENs skoletjeneste
----------------------	--

5. KLASSE

MENNESKET I HISTORIEN

EN WORKSHOP OM AT FINDE IND TIL MENNESKET I HISTORIEN

Workshoppen tager udgangspunkt i udstillingen "Fyrsten fra Ishøj". Ved at kigge nærmere på de gaver, som Fyrsten fra Ishøj fik med sig i graven for 1750 år siden, kan vi måske lære en masse om vores verden i dag. Eleverne medbringer hver to ting, som de synes fortæller noget om livet i dag. På den baggrund kommer vi med et bud på, hvordan fremtidens arkæologer vil se på den tid, som vi lever i. Herefter deltager eleverne i en fortælleworkshop, hvor de, ved at kombinere deres viden om livet i jernalderen med deres fantasi, kommer tættere på de mennesker, der levede i Ishøj for 1750 år siden. Sammen finder vi via elevernes fortællinger ind til hverdagslivet og livsvilkårene i jernalderen og sætter på den måde også elevernes liv i perspektiv.



Klassetrin	5. klasse
Hvor	Bredkærgård, Tranegilde Bygade 4, 2635 Ishøj
Varighed	3 timer
Periode	Januar og februar 2016
Pris	Gratis / deltagelse obligatorisk
Formål	<p>Eleverne lærer at forholde sig kritisk til historiske kilder og reflektere over den materielle verden, vi omgiver os med. Samtidig lærer eleverne at sætte faktuelle oplysninger om historiske vilkår og begivenheder ind i en fortælling.</p> <p>I fortælleworkshoppen lærer eleverne at forholde sig til og reflektere over både historien og den verden, vi omgiver os med. Eleverne vil få redskaber til at oversætte og fortælle historier</p>
Forberedelse	Alle børn skal medbringe to ting, som de syntes fortæller noget om vores tid
Fag	Vi arbejder med fagene historie og dansk
Fælles Mål	<p>Historie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - selv formulere historiske fortællinger og selv etablere historiske scenarier på baggrund af erhvervet viden - kunne påvise udenlandsk indflydelse på udviklingen i Danmark på erhvervsmæssige og kulturelle områder - anvende kildekritiske begreber og diskutere med hvilken sikkerhed, fortiden kan beskrives <p>Dansk:</p> <ul style="list-style-type: none"> - udtrykke fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i sammenhængende form - lytte aktivt til andre og følge op med analytiske spørgsmål - bruge kropssprog og stemme som udtryksmiddel afpasset efter genre og formål
Lærerkursus	Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 2 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge
Booking	Datoen for klassens obligatoriske workshop er fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoen kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og her SKAL workshop og forberedende kursus bekræftes, og lærerens kontaktoplysninger ligeledes indtastes
Deadline	1. september 2015 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer på ishojkulturskole.dk
Arrangør	Kroppedal Museum. Kroppedals Alle 3. 2630 Taastrup
Tilkøb muligt	Det er muligt at besøge museet på Kroppedals Alle og se vores arkæologiske udstilling, der bl.a. også handler om jernalderen på Vestegnen

6. KLASSE

MIT PERSONLIGE PUSLESPIL

- DOKUMENTARFILM FRA DE UNGES EGET LIV

Hvad er virkeligheden i den digitale tidsalder? Tv-reportager, dokumentariske portrætter og reality-serier giver alle sammen deres version af den eller de personer, de skildrer. Med mobiltelefonen i hånden skal eleverne både optage nye scener fra deres liv og finde billede- og videomateriale i gemmerne. I workshoppen bearbejdes materialet, og eleverne skaber deres helt eget selv-portræt i en visuel videokollage.



Klassetrin	6. klasse
Hvor	På skolen / IT-lokale med adgang til 29 computere + projektor/lærred
Varighed	5 klokketimer
Periode	Uge 43-49, 2015
Pris	Gratis / deltagelse obligatorisk

Tekniske Krav IT-lokale med adgang til 29 computere + projektor/lærred

Formål I workshoppen laver eleverne deres egen lille poetiske dokumentarfilm om dem selv ved at bearbejde og redigere egne filmoptagelser og arkivmateriale. De skal arbejde med forskellige klippeteknikker, billedkomposition og –beskæring samt lyd og tekst på film. I workshoppen fokuseres endvidere på genren 'dokumentar' og hvilke genrekonventioner og virkemidler, der anvendes i dokumentarfilmen. Herved styrkes elevernes analyseberedskab

Forberedelse Vi anbefaler 4-6 lektioners forberedelse. UV-materiale, instruktionsvideoer og elevark findes her: <http://buster.dk/artikel/184>

Fag Dansk, billedkunst

Fælles Mål Dansk:

- Sætte ord på oplevelser og tanker, erfaringer og følelser
- Styrke ordforråd og begrebsdannelse
- Tilegne sig et analytisk beredskab over for andre udtryksformer
- Forklare samspillet mellem genre, sprog, indhold og situation
- Karakterisere genrer inden for fiktion og ikke-fiktion
- Udtrykke sig i billeder, lyd og tekst i forskelligartede produktioner

Billedkunst:

- Beskrive billeders indhold og komposition
- Fremstille billeder på baggrund af oplevelser og erfaringer
- Undersøge en films billedsprog og selv arbejde med form og farve
- Kommunike i forskellige billedformer, herunder maleri, installation og multimedie
- Anvende visuelle virkemidler i forbindelse med præsentationer af egne og andres billeder

Lærerkursus Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge

Booking Datoen for klassens obligatoriske workshop er fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoen kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og her SKAL workshop og forberedende kursus bekræftes, og lærerens kontaktoplysninger ligeledes indtastes

Deadline 1. september 2015 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer på ishojkulturskole.dk

Arrangør BUSTERS Medieakademi, kontaktperson Diana Bjørn Milenkovic, diana@buster.dk, 3345 4737

Tilkøb muligt Hvis I har lyst til at udvide forløbet til et 2-dages forløb, så kontakt Ishøj Kommune udviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk

8. KLASSE

HVAD VIL DU FORTÆLLE?

ET FORLØB OM DET DER GØR OS FORSKELLIGE, DET VI HAR TIL FÆLLES, OG OM HVORDAN VI KAN FORTÆLLE OM DET

Eleverne ser fortælleforestillingen "JIMMIE – hvad vil du fortælle?" om en ung persons kamp med at finde sig selv – og sin plads i fællesskabet. En historie om køn, identitet, social status og mod til at stå frem og fortælle. Bagefter tager vi fat i egne oplevelser og ser hvilke historier, der ligger i dem. Der vil blive arbejdet med forskellige fortælletekniske indfaldsvinkler ud fra elevernes egne oplæg, og vi vil undervejs reflektere over udtryk og indhold. En workshop om at se på fortælling som en vej til at udforske identitet.



Klassetrin	8. klasse
Hvor	Forløbet afvikles på skolen: Forestillingen i et egnet lokale, Workshoppen i eget klasselokale. Efter aftale med Dunkelblå.
Varighed	4 timer. Forestilling: 1 time, workshop 3 timer
Periode	uge 44-48 2015
Pris	Gratis / deltagelse obligatorisk
Formål	At give eleverne mulighed for at møde og opleve professionel scenekunst, og derigennem skabe rammer for at erfare, bearbejde og give udtryk for egne ideer og tanker gennem en æstetisk læreproces. Arbejde med at genfortælle egne oplevelser og indtryk. At styrke elevernes narrative kompetencer, gennem kendskab til de fortælletekniske processer
Forberedelse	Evt. forberedelse aftales på lærerkurset
Fag	Dansk og samfundsfag. Elevernes alsidige udvikling. Drama ved tilkøb
Fælles Mål	Der vil i forløbet blive lagt vægt på, hvordan arbejdet med fortælling og drama kan understøtte elevernes narrative kompetencer. Det understøtter såvel færdighedsmål og vidensmål i dansk om at erhverve sig viden om sammenhæng mellem situation, kultur og kropssprog. Workshoppen baserer sig på samskabelse. Multimodal kommunikation – det talte sprog/formsprog, kropssprog og stemmeføring
Lærerkursus	Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil vi gennemgå forløbet og afprøve nogle af opgaverne. Vi vil tale om mulighederne for at inddrage arbejdet i den øvrige undervisning, og hvordan eleverne forberedes bedst til forløbet
Booking	Datoen for klassens obligatoriske workshop er fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoen kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og her SKAL workshop og forberedende kursus bekræftes, og lærerens kontaktoplysninger ligeledes indtastes
Deadline	1. september 2015 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer på ishojkulturskole.dk
Arrangør	Ishøj Bibliotek og Dunkelblå v/ Troels Kirk Ejsing www.dunkelblaa.dk
Tilkøb muligt	Som udvidelse af workshoppen tilbydes et til flere moduler af 2-3 timer, hvor der arbejdes videre med historier i et mere dramatisk/scenisk perspektiv. Ønskes tilkøb, kontakt Dunkelblå på: hallo@dunkelblaa.dk / 2612 0013. Et tilkøb koster: 2000 kr. pr. modul

SPECIALKLASSER PÅ MELLETRIN

FILMFORTÆLLINGER MED LYD

HVORDAN KAN EN HONNINGMELON BRUGES
TIL AT LAVE LYDEN AF ET FALD?

Hvorfor bruger man musik i en film? Og hvad er det egentligt for en lyd, en frø siger? En filmproduktions lydside overses ofte, men ikke desto mindre udgør den en meget betydningsfuld rolle i skabelsen af filmens fortælling og univers. Derfor skal eleverne i denne workshop skabe lydkulissen, bestående af musik, lyd og effekter, til en scene fra en animationsfilm.



Klassetrin	Specialklasser på mellemtrin
Hvor	På skolen / IT-lokale med adgang til 15 computere + projektor/lærred
Varighed	5 klokketimer
Periode	Uge 43-49, 2015
Pris	Gratis / deltagelse obligatorisk

Tekniske Krav IT-lokale med adgang til 15 computere + projektor/lærred

Formål I workshoppen stifter eleverne bekendtskab med et simpelt klippeprogram, hvor de ved hjælp af vores online lydbibliotek skal opbygge lydsiden til en animationsfilm. Gennem kreativ udfoldelse og eksperimenter samt lytning og timing, som er essentielt, når man arbejder med filmlyd, skaber eleverne deres egen unikke produktion. Denne proces skærper elevernes indsigt og analyseevner i forhold til denne ofte oversete, men afgørende vigtige, del af filmens virkemidler, lyden

Forberedelse Vi anbefaler 1-2 lektioners forberedelse. UV-materiale findes her: www.buster.dk/artikel/186

Fag Dansk, billedkunst, musik

Fælles Mål Dansk:

- Udtrykke sig i billeder, lyd og tekst i forskelligartede produktioner
- Anvende informationsteknologi og elektroniske mediers muligheder bevidst og hensigtsmæssigt

Billedkunst:

- Udtrykke sig i plant, rumligt og digitalt billedarbejde
- Eksperimentere med billeder og kunstneriske kreative metoder

Musik:

- Skabe lydforløb med udgangspunkt i givne oplæg
- Arrangere musik ud fra eksperimenter og drøftelser
- Udtrykke deres oplevelse af musik i ord, billeder og bevægelse

Lærerkursus Forud for forløbet skal minimum én deltagende lærer deltage i et 3 timers obligatorisk forberedende kursus. Her vil elev-forløbet blive gennemgået. Formålet er at give læreren redskaber til både at forberede eleverne på forløbet, men også at gøre læreren opmærksom på de elementer af forløbet, som de kan arbejde videre med efterfølgende og i andre sammenhænge

Booking Datoen for klassens obligatoriske workshop er fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoen kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og her SKAL workshop og forberedende kursus bekræftes, og lærerens kontaktoplysninger ligeledes indtastes

Deadline 1. september 2015 for bekræftelse/ændring af tildelte datoer på ishojkulturskole.dk

Arrangør BUSTERS Medieakademi, kontaktperson Diana Bjørn Milenkovic, diana@buster.dk, 3345 4737

Tilkøb muligt Hvis I har lyst til at udvide forløbet til et 2-dages forløb, så kontakt Ishøj Kommune, udviklingskonsulent Sia Andersen på 36819@ishoj.dk

TILVALG

PÅ DE KOMMENDE SIDER FINDER DU BESKRIVELSER AF WORKSHOPS, SOM I FRIT KAN VÆLGE AT DELTAGE I

Denne del af kataloget er ikke en del af den obligatoriske kulturpakkeordning, men giver et overblik over, hvilke tilbud kommunens kulturinstitutioner ellers har.

Denne del er tænkt som yderligere inspiration. Tilbuddene er ikke så udførligt beskrevet som i den obligatoriske del – og hvis du vil vide mere, skal du kontakte den pågældende kulturinstitution/udbyder direkte. Ved alle beskrivelser er der tilføjet kontaktoplysninger.

Se derudover side 18 og 19 for information om Skoletjenestens tilbud i resten af regionen samt Kulturstyrelsens Huskunstnerordning.



Foto: Thomas Mikkel Jensen



ISHØJS BEDSTE FAGBOG

EN KONKURRENCE FOR ALLE
4. KLASSER I ISHØJ KOMMUNE

Kan du skrive Ishøjs Bedste Fagbog? Deltag i konkurrencen, hvor du har mulighed for at fordybe dig i et emne, blive klogere på faglitteratur, få undervisning af en rigtig fagbogsforfatter og få din bog udlånt på Ishøj Bibliotek. Hvert år dyster alle 4.klasserne om, hvem der kan skrive Ishøjs Bedste Fagbog. Det ender ud med mange spændende fagbøger om emner, der rør sig i børnenes verden. Bøgerne bliver udstillet og udlånt på Ishøj Bibliotek.

TILVALG

Klasstrin	4.klasse
Hvor	På skolen og på Ishøj Bibliotek
Varighed	1 – 2 måneder
Periode	Kan lægges fleksibelt ind i årsplanen, men bøgerne skal afleveres ultimo januar 2016
Pris	Gratis

Formål	At eleverne stifter bekendtskab med faglitteratur og faglig læsning/skrivning og bliver klogere på formidling af et fagligt emne
Fag	Tværfagligt forløb
Fælles Mål	Forløbet understøtter fællesmål for 4.klasse indenfor Dansk: Læsning og fremstilling. Læsning: Eleven kan læse faglige tekster og fremstilling: Eleven kan udarbejde sammenhængende æstetiske og faglige tekster
Booking	De endelige datoer for forløbet meldes ud i foråret 2015. Selve invitationen sendes til klasserne i starten af september 2015. Der er tilmelding til skolebiblioteket, og deadline meldes ud i den endelige invitation
Deadline	Ultimo september 2015
Arrangør	Ishøj Bibliotek og skolebibliotekerne



STOMP

Ved at bruge hverdagsting som kopper, flasker og skraldespande på utraditionel vis og ved at tilføje kroppen som rytmeinstrument, skabes der i Stomp et hav af alternative lyde og rytmer. I Stomp bliver koncentrationsevnen, timingen og den rytmiske sans udfordret, og der skabes en fælles musikalsk spænding, som giver både deltagere og tilhørere en fængende og energifyldt oplevelse. I et Stomp-forløb gennemgås grundrytmer og breaks med kroppen og på Stomp-instrumenter. De musikalske roller kan niveau-inddeles, så alle kan være med og spille sammen. Med enkle midler skabes en kraftfuld musikalsk effekt, hvor alle bliver udfordret på deres niveau. Projektet afsluttes med koncert for skolen og andre interesserede

TILVALG

Klasstrin	0. – 9. klasstrin
Hvor	På Ishøj Kulturskole
Varighed	4 lektioner - én dag
Periode	september 2015 – maj efter aftale
Pris	1050 kr.

Formål	At vise, hvor let det er at lave musik på alt, hvad der er lyd i. Det øger elevernes interesse og nysgerrighed for musik i hverdagen og åbner op for samarbejde, der kræver intuition og nonverbal kommunikation.
Fag	Musik, dansk, engelsk, idræt
Booking	www.ishojkulturskole.dk
Arrangør	Ishøj Kulturskole





MED SKOLEN I BIOGRAFEN FILM FOR SKOLEKLASSER SOM EN DEL AF UNDERVISNINGEN

TILVALG

Klassetrin	Alle
Hvor	Ishøj Bio
Periode	Sæson september - april
Pris	15 kr. pr. deltager

Formål Bredere og dybere indsigt i svære og komplekse problemstillinger gennem en fælles, sanselig og følelsesmæssig indlevelse. Projektet "Med Skolen i Biografen" under Det Danske Filminstitut tilbyder over en kvart million skoleelever store kunstoplevelser. De ser, lytter og taler film. De får indblik i og forståelse for en mangfoldig verden.

Forberedelse Program modtages på alle skoler inden sæsonstart

Booking Via hjemmesiden www.ucc.dk/cfu
Arrangør Det Danske Filminstitut, Professionshøjskolen UCC og Ishøj Kommune



Foto: Thomas Mikkel Jensen

ISHØJ NATURCENTER GODE OPLEVELSER TÆT PÅ

Ishøj Naturcenter tilbyder gratis naturformidling og friluftsskoler til daginstitutioner og skoler i Ishøj Kommune.

Du vil kunne finde os i waders ved stranden, blandt dyrene i Ishøj Dyrepark og under træernes kroner i skoven. Formidlingen under åben himmel med naturvejlederen giver børn og unge en anderledes oplevelse, som de ikke får i klasseværelset og institutionen.

TILVALG

Klassetrin	Alle klassetrin
Hvor	Ishøj Naturcenter tilbyder ture på vores fire fantastiske baser: Ved Havhytten, Skovhytten, Bredekærgård og Aktivitetscampen.
Varighed	Efter aftale
Periode	Efter aftale
Pris	Gratis

Formål Vi ønsker at vække Ishøjs børn og unges nysgerrighed og forståelse for menneskets samspil med naturen, skabe en undren og give lyst til at færdes i naturen samt give dem en miljømæssig ansvarlighed både lokalt og globalt.

Link til mere Se vores tilbud på www.ishojnaturcenter.dk
Booking naturbooking@ishoj.dk
Arrangør Ishøj Naturcenter

DANSETID!

Gratis hjemmeside med kreative øvelser og dans-med-film. Dans og musik giver glæde og mod på at være sig selv i et fællesskab. Det er udgangspunktet for Dansetid!

Denne hjemmeside er et konkret og lettilgængeligt redskab for lærere og pædagoger til bevægelse, musik, kreativitet, trivsel og fællesskab. Her findes korte dans-med-film, lige til at gå til, og inspirerende danseopgaver, der udfordrer børn og voksne.

TILVALG

Klassetrin	Alle
Hvor	På skolen
Varighed	1 – 2 måneder
Pris	Det er gratis at benytte dansetid.dk (Lærerworkshop: 4.000 kr.)

Formål Dansefilmene kan anvendes i hverdagslokaler som klasseværelset og gangene på skolen, og de henvender sig til lærere i alle fag, til pædagoger og til elever på alle klassetrin. Alle film er skabt af børn i samarbejde med en koreograf.

De kreative opgaver giver forslag til, hvordan man som voksen nemt kan anvende dans i forskellige fagområder og hverdagsituationer. Kurser for lærere og pædagoger. Dansehallerne tilbyder også et intensivt kursus med masser af idéer til, hvordan I kan anvende dans og dansetid i skolehverdagen. Kurset varer tre timer og indeholder en grundig introduktion til mulighederne for at anvende dans med afsæt i sitet dansetid.dk. Derudover præsenteres I for, hvordan I selv kan ramme sætte dans som æstetisk proces, og får redskaber til konkrete tilgange og øvelser.

Link til mere www.dansetid.dk
Arrangør Dansehallerne, www.dansehallerne.dk
Booking Lærerworkshop:
dansekonsulenterne@dansehallerne.dk



SÅDAN ER JEG!

Sådan er jeg! er en danseworkshop, som handler om forskellighed og om, hvordan vi alle kan være forskellige på mange måder.

Vi vil som mennesker rigtig gerne ligne hinanden, og vi finder ofte også sammen med nogen, vi har noget til fælles med.

At arbejde sammen med nogen, som vi ikke synes vi ligner, kræver både rummelighed og mod.

TILVALG

Klassetrin	3. – 6. klasse
Hvor	Workshoppen afvikles på skolen i en bevægelsessal med god plads og et ordentligt musikanlæg (inkl. iPod-tilslutning). Bevægelsessalen skal være ren og ryddelig og med affjedrende gulv
Varighed	5 lektioner. Forløbet placeres typisk i tidsrummet fra kl. 8-14 (aftales direkte med danseren)
Periode	Efterår 2015
Pris	2.800 kr.

Formål Workshoppen har fokus på kroppen, og eleverne bliver udfordret gennem dans med afsæt i elevernes egne bevægelser. Med en anerkendende og æstetisk tilgang leder danseren eleverne gennem forskellige opgaver, som har fokus på samarbejde. Samtidig er det et forløb, som baner vejen for elevernes egne kreative udtryk.

Fag Workshoppen arbejder med relationer og trivsel i klassen, og understøtter dermed læringsmiljøet i undervisningen generelt. Vi håber, at workshoppen kan give nye perspektiver på klassens relationer og hierarkier med kroppen i fokus. Workshoppen henvender sig til alle fagområder.

Link til mere Mere dans i skolehverdagen?
 Besøg www.dansetid.dk og prøv dans-med-film og få inspiration for alle klassetrin
Arrangør Dansehallerne, www.dansehallerne.dk
Booking Anna Katrine Korning: akk@dansehallerne.dk





Foto: Thomas Mikkel Jensen

KICKSTARTFORLØB

Kickstartforløb er ugeforløb, der planlægges, udføres og evalueres i samarbejde med ARKENs skoletjeneste og lærerteamet. Alle kickstartforløb er således tilpasset den enkelte klasse og lærernes (fler)faglige ønsker. Målet med kickstartforløbene er at styrke elevernes læring gennem et tæt samarbejde mellem museum og skole at tilbyde et læringsrum udenfor skolen. Samtidig bliver eleverne aktive deltagere i og medproducenter af kulturlivet, som det udfolder sig på og omkring kulturinstitutionen.

TILVALG

Klassetrin	0. – 10. klasse
Hvor	ARKEN Museum for Moderne Kunst og den pågældende skole
Varighed	Typisk en uges forløb, som dels foregår på museet og dels i eget regi på skolen. Timerne kan fordeles efter lærerteamets ønsker
Periode	Hele skoleåret
Pris	Kontakt ARKEN for nærmere info. Kickstartforløb er delvist støttet af Ishøj Kommune
Formål	At lade partnerskab mellem museum og skole komme elevernes faglige læring og dannelses-mæssige udvikling til gode
Fag	Bred fagrelevans
Link til mere	www.arken.dk
Arrangør	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Booking	undervisning@arken.dk / tlf. 43 57 34 55



Randi & Katrine, Mellem tårne, 2015, ARKEN. Foto: Torben Eskerod

RANDI & KATRINE MELLEM TÅRNE

I Randi & Katrines totalinstallation på ARKEN bliver man del af et gådefuldt univers, hvor 11 transformatorårne står og brummer i tussmørket. I undervisningsaktiviteter i udstillingen lader vi værket fungere som scenografisk ramme for læring. Gennem kropslige og performative undersøgelsesmetoder forholder eleverne sig fortolkende og medskabende til såvel samtidskunst som til rum og arkitektur. Samtidig inviterer installationens særlige motiv, transformatorårnet, til at stille spørgsmål til og reflektere over relationen mellem teknologi, landskab og erindring.

TILVALG

Klassetrin	0. – 10. klasse
Hvor	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Varighed	1 time, 1,5 time, 3 timer
Periode	Februar – november 2015
Pris	450 kr., 600 kr., 1150 kr.
Formål	<ul style="list-style-type: none"> - Arbejde kreativt med kropslig og performativ kommunikation - Arbejde med samtidskunstens visuelle udtryksformer - Arbejde med kropslig billedfortolkning og historiefortælling - Arbejde med kulturel erindring, teknologi og historie
Fag	Billedkunst, dansk, natur/teknologi, fysik, historie, samfundsfag
Link til mere	www.arken.dk
Arrangør	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Booking	undervisning@arken.dk / tlf. 43 57 34 55



Grayson Perry, Walthamstow-tapetet, 2009.
 Detalje, ARKENs samling.
 Foto: ARKEN

SAMTIDSKUNST IDENTITET OG FÆLLESSKAB

Samtidskunsten stiller spørgsmål til verden lige nu. I forløbene går vi tæt på værker i museets faste samling, der rejser spørgsmål om identitet og fællesskab. Vi tager afsæt i elevernes møde med værkerne, og gennem praktiske og analytiske øvelser arbejder vi med elevernes egne bud på forholdet mellem identitet og fællesskab.

TILVALG

Klassetrin	0. – 10. klasse
Hvor	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Varighed	1 time, 1,5 time, 3. timer
Periode	Hele skoleåret
Pris	450 kr., 600 kr., 1150 kr.
Formål	<ul style="list-style-type: none"> - Arbejde analytisk og kritisk i forhold til visuelle og kreative udtryk - Blive medskabere af nye visuelle fortællinger - Arbejde med kroppen og sanserne - Reflektere over individets rolle i samfundet
Fag	Billedkunst, dansk, samfundsfag
Link til mere	www.arken.dk
Arrangør	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Booking	undervisning@arken.dk / tlf. 43 57 34 55

GERDA WEGENER KÆRLIGHED, (TRANS)KØN OG IDENTITET

ARKENs udstilling om Gerda Wegener fører os ind i kunstnerens intime univers via portrætter af hendes mand og hans kvindelige alterego, Lili. I undervisningsforløb undersøger vi Wegeners verden i forhold til temaerne kærlighed, (trans)køn og identitet.



Gerda Wegener, Lili med fjerkest, 1920.
 Foto: Morten Pors



Bjørn Wiinblad, forlæg til billedtæppe, gouache, ca. 1970-73.
 Foto: Anders Sune Berg

BJØRN WIINBLAD SKABERGLÆDE OG SAMLERGLÆDE

ARKENs udstilling om Bjørn Wiinblad fortæller om en kunstner og designer med en enorm skaber- og samlerglæde. I undervisningsforløb dykker vi ned i Wiinblads univers. Hvad kan det lære os – om at samle, at inspireres og om at designe verden omkring os.

TILVALG

Klassetrin	0. – 10. klasse
Hvor	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Varighed	1 time, 1,5 time, 3 timer
Periode	Juli 2015 – januar 2016
Pris	450 kr., 600 kr., 1150 kr.
Formål	<ul style="list-style-type: none"> - At arbejde med design, scenografi og kreative udtryksformer - At arbejde med kropslighed og performativ billedskabelse - At arbejde med samlingen som fortælle- og erindringsform
Fag	Billedkunst, dansk, håndarbejde, drama
Link til mere	www.arken.dk
Arrangør	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Booking	undervisning@arken.dk / tlf.: 43 57 34 55

TILVALG

Klassetrin	7. – 10. klasse
Hvor	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Varighed	1 time, 1,5 time, 3 timer
Periode	November 2015 – maj 2016
Pris	450 kr., 600 kr., 1150 kr.
Formål	<ul style="list-style-type: none"> - Forholde sig til køn, krop og identitet gennem visuelle udtryk - Arbejde med kreative kropslige udtryksformer og billedsamtale - Reflektere over seksualitet, magtforhold og samfundsstrukturer
Fag	Billedkunst, dansk, samfundsfag
Link til mere	www.arken.dk
Arrangør	ARKEN Museum for Moderne Kunst
Booking	undervisning@arken.dk / tlf. 43 57 34 55

BOGOPLUKKEREN

LÆSELYST VIA DRAMA

Inspiration til læseindlæringen – fortælling, leg og drama åbner bøgernes forunderlige verden.

En bog tages ned fra en hylde. For nogle børn er en bog som en dåse uden dåseåbner. På workshoppen vil vi åbne bøgerne, så de bliver levende for børnene gennem fortælling, leg og drama, ved at inddrage alle sanser og gå på opdagelse i bøgernes verden. Vi vælger en af bøgerne og laver den om til en miniforestilling. Ved at få børnene til at deltage i dramatiseringen, giver vi dem medejerskab til bogen.

TILVALG

Klassetrin	Indskoling/børnehaveklasse
Hvor	På skolen
Varighed	3 timer pr. dag
Periode	Efter aftale
Pris	1700 kr.

Formål	Læselyst - at skabe glæde og nysgerrighed i forhold til bøger
Fag	Dansk musik, bevægelse, sociale kompetencer
Link til mere	www.ishojteater.dk/node/38
Arrangør	Ishøj Teater
Booking	Tlf. 43 73 60 98 / kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk

RIGTIGE VENNER

EN WORKSHOP OM VENSKAB OG ENSOMHED

Historien handler om, hvordan to ensomme piger finder hinanden på trods af løgne og forstillelse.

Om ensomhed og mindreværd og om at tro, at alle andre er perfekte. Om hvor svært det kan være at leve op til andres forventninger, når man er barn eller ung. Fortællingen kan inddrage eleverne, så de deltager aktivt i historien som "skuespillere", mens den fortælles - Efterfølgende bearbejdes temaet via samtaler, dramaøvelser samt evt. billedkunst og poesi.

TILVALG

Klassetrin	Indskoling
Hvor	På skolen
Varighed	2-3 timer - efter aftale
Periode	Efter aftale
Pris	1700 kr. (Ugekursus 6500 kr.)

Formål	Sproglig udvikling, opbygning af primære erfaringer og mundtligt og kropsligt udtryk.
Fag	Dansk, musik, sociale kompetencer
Link til mere	www.ishojteater.dk/node/38
Arrangør	Ishøj Teater
Booking	Tlf. 43 73 60 98 / kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk



TEATEREVENTYR

DET ENSOMME MONSTER OG DE 12 TAPRE PRINSESSER

Et utraditionelt eventyr hvor rollerne bliver byttet om. En historie om, hvordan det, man frygter, kan vise sig at vende sig til noget godt. Om frygt og fordomme, om omsorg og tapperhed.

Teatereventyr er en fortælleform, der inddrager børnene, så de deltager aktivt i historien som "skuespillere" Denne form lægger sig tæt op af den naturlige leg, som er værdifuldt i forbindelse med mindre børns læring. I workshoppen indgår musik, dans og udklædning.

TILVALG

Klassetrin	Indskoling
Hvor	På skolen
Varighed	2-3 timer - efter aftale
Periode	Efter aftale
Pris	1700 kr. (Ugekursus 6500 kr.)

Formål	Sproglig udvikling, opbygning af primære erfaringer og mundtligt og kropsligt udtryk
Fag	Dansk, musik, bevægelse, sociale kompetencer
Link til mere	www.ishojteater.dk/node/38
Arrangør	Ishøj Teater
Booking	Tlf. 43 73 60 98 / kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk



HEKSENATTEN

EN FORTÆLLING OM FORSKELLIGHED OG FORDOMME

Historien handler om, hvordan en klog kone bliver udsat for landsbybeboernes fordomme og bliver forfulgt som heks. Eventyret ender godt og er velegnet både i indskoling og på mellemtrinnet. Teatereventyr er en fortælleform, der indtager børnene, så de deltager aktivt i historien som "skuespillere" Denne form lægger sig tæt op ad den naturlige leg, som er værdifuldt i forbindelse med børns læring. I workshoppen indgår musik, dans og udklædning.

TILVALG

Klassetrin	Indskoling og mellemtrin
Hvor	På skolen
Varighed	2-3 timer - efter aftale. (Kan laves som ugekursus, hvor eleverne skriver manuskript)
Periode	Efter aftale
Pris	1700 kr. (Ugekursus 6500 kr.)
Formål	Sproglig udvikling, mundtligt og kropsligt udtryk
Fag	Dansk, musik, sociale kompetencer
Link til mere	www.ishojteater.dk/node/38
Arrangør	Ishøj Teater
Booking	Tlf. 43 73 60 98 / kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk

OG DE LEVEDE LYKKELIGT KONFLIKTLØSNING VIA DRAMAØVELSER

Et kursus om, hvordan man får en god stemning i klassen. Om talesprog og kropssprog. Om at lære at give udtryk for sine følelser. Om at give plads til at alle kan få lov til at være den, de er, uden at det går ud over fællesskabet. Om selvværd og gode relationer. Ved hjælp af dramaøvelser, samtaler, fantasi og poesi bliver der løst op for uheldige roller og mønstre i klassen og i den enkelte. Ved at blive bevidst om de roller, man spiller i hverdagen og ved at afprøve nye, ændres stemningen i klassen gradvist.



BAG MASKEN

DRAMAKURSUS OG TEATERFORESTILLING OM IDENTITET

En forestilling om venskab, fjendskab, respekt og selvstændighed – om at turde være sig selv og vise sin menneskelighed. Der foreligger et fuldt manuskript – men der er mulighed for at tilpasse stykket, så det passer til jer.

Få hjælp til at lave jeres egen forestilling. En skuespiller fra Ishøj Teater guider jer gennem hele processen fra ide til forestilling: Instruktion, gode råd og vejledning om iscenesættelse, kulisser, kostumer, musik og sange. I kan få hjælp til at iscenesætte jeres egne ideer - eller I kan vælge at spille en af vores forestillinger – fx forestillingen: Bag masken.

TILVALG

Kategori	Teater
Klassetrin	Udskoling
Hvor	På skolen
Varighed	5 dage – 4 timer om dagen
Periode	Efter aftale
Pris	6500 kr.
Formål	At opleve at være en del af et meningsfuldt fællesskab, hvor andre er afhængige af din indsats. At blive bedre til at udtrykke sig med krop og stemme.
Fag	Skriftlig dansk: Der arbejdes med karakteropbygning, monologer og dialoger. Mundtlig dansk: Styrker den levende og overbevisende mundtlige præsentation.
Link til mere	www.ishojteater.dk/node/38
Arrangør	Ishøj Teater
Booking	Tlf. 43 73 60 98 / kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk

TILVALG

Klassetrin	Alle klasser
Hvor	På skolen
Varighed	3 timer pr. dag (et forløb over flere dage anbefales)
Periode	Efter aftale
Pris	1700 kr. pr. dag – 5 dage 6500 kr.
Formål	At skabe bevidsthed om kropssprog og talesprog i hverdagen
Fag	Alle fag - sociale kompetencer
Link til mere	www.ishojteater.dk/node/38
Arrangør	Ishøj Teater
Booking	Tlf. 43 73 60 98 / kontaktperson: Allan Grynnerup / drama@ishojteater.dk

STATENS KUNSTFOND

Vil I have huskunstnerbesøg?

Statens Kunstfond har kunstformidling til børn og unge som én af sine hovedopgaver. Det sker bl.a. gennem Huskunstnerordningen, der støtter forløb, hvor en professionel kunstner inviterer børn og unge ind i den kunstneriske proces.

Man kan søge om at få dækket op til 75 % af kunstnerhonoraret, herunder timer til forberedelse. Et Huskunstnerforløb skal planlægges i samarbejde mellem en kunstner og folkeskolen/dagtilbuddet.



www.kunst.dk/kunststoette/puljestamside/tilskud/huskunstnerordningen/

KUNSTSTØTTE
Lag tilføjet, og tilføjet til
tilføjet tilføjet

KUNSTOMRÅDER
Lag tilføjet, og tilføjet til
tilføjet tilføjet

INITIATIVER
Lag tilføjet, og tilføjet til
tilføjet tilføjet

STATENS KUNSTFOND
Lag tilføjet, og tilføjet til
tilføjet tilføjet

STATENS KUNSTFOND

Huskunstnerordningen

Der kan søges om støtte til kunstnerforløb og/eller kunstneriske projekter og udgifter med professionelle kunstnere i skoler, daginstitutioner m.v.

Prøve
1. september 2016

Hvis du vil søge om støtte til kunstnerforløb og/eller kunstneriske projekter og udgifter med professionelle kunstnere i skoler, daginstitutioner m.v., kan du søge om støtte til kunstnerforløb og/eller kunstneriske projekter og udgifter med professionelle kunstnere i skoler, daginstitutioner m.v.

Hvem kan søge?

- Skoler og daginstitutioner og deres daglige brugere og unge
- Kunstnere og kunstneriske projekter
- Kunstneriske projekter
- Kunstneriske projekter og kunstneriske projekter

Hvad er formålet med ordningen?

Formålet med ordningen er at støtte og styrke arbejdet med kunstneriske projekter og kunstneriske projekter og kunstneriske projekter og kunstneriske projekter.

KONTAKT
Jens Kjær
jens.kjaer@kunst.dk
3379 2372

INSPIRATION TIL UNDERVISNING UDEN FOR KLASSEVÆRELSET?

Skoletjenesten har samlet undervisningstilbud på en lang række museer og kulturinstitutioner. Du kan søge på klassetrin, fag, tidspunkt og kommune og finde de tilbud, som matcher dine behov. Du kan også finde information om læringsudbytte, undervisningsmaterialer og lærerkurser til de enkelte forløb.

Læs mere og book dine forløb via www.skoletjenesten.dk



Foto: Museum Vestsjælland

 SKOLETJENESTEN

TILMELDING

Alle datoer for de obligatoriske workshops bliver fastlagt på forhånd af kulturinstitutionerne, men kan ændres ved behov. Datoerne kan ses på www.ishojkulturskole.dk – og alle workshops og forberedende kurser SKAL bekræftes her, hvor lærernes kontaktoplysninger ligeledes skal indtastes, gerne hurtigst muligt og SENEST 1. september.

AFBUD

Afbud meldes til Ishøj Kulturskole. Alle workshops har en værdi af 2.500-3.000 kr. Ved afbud senere en 14 dage før den aftalte dato er vi forpligtede til at betale udbyderen for den planlagte workshop uanset om den gennemføres eller ej.

HVIS DU VIL VIDE MERE

For administration og booking, kontakt Ishøj Kulturskole på kulturskolen@ishoj.dk / 43 57 60 60
For overordnede spørgsmål til selve kulturpakkeordningen, kontakt kulturudviklingskonsulent Sia Andersen 36819@ishoj.dk / 43 57 71 20

På alle folkeskoler er skolebibliotekarerne udpeget som "Kulturambassadører". De deltager i udviklingen af ordningen og kan derfor også besvare eller videreformidle generelle spørgsmål og information.

RIS & ROS?

Send os en mail på kulturskolen@ishoj.dk



Tilmeld jer her